

കമ്പര്യം  
 രാമായണകഥ.  
 (ഗദ്യം)

ഉപകരണം  
 സി. കണ്ണി രാമകൃഷ്ണൻ.

പ്രസിദ്ധീകരിച്ചത്—1000 കോപ്പി.

*Copyright*

1997.

PRINTERS.  
 THE MANGALODAYAM CO., LTD.  
 THIRUR.



കമ്പരള  
രചനയണകഥ.  
(ശൃംഗ)

ഗ്രന്ഥകർതാവ്  
സി. കുഞ്ഞിരചനകേരളനാഥ.

കന്നടപതിപ്പ്—1000 കോപ്പി.

Copyright

1997.

PRINTERS.  
THE MANGALODAYAM CO., LTD.  
T R I C H U R

Price Rs. 2 ]

[വില കുറയ്ക്കുക.

## മുഖവുര

വളരെ ചെറുപ്പം മുതൽക്കു തന്നെ രാമായണകഥാശ്രവണത്തിന്നു സൗകര്യം സിദ്ധിച്ചവനും രാമായണപാരായണത്തിന്നു നിബ്ബന്ധിതനായവനും ആയ മൈവന്ന, പ്രായം ചെല്ലന്തോറും രാമായണത്തിൽ പ്രത്യേക പ്രതിപത്തി ഉണ്ടായി കാണുന്നതു അസംവദാനമോവാൻ തരമില്ല. നവീനന്മാർ പുരണങ്ങൾക്കു കല്പിച്ചിട്ടുള്ള അതിശയോക്തിയെന്ന ദോഷം സമ്മതിക്കുന്നതായാൽ കൂടി ശ്രീരാമനെ ഇന്നും പൂജയാകസരിതായും, മാതൃകാപുരുഷനായും സ്വീകരിക്കാവുന്നതാണ്. ശ്രീരാമനെപ്പോലുള്ള മാതൃകാപുരുഷന്മാരുടെ ജീവചരിത്രം എല്ലാവരും അറിഞ്ഞിരിക്കേണ്ടതാണെന്നും പ്രത്യേകിച്ച് വിദ്യാർത്ഥിപോകത്തിന്റെ മുമ്പിൽ ഇത്തരം ചരിത്രങ്ങൾ ഏതു തരം വെച്ചു കൊടുത്താലും അധികമാകുന്നതല്ലെന്നും സമ്മതിക്കേണ്ടതും ഉപദേശിച്ചും കേൾക്കേണ്ടതും സദാചാരനിഷ്ഠയില്ലാത്ത ഈശ്വരവിചാരത്തിന്നു ശക്തിയില്ല. രാമായണപഠനംകൊണ്ടു സദാചാരനിഷ്ഠയും ഈശ്വരവിശ്വാസവും രണ്ടും ഉണ്ടാകുന്നതാണ്.

രാമായണം കഥ പലതും ചിലിട്ടിട്ടുണ്ട്. അപ്പോൾ രാമായണം, വാത്സികിരാമായണം, ഇതു രണ്ടും കേരളാപ്രദേശത്തിൽ പട്ടുതുറവെന്ന പ്രചാരത്തിൽ വന്നു കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഗദ്യരാമായണവും ഇല്ലെന്നില്ല. എന്നാൽ തമിഴ് ഭാഷയിൽ പട്ടുതുറവെന്ന മഹാകവി കവർ എഴുതിട്ടുള്ള രാമായണത്തിന്നു മാത്രം രാമായണങ്ങളേക്കാൾ ചില പ്രത്യേക ഗുണങ്ങളുണ്ടെന്നുണ്ടു എന്നിങ്ങു തോന്നിയിട്ടുള്ളത്. ഈ രാമായണം വായിക്കുന്നവർക്കു ഹിന്ദുക്കളുടെ ക്രൈസ്തവതയെയുള്ള പൂ

മാണങ്ങളെ സംബന്ധിച്ച സാമാന്യമായ ഭേദിപ്പങ്ങൾക്കുവേണ്ടി സാധിക്കുന്നതാണ്. വിശേഷിച്ച് കമ്പളം മറ്റായതായാണെങ്കിൽ ശൈവമതക്കാർക്കും വൈഷ്ണവമതക്കാർക്കും മതപോലെ മനിക്കത്തക്ക പല ഉപകരകളും ചേർന്നു കാണുന്നതുകൊണ്ടു പുതു തരക്കാർക്കും ഈ ഗ്രന്ഥത്തോടു ഒരു നീക്കം തേരുന്നതാവകാശമില്ല.

ചില പ്രത്യേക സംഗതികളെ അടിസ്ഥാനപ്പെടുത്തി നോക്കുന്നതായാൽ കമ്പളം മറ്റായതായാണെങ്കിൽ മറ്റുള്ള മറ്റായതായാണെങ്കിൽ തമ്മിൽ വലുതായ അന്തരം കാണാറുണ്ട്. ഉത്തരമാമായാണെങ്കിൽ, ചരിത്രജിതപ്പെട്ട സീത വർത്തികളുടെ ആശ്രമത്തിൽ അതേ പ്രാപിച്ചവനാണെങ്കിൽ അത്യാശ്രമത്തിലും വർത്തികൾമായാണെങ്കിലും കാണുന്നത്. കമ്പളം മറ്റായതായാണെങ്കിൽ സീതയെ ഗൗരവമെന്റേ ആശ്രമത്തിലാണ് ആകീട്ടുള്ളത്. ഇങ്ങനെ മറ്റായതായാണെങ്കിൽ തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം പലതും, കാണാമെങ്കിലും അതിനെപ്പറ്റി ഇവിടെ ഒരു നിരൂപണം ചെയ്യുന്നില്ല. തമിഴ് ഭാഷയിലുള്ള കമ്പളം പട്ടാമറ്റായാണെങ്കിൽ നിന്നു സംഗ്രഹിച്ചുണ്ടാക്കിയ ചാവക്കുഴൽ കോളത്തിൽ നടപ്പുള്ള പ്രബന്ധരീതിയിലാണു എഴുതിട്ടുള്ളത്. ഈ പ്രബന്ധരീതിയെ തമിഴ് മലയാളവും സംസ്കൃതവുമൊക്കെ കൂട്ടിക്കലർത്തി സാധാരണക്കാർക്കു മനസ്സിലാക്കുവാൻ പ്രയത്നമുള്ള നിലയിൽ ഒരുക്കുവാൻ അതിന്റെ മാതിരി മലയാളഭാഷാ ശൈലിയേയും പ്രകാരണനിയമങ്ങളേയും റോക്കുതെ തർജ്ജമയായി അഞ്ചാറു കൊല്ലം മുമ്പു പ്രസിദ്ധം ചെയ്ത കണ്ടപ്പോൾ തന്നെ ഇങ്ങനെ ഒരു ഗ്രന്ഥം എഴുതാൻ എനിക്കു മോഹം ജനിച്ചിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ അന്നെന്നും അതിലേക്കു പരിശ്രമിക്കുവാൻ അവസരം കിട്ടിയില്ല.

തമിഴ് മറ്റുള്ളവയായി കൂട്ടുകെട്ടിന്നും, അവയുടെ ഇടയിൽ പാർക്കുന്നതിന്നും, എടുവന്നവരും അവരെപ്പോലും കൊല്ലവു, വയർ, സിങ്കപ്പൂർ മുതലായ ദിക്കുകളിൽ പല തരമായ രേഖകൾ ചെയ്തവരുമെന്നു മലയാളികൾ എഴുത്തുള്ളതെന്തെ

അപ്പോഴൊക്കെയും മാത്രം വായിച്ചുകൊണ്ടു തുടങ്ങാൻ കഴിഞ്ഞെന്നും തർക്കങ്ങൾ കമ്പയുടെ മുമ്പാകെ ഉണ്ടായിരുന്ന കിട്ടുന്ന അധികവിവരങ്ങൾ തങ്ങൾക്കു കിട്ടാത്തതായാ ഇത്തരം മലയാളികൾക്കു അഭിമാനം നിമിത്തം മലയാളഭാഷയിലുള്ള മാരകഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ വിശ്വാസമില്ലാത്തതായതിനാലും വിദേശത്തിൽ താമസിക്കുന്ന ഒരു സ്ത്രീയിൽനിന്നു ഏതൊരു വാക്യം ഉണ്ടായി. കൂടാതെ മാരകഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ ചില ഭാഗം അവിടുത്തെ ഇവിടുത്തെ എഴുത്തു ഗദ്യത്തിലേഴുന്നിട്ടു പുസ്തകങ്ങളിൽ ലഭിക്കുന്നതിന്നു പകരം മാരകഗ്രന്ഥം ഗദ്യമായി എഴുതുന്നതു വന്നായിരിക്കുമെന്നും ചിലർ അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. മലയാളഭാഷയിൽ എഴുതിട്ടുള്ള കമ്പയുടെ മാരകഗ്രന്ഥങ്ങളെ ആവശ്യക്കാർ അധികമുണ്ടെന്നു ചില പ്രസിദ്ധീകരണശാലകൾക്കും പുസ്തക വില്പനക്കാർക്കും ഏതൊരു വാങ്ങു പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു തുടങ്ങി.

എന്തെങ്കിലും ഇക്കാര്യത്തെ കർമ്മകരമാസത്തിൽ സർവ്വമെന്ന പോലെ മാരകഗ്രന്ഥമാരകഗ്രന്ഥം ചെയ്തു തുടങ്ങിയപ്പോൾ കമ്പയുടെ മാരകഗ്രന്ഥത്തെ ഗദ്യത്തിൽ എഴുതുന്നതും തുടങ്ങി. പല പ്രതിബദ്ധങ്ങളുണ്ടായെങ്കിലും എഴുതിക്കൊണ്ടിരുന്ന അപ്പോഴപ്പോൾ രംഗത്തുവന്ന കമ്പനിയിൽ അച്ചടിച്ച തിരിക കാരണം പേഗ് തീർക്കൽ കഴികയില്ലെന്നു കഴിഞ്ഞു, രണ്ടുവർഷം ഇങ്ങനെ എഴുതി തീർക്കുകയും ചെയ്തു. മനിയായ നിഷ്പാദ്യവെച്ചവർ നന്നായ്ക്കൊണ്ടിരുന്നതിനാൽ ചില വിഴുറ്റുകളാകെ ഈ ഗ്രന്ഥത്തിൽ കടന്നു കൂടിപ്പോയി. അതൊക്കെ ഇനിയൊരു പതിപ്പു വേണ്ടി വന്നാൽ ശരിപ്പെടുത്താമെന്നുള്ള വിചാരമുണ്ടാകെ, ഈ ഗ്രന്ഥത്തെ പൊതുജനസമക്ഷത്തിൽ വെച്ചുകൊള്ളുന്നു.

തുടർവചനങ്ങൾ :

7—8—97

സി. കത്തോലിക്കാമേനോൻ.

# മഹാകവി കവചർ

ഈ മഹായണഗ്രന്ഥത്തിന്റെ, ആദികർത്താവായ മഹാകവി കവചർ, ചോളരാജാക്കാരനും ചോളരാജാവിന്റെ വിദ്വാൻ സഭയിൽ 'കവീശ്വരൻ' എന്ന പദവനാലു സിദ്ധിയുടെ താമസിച്ചിട്ടുമാണ്. തമിഴ് ഭാഷയിലുള്ള ഗ്രന്ഥസമൃദ്ധത്തിൽ കവചന്റെ മഹായണത്തിനു സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ള സ്ഥാനം അർപ്പിതീയവും, തമിഴ് കവികളുടെ കൂട്ടത്തിൽ കവചർ ശിരോമണിയും ആണെന്നാണു പ്രസിദ്ധ വിദ്വാന്മാർ ഇന്നും പറയുന്നത്. മഹായണം ആദിയിൽ ബ്രഹ്മാവ് ശതകോടി ഗ്രന്ഥമാക്കി പ്രഥമകാവ്യമായി നിർമ്മിച്ചുവെന്നും, പിന്നീട് വാത്സീകി അതിനെ ഇരുപത്തിനാലായിരം ഗ്രന്ഥമാക്കി പാടിയെന്നും, കവീശ്വരനായ കവചർ ഈ മഹായണത്തെ തമിഴ് ഭാഷയിൽ പന്തിനായിരം ഗ്രന്ഥമാക്കി പുറത്തിറക്കുന്നുമാണു പറയപ്പെടുന്നത്.

കവചന്റെ സമകാലീനനും, ചോളരാജാവിന്റെ വിദ്വാൻ സഭയിൽ രണ്ടു അംഗവുമായി ഒട്ടേറെത്തരം എന്ന മറ്റൊരു കവിയും ഉണ്ടായിരുന്നു. യുദ്ധകാണ്ഡം മുതൽ സുന്ദരകാണ്ഡം കൂടിയുള്ള മഹായണം ഒട്ടേറെത്തരം, അതിന്നു ശേഷം യുദ്ധകാണ്ഡവും ശേഷം ഭാഗങ്ങളും കവചൻ ആണു പാടിയതെന്നു ഐതിഹ്യമുണ്ട്.

കവചർ ഈ ഗ്രന്ഥം പുറത്തിറക്കിയതിനെ സംബന്ധിച്ചും ആശ്ചര്യകരമായ ചില ഐതിഹ്യങ്ങൾ ചോളഭരതൻ ഇന്നും പറഞ്ഞു വരുന്നുണ്ട്. ആറു മാസം അവധിവെച്ചു, മഹായണം കഥ പാട്ടാക്കി പാടുവാൻ ചോളരാജാവ് കവചനോടു ആവശ്യപ്പെട്ട് ഒട്ടേറെത്തന്നെ കവിയെ സഹായത്തിന്നും കൊടുത്തു. കവചൻ ഒട്ടേറെത്തരം തമ്മിൽ ചെയ്ത നിശ്ചയപ്ര

കരം യുദ്ധകാലധരവനെ കട്ടയ്ക്കത്തൻ അവധിക്കുള്ളിൽ എഴുതി കഴിച്ചു. കമ്പരണെങ്കിൽ കൈക്കലം പോലും എഴുതാതെ മദ്യപാനം ചെയ്ത് ആനന്ദിച്ചു കഴിച്ചു കൂട്ടി. അവധി കഴിഞ്ഞ യുദ്ധകാലധര മുതലുള്ള രാമായണം കിട്ടുവാൻ രാജാവ് ആവശ്യപ്പെട്ടപ്പോൾ നാളെ കൊണ്ടുവരാമെന്നു പറഞ്ഞ് കമ്പർ ഭവനത്തിലേക്കു മടങ്ങിപ്പോന്നു. അന്നു രാത്രി ഗ്രന്ഥം എഴുതുവാനായി വിളക്കു കത്തിച്ച് രാലയും എഴുത്താണിയുമായി എഴുതുവാനിരുന്നുവെങ്കിലും, മദ്യപാനം ചെയ്ത ലയമിതരൽ കിടന്നുറങ്ങിപ്പോയി. അതു കണ്ട് സമസ്വതീദേവി ആവിടെ വന്നിരുന്ന് കമ്പർ എടുക്കേണ്ട വണി മുഴുവനും, പുലരുമ്പോഴകും ചെയ്തു തീർത്ത് ഗ്രന്ഥം കെട്ടി വെച്ചു. പ്രകാശത്തിൽ “ചൊഴുത്ത് വെടിഞ്ചുതെ അമ്മാൾ” എന്നു പറഞ്ഞു കമ്പർ എഴുതീരുന്നപ്പോൾ “എഴുതി മുടിഞ്ചുതെ കമ്പർ” എന്ന് സമസ്വതി മറുവടി പറഞ്ഞ് എഴുതീരുന്ന പോകയും ചെയ്തു.

കമ്പരപ്പൊരി വേരേയും ചില ഐതിഹ്യങ്ങളുണ്ട്. തന്നെ മുൻ സമുദ്രതലം ചെയ്ത് ലങ്കാവഗമിയുടെ ഉത്തരഗോപുരപാദത്തിൽവെച്ചു ലങ്കാശ്രീക്ക് ശാപനിവാരണം വരുത്തിക്കൊടുത്തതും, പുകയിലുണ്ടായിരുന്ന മുറ്റായിരം ഭദ്രകാളീക്കുന്ദാലാലം ഭദ്രകാളികൾ, അവരുടെ നായികയായ ലങ്കാശ്രീയുടെ ആഗതനത്തോടുകൂടി ലങ്കാരാജ്യം വിട്ടു പോയ കഥയും പുരാണപ്രസിദ്ധമാണ്. ദാരികവധം കണ്ടിട്ടുള്ള ഈ കാളികൾക്കു, രാവണവധം കാണാൻ സാധിക്കാത്തതിനാൽ പിതാവായ പരാമേശ്വരസ്വാമിയോടു സങ്കടം ഹോയിപ്പിക്കുകയും, അധികം താമസിയാതെ അതിന്നു ഒരു അവസരം ഉണ്ടാക്കി കൊടുക്കാമെന്നു ശിവൻ പറഞ്ഞു. അവരെ സമാധാനിപ്പിച്ചയക്കുകയും ചെയ്തു. അന്നത്തരം പരമശിവൻ തിരുവട മന്ത്രൂർ എന്നു ലിപ്പിൽ ഒരു ചെങ്കുളം കലത്തിൽ ശ്രീധർമ്മൻ മഹാദേവൻ എന്നവന്നു സന്ദർശിച്ച്



യി ജനിച്ചവനാണ് ഐതിഹ്യം. പ്രസവിച്ച ഉടനെ സന്തതിയെ സൂതികാലയത്തിൽ ചെട്ടെന്ന് കാണാതായി. മാതാപിതാക്കൾ പല വഴിയും ഈ ശിശുവിനെ അന്വേഷിച്ചു നടന്നു. യാതൊരു ഫലവുമുണ്ടായില്ല. അങ്ങിനെയിരിക്കെ ചോളഭേശത്തു ചടയപ്പുവള്ളൻ എന്നവൻ തന്റെ കമ്പ് കൃഷിയിൽനിന്നു ഒരു ശിശുക്കാരനും കേട്ട് അവിടെ ചെന്നു നോക്കിയപ്പോൾ അതിയോഗ്യതയോടുകൂടിയ ഒരു ശിശുവിനെ, വളരെ കിടക്കയാ കമ്പിന്റെ ഇടയിൽ കണ്ടു. ചടയപ്പൻ ഈ കുട്ടിയെ ഏതത്തു കൊണ്ടുവന്നു സ്വന്തം കുട്ടിയെ പേരെല്ല വളർത്തി. കമ്പ് വിളഞ്ഞു കിടക്കുന്നതിൽനിന്നു കിട്ടുകയാൽ ആ കുട്ടിക്കു കമ്പൻ എന്ന പേരും കൊടുത്തു. ചടയപ്പൻ ഈ കുട്ടിയെ ഏഴുതു പള്ളിക്കയച്ച് വേണ്ടുന്ന വിദ്യാഭ്യാസം കൈപ്പറ്റുവാനായിട്ടായിൽ, അടുത്തുള്ള ഒരു സരസ്വതീ ക്ഷേത്രത്തിൽവെച്ചു. കമ്പൻ സരസ്വതി പ്രത്യക്ഷമായി വിദ്യയെ ദാനം ചെയ്തതായാണ് ഐതിഹ്യം. കമ്പർ ക്രമേണ വലിയ വാഗ്ദാനായി തീർന്നു. ചോളരാജാവിന്റെ വിദ്വാൻ സഭയിലേക്കു അണിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്തു.

സരസ്വതിയാൽ ഏഴുതപ്പെട്ട കമ്പന്റെ മരമാണത്തിൽനിന്നു മറ്റായിരത്തി ഇരുനൂറു ഗ്രന്ഥമെടുത്തു പാവപ്പെടാക്കി, മരമാവണയുദ്ധത്തെ ഭദ്രകാളികൾക്കു പരമ ശിവൻ കാട്ടിക്കൊടുത്തതെന്നാണു വിശ്വസിച്ചു വരുന്നത്.

ഐതിഹ്യം ഏങ്ങിനെയായാലും തമിഴ് ഭാഷയുള്ളതും നശിക്കാത്ത ഒരു കീഴ്ത്തി കമ്പർ സമ്പാദിച്ചു വെച്ചിട്ടാണ് മരിച്ചിട്ടുള്ളത്. കമ്പന്റെ ജനനകാലം വളരെ പെരുമാണി കമാണെന്നല്ലാതെ, കാലഗിണ്ണയും ചെറുതാൻ സാധിച്ചിട്ടില്ല. ദ്രാവിഡ രാജ്യത്തിൽ ശൈവന്മാരെന്നും വൈഷ്ണവന്മാരെന്നുമുള്ള രണ്ടു സംഘം ഉണ്ടായിത്തീരുന്നതിന്നു ഏതായാ മുമ്പാണ് കമ്പർ ജീവിച്ചിരുന്നതെന്നു ഈ മരമാണം നല്ലവണ്ണം തെളിയിക്കുന്നുണ്ട്.

# അനുക്രമണിക.

ഒന്നാം ഭാഗം.

## അദ്ധ്യായം.

അദ്ധ്യായം	പേജ്
മനുഷ്യന്റെ ജീവിതം	1
മനുഷ്യന്റെ ചരിത്രം	2
മനുഷ്യന്റെ ഭൗതിക ജീവിതം	3
മനുഷ്യന്റെ മാനസിക ജീവിതം	4
മനുഷ്യന്റെ സാമൂഹിക ജീവിതം	5
മനുഷ്യന്റെ ചരിത്രം	6
മനുഷ്യന്റെ ഭൗതിക ജീവിതം	7
മനുഷ്യന്റെ മാനസിക ജീവിതം	8
മനുഷ്യന്റെ സാമൂഹിക ജീവിതം	9
മനുഷ്യന്റെ ചരിത്രം	10
മനുഷ്യന്റെ ഭൗതിക ജീവിതം	11
മനുഷ്യന്റെ മാനസിക ജീവിതം	12

## അദ്ധ്യായം.

മനുഷ്യന്റെ ജീവിതം	14
മനുഷ്യന്റെ ചരിത്രം	15
മനുഷ്യന്റെ ഭൗതിക ജീവിതം	16
മനുഷ്യന്റെ മാനസിക ജീവിതം	17
മനുഷ്യന്റെ സാമൂഹിക ജീവിതം	18
മനുഷ്യന്റെ ചരിത്രം	19
മനുഷ്യന്റെ ഭൗതിക ജീവിതം	20
മനുഷ്യന്റെ മാനസിക ജീവിതം	21
മനുഷ്യന്റെ സാമൂഹിക ജീവിതം	22

## അദ്ധ്യായം.

മനുഷ്യന്റെ ജീവിതം	26
മനുഷ്യന്റെ ചരിത്രം	27
മനുഷ്യന്റെ ഭൗതിക ജീവിതം	28
മനുഷ്യന്റെ മാനസിക ജീവിതം	29

[illegible]







உயர் சாலை	44
உயர்நீதிமன்றம்	45
சுற்றுலா துறை	46
தலைநகர்	47
தலைநகர்	48
தலைநகர்	49
தலைநகர்	50
தலைநகர்	51
தலைநகர்	52
தலைநகர்	53
தலைநகர்	54
தலைநகர்	55
தலைநகர்	56
தலைநகர்	57
தலைநகர்	58
தலைநகர்	59
தலைநகர்	60
தலைநகர்	61
தலைநகர்	62
தலைநகர்	63
தலைநகர்	64
தலைநகர்	65
தலைநகர்	66
தலைநகர்	67
தலைநகர்	68
தலைநகர்	69
தலைநகர்	70
தலைநகர்	71
தலைநகர்	72
தலைநகர்	73
தலைநகர்	74
தலைநகர்	75
தலைநகர்	76
தலைநகர்	77
தலைநகர்	78
தலைநகர்	79
தலைநகர்	80
தலைநகர்	81
தலைநகர்	82
தலைநகர்	83
தலைநகர்	84
தலைநகர்	85
தலைநகர்	86
தலைநகர்	87
தலைநகர்	88
தலைநகர்	89
தலைநகர்	90
தலைநகர்	91
தலைநகர்	92
தலைநகர்	93
தலைநகர்	94
தலைநகர்	95
தலைநகர்	96
தலைநகர்	97
தலைநகர்	98
தலைநகர்	99
தலைநகர்	100

சூ. 13 ச. அ. 5 எஸ். 5

ചങ്ങനാശ്ശേരി	6
പാലക്കാട്	10
പാലക്കാട്	10
പാലക്കാട്	10
പാലക്കാട്	10



॥ श्री गुरुभ्यो नमः ॥

[illegible]

കാർഷികന്റെ കുറുക്കുമ്പോൾ	98
വിജീയനാളം	99
മുഹൂർത്തം	97



	മുഗ്ദം
കുറുപ്പിന്റെ ആകാശം	187
കുറുപ്പിന്റെ ആകാശം	190
കുറുപ്പിന്റെ ആകാശം	191
കുറുപ്പിന്റെ ആകാശം	193
കുറുപ്പിന്റെ ആകാശം	195
കുറുപ്പിന്റെ ആകാശം	198
കുറുപ്പിന്റെ ആകാശം	201
കുറുപ്പിന്റെ ആകാശം	206
കുറുപ്പിന്റെ ആകാശം	211
കുറുപ്പിന്റെ ആകാശം	213
കുറുപ്പിന്റെ ആകാശം	218
കുറുപ്പിന്റെ ആകാശം	215
കുറുപ്പിന്റെ ആകാശം	216
കുറുപ്പിന്റെ ആകാശം	220
കുറുപ്പിന്റെ ആകാശം	226
കുറുപ്പിന്റെ ആകാശം	233
കുറുപ്പിന്റെ ആകാശം	241
കുറുപ്പിന്റെ ആകാശം	244
കുറുപ്പിന്റെ ആകാശം	248
കുറുപ്പിന്റെ ആകാശം	249
കുറുപ്പിന്റെ ആകാശം	250
കുറുപ്പിന്റെ ആകാശം	258
കുറുപ്പിന്റെ ആകാശം	256
കുറുപ്പിന്റെ ആകാശം	256
കുറുപ്പിന്റെ ആകാശം	258
കുറുപ്പിന്റെ ആകാശം	264
കുറുപ്പിന്റെ ആകാശം	269
കുറുപ്പിന്റെ ആകാശം	278
കുറുപ്പിന്റെ ആകാശം	274
കുറുപ്പിന്റെ ആകാശം	277
കുറുപ്പിന്റെ ആകാശം	280

## ഗ്രന്ഥി പത്രം

---

നാൾ	വരി	അദ്ധ്യായം	സുബദ്ധം
1- 57	22	മുക്കുളികീടുന്നതിന്നും	മുക്കുളികീടുന്നതിന്നും
2- 62	6	വേലായുധവുമല്ല	വേലായുധവുമല്ല
3- 98	15	മയ്യുരവെപ്പുതം	മയ്യുരവെപ്പുതം
4-118	11	ആയിരം പടയുദ്ധം	ആയിരം പടയുദ്ധം
5-119	28	തൊട്ടക്കുന്നവെപ്പു	തൊട്ടക്കുന്നവെപ്പു
6-202	16	തൊട്ടക്കുന്നവെപ്പു	തൊട്ടക്കുന്നവെപ്പു
	21	കുടിയുന്നതെല്ലാം	കുടിയുന്നതെല്ലാം
7-	15	കൊണ്ടുപോയൊക്കി	കൊണ്ടുപോയൊക്കി



കുന്ദരുടെ

# രാമസാധനകഥ

(ഗദ്യം)

ബാലകാസ്യം

## രാമസാധനകഥ

വഞ്ച് ശ്ലോദ്ധാദികവൃത്തത്തിലുള്ള മഹാകാവ്യമായ കൈകുസ വിശ്രവസ്സു മഹാഭാരത കാണ്ഡം, മംഗലാശ്ലകയെ ഉദ്ദേശിച്ചു സമ്പന്നനും തന്നെ പരമഗുഹിച്ച സങ്കടനമ്പുക്കു വർത്തി തന്നെതന്നെ പ്രാഥമ്യ ശരണം പ്രവേശകയും മഹാശ്ല കൈകുസയുടെ അർദ്ധകവ്യത്തെ വിശ്രവസ്സു സ്ത്രീകൾക്കകയും അർദ്ധമോടുകൂടി അന്നു മാത്രം മരിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇതിന്റെ പലമൊഴി, മറ്റേതെങ്കിലും യഥാർത്ഥ കാര്യം സന്തോഷം വീതം കൈകുസിക്കു പാലു കട്ടുകുട്ടിയെന്നായി ഇവരെ സംവദനം, കണ്ടകണ്ണൻ, വർദ്ധിപ്പണൻ എന്നൊക്കെപ്പട്ടുന്ന മൂന്നു മഹാകാവ്യങ്ങളും ശുദ്ധീകരിച്ചു എന്ന കാണ്ഡം ഇവർ ശ്ലോദ്ധാദികവൃത്തത്തിൽത്തന്നെ കാമസിച്ചു വന്നു കാണ്ഡത്തിൽ ദിവസം വിശ്രവസ്സു മഹാഭാരത മകുടമായ വൈശ്ണവണൻ വിശ്വാസത്തൽ കയറ ആകാശത്തിൽ കൂടി വേർകയറിയെന്നു, വൈശ്ണവണനൊക്കെ അർദ്ധകവ്യം മിത്തം കൈകുസ മുദ്രിച്ചു പൊഴിച്ചു കണ്ണൻ മടയൽ കടന്നു പാൽ കുടിക്കുന്ന മാവണന്റെ മുമ്പത്തു വീണു

മാവണൻ— അമ്മ ശ്ലോദ്ധാദിക കയറുന്നതന്റെ കാരണമെന്താണ്? വ മറന്നതൽ സഞ്ചര കണ്ഡൻ ആരാണ്? അദ്ദേഹൻ പാലു കട്ടുകുട്ടിയെ— എന്നു ചോദിച്ചു.





മാനന്തവാടി ജില്ലയിലെ പട്ടണത്തിൽ നിന്നും 10 കിലോമീറ്റർ ദൂരെയാണ് ഈ ക്ഷേത്രം. ഇവിടെ 1000-ഓളം വർഷം പഴക്കമുള്ളതായി കരുതപ്പെടുന്നു. ഇവിടെ 1000-ഓളം വർഷം പഴക്കമുള്ളതായി കരുതപ്പെടുന്നു. ഇവിടെ 1000-ഓളം വർഷം പഴക്കമുള്ളതായി കരുതപ്പെടുന്നു.

ബുദ്ധമതം — ഹര ഭരതൻ സാമൂഹിക മതം. ചിന്തയുടെ തല  
 ശൂന്യതയെ പരിഷ്കരിച്ചാണ് തൊൻ താമസ ഉപയോക്താവ്  
 തൊൻ പട്ടണം സഞ്ചരിക്കുക. വെള്ളം വരുന്ന വരുന്ന വരുന്ന  
 മൂലം കൈമാറുക.

മുഖ്യമന്ത്രി— (പ്രദേശം വെച്ച് ചോദ്യം ചെയ്തത്) എന്റെ  
 മുമ്പാകെ 100 കോടി രൂപയുടെ കരാർ ഉണ്ടാകാൻ സാധ്യത  
 ഉണ്ട്. അത് പ്രകടിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. അത് യഥാ  
 യാതായ പ്രകാരമുള്ളതായിട്ടുണ്ടാകും. അത് വ്യക്തമാക്കി  
 കൊടുക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

എന്നറേയിലാലും ആയിരക്കണക്കായ വരട്ടെ എന്നു  
 ഉറപ്പായി പറയുകയും ചെയ്തു. ആയതിന്നു വേണ്ടതന്നെ എ  
 തുപ്രവാൻ വാദിച്ച കരകെട്ടിന്റെ വര വോളിച്ചപ്പോൾ  
 എത്രവരവായാലോന്നു പൂർത്തകൊണ്ടു വരട്ടെ എന്നു  
 നന്നു അദ്ദേഹത്തെത്തന്നെ ദൈവം കൊണ്ടുവന്നുവെ

[illegible]

ബ്രഹ്മചര്യത്തെപ്പറ്റി ചോദ്യം ചെയ്തപ്പോൾ മോദി പറഞ്ഞത് ശ്രദ്ധേയമാണ്. മറ്റൊരു ചോദ്യത്തിന് മുമ്പ് മോദി പറഞ്ഞത് ശ്രദ്ധേയമാണ്. മറ്റൊരു ചോദ്യത്തിന് മുമ്പ് മോദി പറഞ്ഞത് ശ്രദ്ധേയമാണ്. മറ്റൊരു ചോദ്യത്തിന് മുമ്പ് മോദി പറഞ്ഞത് ശ്രദ്ധേയമാണ്.



വാൻ താൻ ശക്തനല്ലെന്നു കാണുകയാൽ ദൈവദൂതൻ മറ്റു  
 ഈശ്വരന്മാരെക്കൂടെ ദേവകളും, ഭൂമിദേവിയെക്കൊപ്പം സത്യലോ  
 കത്തു പോയി. സൃഷ്ടിക്കത്താലായ ബ്രഹ്മാവിനോടു ഭൂമിദേവി  
 കളോടൊത്ത് സങ്കടങ്ങളെല്ലാം നമസ്കരിച്ചറിയിച്ചു. അവന്നാദി  
 കളെ പരമേശ്വരൻ തന്നാൽ അസാധ്യമാണെന്നും പര  
 മേശ്വരന്തിനായ പരമേശ്വരൻ അത് 'സൃഷ്ടിക്കാൻ' ചിന്തി  
 കാക്കുന്നതും പറഞ്ഞു ബ്രഹ്മാവും അവരോടൊന്നിച്ച് കൈ  
 പാർപ്പത്തിൽ പോയി. ഭൂമിദേവിയുടെ സങ്കടം പരമേശ്വരനെ  
 ധരിപ്പിച്ചു. അവന്നാദികൾ എന്തു തന്നെ തെറ്റു ചെയ്താ  
 ലും സാക്ഷികൻ ഗോത്രജനമായ അവരെ പരിപൂർണ്ണ ത  
 ിക്കുവാൻ ഉള്ളതല്ലെന്നും, കൈകളിൽ പോയ മഹാവി  
 സ്താവിനോടു ചിവരും ഉണർത്തിച്ചാൽ സങ്കടം സൃഷ്ടിക്കാൻ പ  
 രമേശ്വരൻ പരമേശ്വരൻ ഉപദേശിച്ചു. ദേവകൾ ആ വഴി പാ  
 ലുകൽ തീർത്തു പോയി. പുരുഷനായതുകൊണ്ടു വിപ്ലവ  
 ന്നു സൃഷ്ടിക്കയും, ഭഗവാൻ ഗോത്രം പോയി ദേവകളുടെ  
 മദ്ധ്യത്തിൽ പ്രത്യക്ഷനായി ബ്രഹ്മാവിനോടു ചേർന്നു. മഹാദി  
 കയും ചെയ്തു. കൈകളിലാവിടത്തുണ്ടാകുകയും ദേവകൾ,  
 അവന്നാദികളുടെ ഉപദേശത്തെ ഉണർത്തിച്ചതിന്നു ശേഷം  
 ബ്രഹ്മാവിന് മഹാവിപ്ലവത്തെ പോകാ ഇല്ലെന്നും പറഞ്ഞു.

പിന്നത്തുക കുറച്ചു കാലംകൂടി ഉണ്ടായി അശ്രദ്ധ  
 വായനിക്കുണ്ടാകുന്ന പ്രവൃത്തികളെന്ന് പ്രവൃത്തികളെന്ന് തീ  
 രെ പരമേശ്വരൻ അറിയുകയും, ദൈവദൂതന്റെ മഹാസങ്കട  
 ന്റെ ഉപദേശം സമരംകാൻ പാടില്ലാത്തതും ആയിത്തീരും.  
 മഹാവിപ്ലവം — മഹാദേവന്മാരെ 'വിപ്ലവം' അറിയുന്നതും മഹാവിപ്ലവ  
 ന്ന് തന്നെ അറിയുന്നതിൽ, കൈകളിലാവിടത്തുണ്ടാകുകയും  
 സത്യസന്ധനായ ദൈവദൂതന്റെ മഹാവിപ്ലവം പ്രഥമ  
 പുത്രനായി മഹാവിപ്ലവം അറിയുന്നതും മഹാവിപ്ലവം, ചന്ദ്രൻ, അ  
 വൻ താൻ എന്റെ സഹോദരനായതുകൊണ്ടു വിപ്ലവം മ  
 ഹാവിപ്ലവം, മഹാവിപ്ലവം അറിയുന്നതും മഹാവിപ്ലവം

[illegible]

ஐயர் கண்ணகியை, இறாக்கிவிட்டு அந்நாட்டிலிருந்து  
உடனடியாக வெளியே அனுப்ப வேண்டும். இறாக்கிவிட்டு  
வருவதற்கு முன்பாகவே அவர் அங்கு இருந்து வந்திருந்த  
பொருள்களை அங்குள்ள அரசாங்கத்திடம் ஒப்படைத்துவிட்டு  
வருவதற்கு முன்பாகவே அவர் அங்கு இருந்து வந்திருந்த

ഭരതമണിർ ചുറ്റുകുറുമാപ്പി.

സ്കൂളുടനീളം പഠന പരീക്ഷകളിലൂടെയും എന്തുതന്നെ അധികം വയസ്സായിട്ടും പഠനത്തിലേർപ്പെട്ടിരുന്നതാണ്. തന്റെ പഠനകാലം രാജ്യം മുഴുവൻ ആളുകളോടും, പുനരധ്വാനന പദ്ധതിയിൽ പങ്കെടുത്തവർക്കും തുടങ്ങിയവർക്കും ഉപയോഗപ്പെടുത്തിയതാണ്. പഠനത്തിൽ പങ്കെടുത്തവർക്കും ഉപയോഗപ്പെടുത്തിയതാണ്. പഠനത്തിൽ പങ്കെടുത്തവർക്കും ഉപയോഗപ്പെടുത്തിയതാണ്.

കൊടുക്കുകയും ചെയ്തു സമിത്രയെന്ന പേരിൽ വേറെ ഒരു വ  
ന്നിയും കൂടെ ദേശമെന്നായിരുന്നു അറക്കുക സഭയും  
കൈകേയിയും തങ്ങളെ കിട്ടിയ രാജാവിൽനിന്ന് ഓരോ  
പക്ഷം കൊടുത്തു ഈ വായനം ഭക്ഷിച്ച ഉടൻ ദേശം  
കുറർ ദൈവംകൊല്ലും ഗഭമായ

### പ്രതിരോധവതരം

മേടമാസത്തിൽ പൂണർത്തം പത്തുനാൾ വരെ ദേശം  
കൊടുപ്പു ഒരു പുത്രൻ പ്രസവിച്ചു. അന്ന് അഞ്ചു ഗ്രാ  
മങ്ങൾ ഉച്ചത്തിലും നാലു ഗ്രാമങ്ങൾ പതിനെട്ടിനെയും  
സ്ഥിതി ചെയ്തതായി രാജാവായവന്റെ അവതരക്കര  
യെന്ന ഈ കുട്ടിക്ക് പ്രതിരോധം എന്ന നാമകരണം ചെയ്തു  
പറന്ന കൈകേയ പ്രസവിച്ച് കുരന്തൻ എന്ന് ഒരു കുട്ടിയും,  
സമിത്ര പ്രസവിച്ച ലക്ഷ്മണൻ, ശത്രുക്കൻ, എന്ന രണ്ടു കുട്ടി  
കളും ഉണ്ടായി. ഇതിന്നു പുത്രകർമ്മം യോഗത്തിന്റെ  
റാജമായി ദേശമെന്തൊരുവന്നു മൂന്നു വർത്തിയിൽ കൂടി  
നാലു സന്താനങ്ങളുമായി. പുത്രന്മാരെ അഞ്ചാം വയ  
സ്സിൽ യഥാവിധി വാക്യാഭാസത്തിനായി കൗശലമേഖലി  
യെ ഏല്പിച്ചു പ്രതിരോധകൻ അഷ്ടരഥി, ആയുധവക്ത്ര  
മുതലായ ഏല്പര വക്ത്രകളും പാട്ടു വാക്യാഭാസം ഗതന്തരായി  
ത്തിന്നു

### വിശ്വാമിത്രരഹിതം

പ്രതിരോധത്തിൽ കുറവായതോടെ വിശ്വാമിത്രമേഖലി  
അന്തോദ്യമം വേരായി. തന്റെ സിദ്ധാശ്രമത്തിൽവെച്ചു  
ചെങ്കോൻ വിശ്വാമിത്രമുള്ള യോഗത്തിൽനിന്ന് പ്രതിരോധനവും  
ലക്ഷ്മണനെയും കൂടെ അയച്ചു തന്നെമെന്ന ദേശം നാടു  
ആവശ്യപ്പെട്ടത് മാമലയണനോട് ചെല്ലുമാണെന്നും,  
അറക്കുക ധനുഷ്കോശം പൂർത്തിയായിട്ടില്ലെന്നും അതുകൊ  
ണ്ടു യോഗത്തിൽ തന്റെ വന്ന കൊള്ളാമെന്നും ദേശ



ഇതു കേട്ടപ്പോൾ താടകയെ ഒരു കാഞ്ചൻ മാറ്റിയിട്ടു നോക്കുന്നു. ശ്രീരാമൻ ചോദിക്കുകയും വില്ലന്റെ അറണാലി കേട്ടാൽ ആ മാത്രയെ അട്ടയ്ക്കിച്ച് അവർ വരുമെന്നു മറുപടി പറയും ചെയ്തു. ശ്രീരാമൻ വില്ലിനെ കണ്ണാനും വലിച്ചു അറണാലി ശല്യമാവാം ചെയ്തപ്പോൾ ലോകം നട്ടുണ്ടായിരുന്ന അട്ടയ്ക്കിച്ച്, വൃക്കുണ്ടെങ്കിൽ വരിച്ചെടുത്ത് ആയുധമാക്കി താടക വേരിട്ടു വരുന്നതായി ശ്രീരാമൻ കണ്ടു. ഒരു അസൂയ കൊടുത്തതുകൊണ്ടും മാനസാന്തരം ഏറ്റു താടക മരിക്കുകയും ചെയ്തു.

### വ ശ്വം മിത്ര യോഗം

താടകവധത്താൽ സന്തുഷ്ടനായ വശ്വമിത്രൻ മരമെടുത്തു അറയെപ്പോലും സിദ്ധാശ്രമത്തിലെത്ത യോഗം ആരംഭിച്ചു. താടകയുടെ പുത്രനായ സുബാഹുവും മാതൃകാലം ആരംഭിച്ചു. മരണാശങ്കയെ മറികളിച്ച് മാതൃകാലം ആരംഭിച്ചു. സൈന്യത്തോടു കൂടി വശ്വമിത്രന്റെ ആശ്രമത്തിന്നു മേൽ ഭാഗം ആകാശവീ മിന്നിപ്പോന്നു, യോഗം മുടക്കുവാൻ ഒരു കന്യാസേവകൻ വന്നു പറ്റൽ തുടങ്ങി. യോഗം മുടക്കുവാൻ മരമെടുത്തു അറയെപ്പോലും സിദ്ധാശ്രമത്തിലേക്കും വരിച്ചെടുത്തു. യോഗം മുടക്കുവാൻ മരമെടുത്തു അറയെപ്പോലും സിദ്ധാശ്രമത്തിലേക്കും വരിച്ചെടുത്തു. യോഗം മുടക്കുവാൻ മരമെടുത്തു അറയെപ്പോലും സിദ്ധാശ്രമത്തിലേക്കും വരിച്ചെടുത്തു.

### അ ഫ ല്യം മോക്ഷം

അങ്ങനെയിരിക്കുമ്പോൾ വശ്വമിത്രന്റെ മാതൃകാലം മിഥിലയിൽ വാവാമുണ്ടെന്നു കേട്ട് ആയതു കാഞ്ചൻ വിശ്വമിത്രനോടൊപ്പം മരമെടുത്തു മിഥിലയിൽ

ലേക്കു പുറപ്പെട്ട മദ്യത്തിൽ ശ്രീരാമന്റെ പാദസ്പർശത്താൽ ശിലയായി കിടന്നിരുന്ന അരുന്ധതയെ ശവദമാക്കും സിദ്ധിക്കും അർദ്ധം ഗോവാനെ സമർപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. അരുന്ധത ഇപ്രകാരം ശവയാവുന്നതു കാരണം, വണ്ടു ഭേദവേഗാൽ അറവകളെ പ്രാപിച്ചു വിവരം അന്തർവായ ഗൌതമമന്ദിരത്തിൽ അറിഞ്ഞു അറവയെ ശവിക്കയാലാണെന്നു വിശ്വാസിച്ചാൽ രാവേ വരെ പാഞ്ഞു മറയ്ക്കുകയും ചെയ്തു. അത്ര പിന്നെയും തുടന്ന്, വാഗ്ദാനമിത്രാദികൾ വേഗം മിഥിവയ്ക്കൽ ഏൽക്കുകയും, മിഥിവാദാജയനിയുടെ പേർ പുറത്തിറക്കിക്കൊടുക്കുകയും അവിടുത്തെ കൂട്ടാശ്വാസം. ഈ കൂട്ടാശ്വാസത്തിൽ ഗോപുരം കടന്നു വരുന്നവരുടെ മായ പ്രതിഫലിച്ചു കാണത്തക്കവിധം ഒരു കണ്ണാടി വെട്ടിയെന്നു ശ്രീരാമൻ ഗോപുരമുഖത്തിന്നു മുകളിലുള്ള പോയിയിലാൽ മുഖം കുറുകുന്നതു കണ്ടുണ്ടെങ്കിൽ പ്രതിഫലിച്ചു കണ്ടപ്പോൾ ആരാണെന്നറിവാൻ സീതാഭേദം വിജ്ഞാപനം ചെയ്ത അശ്വമേധിയായി നോക്കി, ജാനകിയുടെ പ്രഭു അംബരം പാദത്തിൽ കണ്ണാടി വെട്ടിയ ഉപദേശം നൽകിയെന്നു അറിയാം. ഇങ്ങനെ രണ്ടു വേഷം അനുമാത്രം കാണാൻ ഇടവന്നു വിശ്വാസം ത്രാസത്തിനെ ജനകരാജാവു വിശ്വാസകരം ഏൽക്കേണ്ട സ്ഥിതിയും ഉണ്ടായിരുന്നെങ്കിൽ അന്ത്യം മറുപടിയുടെ കൂടെ ഉണ്ടായിരുന്ന ബാലനാർ ആരാണെന്നറിവാൻ കാരണിച്ചു

കൈരളം ബകഭജനം

വിശ്വാസിച്ചാൽ അന്ത്യമുദാരാജാവായ ദശരഥചക്രവർത്തിയുടെ സീതേന്ദ്രപുത്രനായ രാമനാണ് ഇത്. രാമൻ ബാലനാർ ദശരഥന്റെ മൂന്നാമത്തെ പുത്രനായ പക്ഷുണ്ണനാണ്. ഏന്റെ അഗ്രഹണകരമായി ഇവനെ ഞാൻ ഒരു പ്രമേധാപനം കൂട്ടിക്കൊണ്ടു വന്നിരുന്നു. ഇവർ മിഥിലക്കു വരണമെന്നു ആലോചിച്ചിരുന്നു. അഗ്രഹണകരമായി വരവെഴിക്കു മുപ്പതായ താടകത്തെ കൊണ്ടു ഈ രാമനാ



ണ് അഗവിഷ്ണുത്തിന്നായ് വന്ന സുഖമുള്ളവിനെയും അ  
 നചരന്മാരെയും കൊന്നു മാറ്റിയവൻ അദ്ദേഹം കൊടുത്ത്  
 അഗവിഷ്ണു ചെയ്തതും ഈ അമൻ തന്നെയാണ് ജനകര  
 ബ്രഹ്മന് കൈയൊങ്ങുകമെന്ന വാഗ്ദേശം നമുക്കു വില്ലിവാ  
 രജിപ്പാറമെങ്ങനും കേട്ട് ആ വല്ലിനെ കണ്ടെത്താനായ ബ്ര  
 ഹ്മണ്യം വന്നതാണ് ദാമരവഴിക്ക് ഈ അമൻ വാഗ്ദേശ  
 ശം മേന്മയാക്കി കല്പിച്ചു കിടന്നവൻ അദ്ദേഹം ശാപ  
 ദോഷവും വെട്ടിച്ചു ഇത്രയും അഭൂതപൂർവ്വമായ സുഖം  
 തന്നെ ബാല-ഭാര്യയ്ക്ക് തന്നെ കാട്ടിയ ഈ മാതാക്കളെന്ന  
 നാൾ അഞ്ചുക്കു അതിഥികളായി വന്നതു സുതന്ത്രനായട്ടു  
 ള്ളെന്നാണ് ഏകദാ അഭിപ്രായം സുഖമുള്ള ആ  
 ശ്രുതിപ്പെട്ട വല്ലിന്റെ അടിമത്ത പരിമർദ്ദിപ്പാൻ ശ്രീരാമൻ  
 ന് അപചരം പരിക്ഷേപമെന്നു ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു.  
 മേലുപാകരാജൻ ആ വല്ലിനെ വാഗ്ദേശം കൊടുത്ത  
 വാനായി ആജ്ഞാപാദിച്ചു.

ഇതു കേട്ട് സന്തോഷമുള്ളവൻ അദ്ദേഹം വെത്ര  
 തംബക പരവരയ്ക്ക് എടുപ്പിച്ചു കൊണ്ടുവന്നവൻ കേട്ടു കെ  
 അയച്ചു എത്രയും അയക്കും ഒടുവാൻ കിട്ടിയാണ് ആ പാപ  
 മെന്തെ സമയത്ത് കൊണ്ടുവന്നു വെച്ചത് ശ്രീരാമന്റെ ദൈവ  
 ലത്തെ കണ്ടാൽ അനേകം ദൈവങ്ങൾ വന്നുകയറിയാൽ  
 ശ്രീരാമൻ ഇടത്തേ കൈകൊണ്ടു ചിലപ്പോൾ കൈയൊരിയ  
 കെട്ടിപ്പോടാണെന്നും. ആ വല്ലിനെ വെച്ചത് ഏല്പാഴാ  
 ണെന്നും കാണുകൾക്കു തിരിച്ചു വാൻ ശാപിക്കാത്തവനും  
 നീതിക്കുകൊണ്ടു വെച്ചു കൊണ്ടു കല്പിച്ചതും ഇതുവീണ്ടും ദൈവ  
 മമായ ഒരു ശാപം കാണുന്നത് എല്ലാവരും കേട്ടത്

സീതാപാപം ഗ്രഹണം

കൈയൊക്കെ വല്ലിനെ വെച്ചു കൊണ്ടുവന്നു സീതയെ  
 പാണിഗ്രഹണം ചെയ്തുകൊടുപ്പാൻ പ്രതിജ്ഞ ചെയ്തപ്പോൾ  
 അപകരാജാവ് ഈ ശാപം വെട്ടിയത് തന്നെ ആയതു കഴി



നാഷ്ട്ര പ്രഭൃതികളും ശാസ്ത്രങ്ങൾ ൧൦ വധിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടല്ലോ.

ശ്രീരാമൻ—അർജ്ജുന സ്വന്തം അമ്മയെ കല ചെയ്യാമോ? മോളാമത്ത, ശാസ്ത്രങ്ങൾ സാധുക്കൾക്കുമാത്രം?

ഭാഗ്യവതാമൻ—എന്റെ പിതാവായ ജമദഗ്നിമഹാഷിയുടെ ആശയത്തെ ലംഘിപ്പാൻ പാടില്ലാത്ത കാരണത്താലാണ് ഞാൻ അമ്മയെ കല ചെയ്തത്.

ശ്രീരാമൻ—എന്റെ ഇമ്മായെ വശാമിത്രമഹാഷിയുടെ ആശയത്തെ ലംഘിപ്പാൻ പാടില്ലാത്ത കാരണത്താലാണ് ആ ദൃഷ്ടിയായ താടകയെ ഞാൻ കൊന്നത്.

ഭാഗ്യവതാമൻ—നിസ്സാമമായ കഷ വിദ്യ മറിച്ചതുകൊണ്ടു ഡിണകു കറെ ഗർവ്വമെന്നു തോന്നുന്നു സൂക്ഷിച്ചു സംസാരിക്കണം.

ശ്രീരാമൻ—അർജ്ജുൻ! ഒരു ബ്രഹ്മണനായതുകൊണ്ട് ഇതിന്നു ശരിയായ ഉത്തരം പറയുന്നില്ല. വെറുതെ ശബ്ദ കൂട്ടിപ്പറഞ്ഞു കാര്യം?

ഭാഗ്യവതാമൻ—നീ ക്രൈസ്തവം അധർമ്മം മുറിച്ചു ഇതര ഈ വാദം ഒരു വളക്കു സാമയ്യം കാണട്ടെ.

ഭാഗ്യവതാമൻ കൊടുത്ത വിദ്യ വളച്ചു ഞാൻ മുറുക്കി അസ്പം കൊടുത്തത്, ആ അസ്പത്തിന്നു ലക്ഷ്യമെന്തെന്നു ശ്രീരാമൻ ചോദിച്ചു.

ഭാഗ്യവതാമൻ—ഇത് അസ്പത്തിന്നു യാതൊരു ലക്ഷ്യവും കൊടുത്തതുകൊണ്ട് ഏതെങ്കിലും വിനെ പരീക്ഷിപ്പാൻ ബലിയില്ലാത്തതാലാണു ഞാൻ ശ്രമിച്ചത്. എന്റെ കൈയ്ക്കു കവി മുഴവന്നും റീന്റെ അസ്പത്തിന്നു ലക്ഷ്യമാകാം.

എന്നു പറഞ്ഞു തന്നെ അവലംബിച്ച് വിദ്യകലയെ ശ്രീരാമകൽ സകുപ്തം, ഭഗവാന്റെ അനുജനായോടു കൂടി പരശുരാമൻ വീണ്ടും അവസ്ഥിന്നു തന്നെ ചോദി. സംഗ്രഹമായ ഭഗവാദകൾ അയോദ്ധ്യയിൽ മടങ്ങിയെത്തി സുഖമായി വാണു.



മാധവനും 'തൃമോ' മന്ദൻ സുപ്രസാദക തന്നെ വേണം.  
 'കൈരസ പുഷ്പക ഭാസിയാതമിപ്പാനാണോ ആഗ്രഹം,  
 ക്ഷണത്?' ഭാരതമോദമെന്നു എല്ലാ പത്നിമാരിലും വെച്ചു  
 'നന്നായാണ് അധികം പ്രതിപത്തിയെന്നു നടപ്പിച്ചു വെ  
 ചമൊന്നുചിട്ടു' 'വീ സാമോ' 'വല്ലഭയാണെന്നു തോന്നുന്നു.  
 നാളെക്കിത് വരാൻ വേണ്ടുന്ന കാര്യമൊക്കെ ഞാൻ നീ,  
 തവണയും വന്നോടു ചെന്നെടുത്തു മന്ദൻ മാറ്റാവാ  
 യാൽ അന്തഃപുരത്തിലെ സുഹൃദ്യുക്തികളും കൈസല്യക്കാര്യം.  
 ഭാരതമൊന്നാണെങ്കിൽ വീടും കാടും വൃത്യം സംഭാവനാത്ത  
 കാലപുരയ്ക്കു നീണക്കടണകൽ വാൻ കരയ്ക്കും വേട്ട  
 ചാൻ വശത്തുചിട്ടു ഈ ഭൂമിയിൽ വന്നു കടന്നു കിട്ട  
 ചാൻ കയ്യെടുത്തു നാളെക്കിട്ടു വേണമെന്നിൽ ഞാൻ  
 അതു പറഞ്ഞതൊന്നും ഭാരതമൊന്നും നീണക്കു പണ്ടു ത  
 ന്നാട്ടുള്ള തന്റെ വാങ്ങിയ, അപസരമൊക്കെയും വാങ്ങിയെ  
 ന്ന നാളിൽ നീ നിത്തിവെച്ചിട്ടുള്ളല്ലോ അതു വരും വര  
 ക്കുവാനുള്ള 'ല്ല സന്ദർശനം ഇതാണ്' മാത്രമല്ല കൈരസം ഭാരത  
 ന്ന ചെന്തെന്നെന്നും മന്ദൻ പത്തൊന്നു സംവത്സരം കാ  
 ട്ടിൽ പോയി പാശ്ചാത്യനെന്നും, ഇങ്ങിനെ തന്റെ വരും തന്മ  
 വാൻ മഹാഭാരതം വേട്ടപ്പെട്ടുകൊണ്ടു കാഴ്ചയ്ക്കും  
 ശക്തിപ്പെടുത്തേണ്ട വരും."

മഹാഭാരതം ഈ വിധത്തിലുള്ള വ്യയ്ക്കുന്നി കേട്ടു കൈരസ  
 ത്തിന്റെ മഹത്വം കൈരസം, അതല്ല കൈരസം സമ്മാ  
 നിച്ചു കടന്നു അയക്കുകയും ചെയ്തു മഹാഭാരതം തന്നെ  
 കാണിക്കുന്ന പ്രേമം ചെറും വാട്ടുമാണെന്നുള്ള പരിഭവത്തോ  
 ടെ കൈരസം പരിഹസിക്കുന്നത് വ്യവസ്ഥ കിടന്ന ഭാരതം  
 പരിഹസിക്കുന്നത് മഹാഭാരതം കൈരസം കൈരസം കൈരസം കി  
 ടക്കുന്നതുകൊണ്ട് കൈരസം ചെറിയൊന്നും.

കൈരസം—അതുകൊണ്ട് അന്ത്യോക്യയുടെ സാമ്രാജ്യം അതി  
 ചാൻ വെച്ചു പ്രയോജനമാണ് എന്തെങ്കിലും മകനെ മാത്രം

ത്തിൽനിന്നു പുറത്തുകയച്ചു. കെരസല്പുത്രനായ രാമൻ അഭിഷേകവും അങ്ങനേ നിശ്ചയിച്ചു. കാര്യമെല്ലാം കെരസല്പുക്കും കുറുപ്പമെല്ലാം എനിക്കും എന്നാണു വന്നിട്ടുള്ളത്. അതരിപ്പട്ടെ. അങ്ങനേ ചോദിക്കുമ്പോൾ അങ്ങനേ പറഞ്ഞിട്ടുള്ള രണ്ടു വരും ഇപ്പോൾ തമ്മേണമെന്നു വേർതിരിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

ദശരഥൻ—പ്രിയയെ! നിന്റെ മകൻ നിന്റെ അമ്മയുടെ രാജധാനിയിലേക്കുവന്നല്ലോ. പേരയിട്ടുള്ളത് അഭിഷേകത്തിന്നു കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവരുവാൻ ആൾ പോയിട്ടും ഉണ്ട്. രാമന്റെ പട്ടാഭിഷേകസമയത്തു ഭരതൻ ഇവിടെ എത്താതിരിക്കുമല്ലോ. അതുകൊണ്ടു നിന്നെ വൃശാഭം പിന്നെ വരണമെന്നു സംബന്ധിച്ചുകേൾക്കാതെ അന്യഥാ ഞാൻ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടല്ലോ.

കൈകേയി—അങ്ങനേ പറഞ്ഞാൽ നിന്നെക്കൊണ്ടു മോശിക്കുന്നുണ്ടെന്നു കേൾക്കുന്നവർക്കു ഭരതനെയും രാജാവേക്കും അഭിഷേകം ചെയ്യുന്നതും രണ്ടാമത് രാമനെ പതുങ്ങാത്ത സംഭവമകാലം കൂട്ടൽ ചോദിക്കുകയും വേണം. ഇതാണ് എന്റെ രണ്ടു പ്രാർത്ഥന.

ദശരഥൻ— കൈകേയി! നിന്നെപ്പറ്റിയൊക്കെയുണ്ടു സംസാരിക്കുന്നതെന്നു ഞാൻ വിശ്വസിക്കുന്നില്ല. മൃത്തവനപ്പെട്ട രാജാവകാശം അവനെക്കൊണ്ടു അഭിഷേകം ചെയ്യേണ്ടത് അതല്ലെങ്കിലും ഭാഗ്യവശം ലോകാവധിതനെന്നു വേറുവു. സ്ത്രീകൾക്കുവേണ്ടിയായ കർമ്മം നടത്താമോ? നിന്നെക്കുറിച്ചു മറ്റൊരു ഭരതനേക്കാൾ മറ്റൊരുവനെ പറയുന്നില്ല. അവർ തമ്മിൽ നിന്നെക്കൊണ്ടാണ് ഭേദം?

കൈകേയി— അങ്ങനേ പറയുന്നത് ശരിയായിരിക്കാം. എന്നാൽ സ്ത്രീകൾക്കുവേണ്ടിയായ കർമ്മമെന്നു പറഞ്ഞിട്ടില്ലല്ലോ. നിന്നെക്കുറിച്ചുവെച്ചു കേൾക്കാൻ സത്യമുള്ളവേണ്ടി പറയുകയുണ്ടല്ലോ. അങ്ങനെയിട്ടുണ്ട്. നി

[illegible][illegible][illegible]

பிரதானம் — உருவாக்கப் பட்டிருக்கிற அந்த அமைப்பைப் பற்றி கவனம்





[illegible]

ସ୍ଥିରତାପ୍ରାପ୍ତି ପାଇଁ ଯେଉଁ ଶକ୍ତି ଆବଶ୍ୟକ, ତାହା ଶକ୍ତିର ସଂରକ୍ଷଣ ନୀତିରୁ ମିଳିଥାଏ । ଏହାକୁ ଶକ୍ତିର ସଂରକ୍ଷଣ ନୀତି କୁହାଯାଏ । ଏହା ଅନୁଯାୟୀ, ଶକ୍ତି ସୃଷ୍ଟି ହେବା କିମ୍ବା ନଷ୍ଟ ହେବା ହୁଏନା, କେବଳ ଶକ୍ତିର ରୂପାନ୍ତରଣ ହୁଏ । ଶକ୍ତିର ସଂରକ୍ଷଣ ନୀତିରୁ ମିଳିଥାଏ ଯେ, ଶକ୍ତିର ସମସ୍ତ ରୂପ ସମାନ ଅଟେ । ଶକ୍ତିର ସଂରକ୍ଷଣ ନୀତିରୁ ମିଳିଥାଏ ଯେ, ଶକ୍ତିର ସମସ୍ତ ରୂପ ସମାନ ଅଟେ । ଶକ୍ତିର ସଂରକ୍ଷଣ ନୀତିରୁ ମିଳିଥାଏ ଯେ, ଶକ୍ତିର ସମସ୍ତ ରୂପ ସମାନ ଅଟେ ।

[illegible]

ശ്രീമാൻ... എല്ലാ... നാൾ... ക്രോഡ... യെ...  
 മി... അ... ന്ന... ച...  
 ശ്രമിക്കുന്നത്... യെ...  
 ടെ... ക... ന്ന...  
 ടെ... ന്ന...  
 ന്ന... ന്ന...  
 ന്ന... ന്ന...

உறுதிப்படுத்தக் கூடியதாக உடனடி நடவடிக்கை எடுக்கக் கூடியதாக

പ്രിയ അമ്മ സുരഭിത്തരം അടക്കാൻ കഴിയാത്ത സുസാരി  
 ബാലയെങ്കിലും വെട്ടാക്കി അടക്കി ജേതാവായി എത്തി  
 പ്ലാൻ ചെയ്തതെങ്കിലും കർമ്മം ചെയ്യാൻ സാധിക്കാത്ത കൊടു  
 ത്തു മാമലകുണ്ഡലം അമ്മയെ കയ്യടക്കിയതും ചെറു ശ്രീ  
 രാമൻ അമ്മയെ കയ്യടക്കിയതും പ്ലാൻ ചെയ്ത വിവരമാ  
 കെ കണ്ടതും ചെറു ശ്രീ രാമൻ അമ്മയെ കയ്യടക്കിയതും

ശ്രീ രാമൻ അമ്മയെ കയ്യടക്കിയതും ചെറു ശ്രീ രാമൻ അമ്മയെ  
 കയ്യടക്കിയതും ചെറു ശ്രീ രാമൻ അമ്മയെ കയ്യടക്കിയതും ചെറു ശ്രീ  
 രാമൻ അമ്മയെ കയ്യടക്കിയതും ചെറു ശ്രീ രാമൻ അമ്മയെ കയ്യടക്കിയതും

ചെറു ശ്രീ രാമൻ അമ്മയെ കയ്യടക്കിയതും ചെറു ശ്രീ രാമൻ അമ്മയെ  
 കയ്യടക്കിയതും ചെറു ശ്രീ രാമൻ അമ്മയെ കയ്യടക്കിയതും ചെറു ശ്രീ  
 രാമൻ അമ്മയെ കയ്യടക്കിയതും ചെറു ശ്രീ രാമൻ അമ്മയെ കയ്യടക്കിയതും

### വെട്ടാക്കി

ശ്രീരാമൻ അമ്മയെ കയ്യടക്കിയതും ചെറു ശ്രീ രാമൻ അമ്മയെ  
 കയ്യടക്കിയതും ചെറു ശ്രീ രാമൻ അമ്മയെ കയ്യടക്കിയതും ചെറു ശ്രീ  
 രാമൻ അമ്മയെ കയ്യടക്കിയതും ചെറു ശ്രീ രാമൻ അമ്മയെ കയ്യടക്കിയതും  
 ചെറു ശ്രീ രാമൻ അമ്മയെ കയ്യടക്കിയതും ചെറു ശ്രീ രാമൻ അമ്മയെ  
 കയ്യടക്കിയതും ചെറു ശ്രീ രാമൻ അമ്മയെ കയ്യടക്കിയതും ചെറു ശ്രീ  
 രാമൻ അമ്മയെ കയ്യടക്കിയതും ചെറു ശ്രീ രാമൻ അമ്മയെ കയ്യടക്കിയതും  
 ചെറു ശ്രീ രാമൻ അമ്മയെ കയ്യടക്കിയതും ചെറു ശ്രീ രാമൻ അമ്മയെ  
 കയ്യടക്കിയതും ചെറു ശ്രീ രാമൻ അമ്മയെ കയ്യടക്കിയതും ചെറു ശ്രീ  
 രാമൻ അമ്മയെ കയ്യടക്കിയതും ചെറു ശ്രീ രാമൻ അമ്മയെ കയ്യടക്കിയതും



വാർദ്ധക്യത്തെ മിഥാമ പുണ്യശാസ്ത്രമായ വൃദ്ധനന്തോടെ കഴിച്ചു കൂട്ടുന്ന ദൈവമന്ത്ര മാതാദികൾ സമയ കടന്നു വന്നതിലേക്കു ചേർക്കുന്നതാണെന്നു ചിലർ ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുന്നു. ചിലർ ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുന്നു. മരിക്കുന്നതിനു മുമ്പായിട്ട് ദൈവമന്ത്ര മാതാദികൾ സമയ കടന്നു വന്നതിലേക്കു ചേർക്കുന്നതാണെന്നു ചിലർ ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുന്നു. മരിക്കുന്നതിനു മുമ്പായിട്ട് ദൈവമന്ത്ര മാതാദികൾ സമയ കടന്നു വന്നതിലേക്കു ചേർക്കുന്നതാണെന്നു ചിലർ ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുന്നു. മരിക്കുന്നതിനു മുമ്പായിട്ട് ദൈവമന്ത്ര മാതാദികൾ സമയ കടന്നു വന്നതിലേക്കു ചേർക്കുന്നതാണെന്നു ചിലർ ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുന്നു.

[↶](#)
[↷](#)
[↵](#)
[↶](#)
[↷](#)
[↵](#)

പത്താം വർഷം കടന്നുപോയതും കേട്ട് കേൾക്കുവാൻ  
 താൽ നിന്നു ഒരുതൽ ഏതു പ്രവാദകൂടി വേഗം അന്വേഷ്യ  
 യിൽ ഏത്തിപ്പോന്നു കൈകേൾക്കുവെ വെണം കണ്ടു ഇങ്ങനെ  
 ചോദിച്ചു —

ഭരതം... അദ്ദേഹം ഭരണസമൂഹത്തിൽ നിന്നും വ്യത്യസ്തനായിട്ടുണ്ടാകുമെന്നും  
യുദ്ധം പഠിക്കുമെന്നും?

കൈകേയി—താമ! നമുക്ക് ഏതാ വിപരീതനായെങ്കിലും എന്ന്  
അപ്പൻ ജീവനെ തൃപ്തിപ്പെട്ടത്"

കുറേക്കാലം ഏതൊരു ദുഷ്ടാചാരം മരണവും മോക്ഷത്തിനുള്ളതല്ലെന്ന് അറിയില്ലെന്ന്?

തെളിയിക്കുക - എന്തുകൊണ്ട് അങ്ങനെയും, എന്തുകൊണ്ട് അങ്ങനെയും?

മലയാളത്തിലെ മറ്റൊരു പ്രമുഖ കവിയാണ് കെ. ജി. ജോർജ്ജ്. അദ്ദേഹം തന്റെ കവിതകളിൽ മലയാളത്തിന്റെ സാമൂഹിക, സാമ്പത്തിക, സാമുദായിക പ്രശ്നങ്ങൾ ഉയർത്തിക്കാട്ടിയിട്ടുണ്ട്. അദ്ദേഹം തന്റെ കവിതകളിൽ മലയാളത്തിന്റെ സാമൂഹിക, സാമ്പത്തിക, സാമുദായിക പ്രശ്നങ്ങൾ ഉയർത്തിക്കാട്ടിയിട്ടുണ്ട്.



യൽ ഭഗവതനെ കരമുഖനാണ് വേദകണിതനും ഗുഹനും മഹാ  
 പാണ്ഡിതനും. ഭക്തൻ തന്റെ ഉദ്ദേശങ്ങൾ ഗുഹനായ വര  
 ന്നനു മഹാപാണ്ഡിതം, സരസ്വതീ മേധാവി കടന്നു കൈമാറ്റം  
 മേൽക്കൽ വേദായ തർക്കം വാക്യമുച്ചിതം ചിത്രകൃഷ്ണമേധാവി  
 പണ്ഡിതനും ചെട്ടി ഭക്തന്റേയും സൈന്യങ്ങളുടേയും വര  
 വാക്കാണ് ഗുഹൻ ശക്തിയുടേതല്ലെങ്കിൽ ലക്ഷണങ്ങൾ ശക്തി  
 യുടേതല്ല, ഭക്തൻ ശ്രീമാമഹാഭക്തൻ "വിജയവർമ്മ" ക  
 ഴിത്തമുള്ളതും. ശ്രീമാമഹാഭക്തൻ വിജയവർമ്മ കടന്നുവന്നപ്പോൾ  
 മഹാഭക്തന്റെയും, ഭക്തന്റെ സ്വർഗ്ഗമാലയായും അടങ്ങുന്ന  
 വാക്യം ഭക്തൻ ഗർഭഭക്തന്റെ ഉന്നത മൂല്യം ഈ ദിവ്യ  
 പണ്ഡിതൻ കേട്ടപ്പോൾ ശ്രീമാമഹാഭക്തൻ മഹാഭക്തന്റെയും  
 യി വന്നിട്ടുള്ളതും സരസ്വതീ വാക്യം വരുന്ന ശ്രീമാ  
 മഹാഭക്തൻ സ്വർഗ്ഗം വേദകണിതനും മേധാവി ഉന്നത പ  
 ണ്ഡിതനും.

മഹാഭക്തൻ കാര്യവശമുള്ളതും ബാലനുംകൈപ്പോലെയും വാ  
 ക്കും കാണിക്കുന്നത്, നിന്നെ വിവരമുള്ള കാര്യങ്ങൾ  
 തന്നെയും തന്റെ വാക്യം മേധാവികൻ വെട്ട  
 യുടേതല്ല സരസ്വതീകൻ കൈപ്പം കൈപ്പം മേധാവി മേധാവി  
 കൻ തിരിയൽ വന്നു പ്രാണ മകൻ മേധാവി കൈപ്പം  
 കഴിയുമോ? വാക്യം വേദം മഹാഭക്തൻ മേധാവി  
 മേധാവി കഴിഞ്ഞവനാണ് വാക്യം കൈപ്പം കൈപ്പം  
 മഹാഭക്തൻ മേധാവി വാക്യം കൈപ്പം കൈപ്പം

മഹാഭക്തൻ കൈപ്പം സരസ്വതീ വാക്യം കേട്ട് ക  
 ഴിത്തമുള്ളതും വന്നു ശ്രീമാമഹാഭക്തൻ വാക്യം കൈപ്പം  
 തിന്നു മേധാവി മേധാവി മേധാവി വാക്യം  
 ശ്രീമാമഹാഭക്തൻ — ഭക്തൻ വിജയവർമ്മ കടന്നുവന്നപ്പോൾ  
 കൈപ്പം കൈപ്പം കൈപ്പം

ഭക്തൻ — കേട്ട് കൈപ്പം കൈപ്പം കൈപ്പം കൈപ്പം  
 കൈപ്പം കൈപ്പം കൈപ്പം കൈപ്പം കൈപ്പം

[illegible][illegible]

ഒരുപാട് ജോലികൾ കഴിഞ്ഞ് ഏകദേശം 1950-ൽ വാട്  
 ക്കുറിച്ചും ഈ ക്ലബ്ബ് പല വിവിധ വിഭാഗങ്ങളിലും  
 ഉൾപ്പെട്ട് ഓരോ വിഭാഗത്തിനുമുള്ള തനതായ പാ-  
 യേജ്ഞുകൾ ഉണ്ടാക്കുകയും തുടങ്ങിയതായി പ്രസിഡൻ്റ്  
 യാദവ് ഈ വാട്കകളെക്കുറിച്ചുള്ളതാണ്. ഈ വാട്കകൾ  
 വെച്ചു പൂർത്തിയാക്കിയതിനുശേഷം 1951-ൽ പതിനാലു  
 സംവത്സരം ഒന്നാം മാർച്ചുവരെ ചെയ്തതും പതിനാലു  
 സംവത്സരം കഴിഞ്ഞു പ്രഥമദിവസത്തിൽ തന്നെ വാട്ക  
 ഉണ്ടാക്കുന്നതായ പക്ഷം ഓരോ വാട്കയും തുടർച്ചയായി  
 1951-ൽ തുടങ്ങിയതായി പ്രസിഡൻ്റ് പറയുന്നു.

[illegible]

കുന്ദരുടെ

# രാമായണകഥ .

മുദ്രാങ്കുരം

ആരുണാചാര്യൻ

ഒരു വലിയ വരും

ചിത്രകൂടപാശുതന്തൽത്തന്നെ മേലും വരുന്നതാ  
 യാൽ അയോദ്ധ്യവാസികൾ ഉടക്കിടെ വന്നു ഉപദ്രവിക്കെ  
 ന്ന ശങ്കരൻ ശ്രീരാമദാസികൾ അവിടംവിട്ട് ഭണ്ഡകാരണ്യ  
 ന്നപേരു യാത്രയാക്കി, പോക്കുവഴിയിൽ അത്രിമഹാഷിയുടെ  
 ആശ്രമത്തിൽപോയി ആ മഹാഷിയുടെ ആതിഥ്യം സ്വീകരി  
 ച്ച് അനന്തരം വാണിപണനും യാത്രയാക്കിയ ഭണ്ഡകാ  
 രണ്യത്തിൽനിന്നു വന്നുവന്നവൻ മറ്റൊരുവനെ ഏതേതോ  
 ദൂരം ഉൾക്കൊണ്ടുവന്നു രാമലക്ഷ്മണന്മാർ അവന്റെ രണ്ടു  
 കൈകളും വെട്ടിക്കളഞ്ഞു ശേഷിച്ചുവെട്ടിയ യാത്രയിൽ  
 ശങ്കരൻമഹാഷിയുടെ സ്വഗൃഹത്തുവന്നു സമയത്തു രാമാദി  
 കൾ ആ മഹാഷിയുടെ സമീപത്തുണ്ടാവാനും ഇടയായി. വി  
 ന്നെയും അവിടെനിന്നു തെക്കോട്ടുതന്നെ യാത്രയെടുത്തു, മി  
 ണ്ടുകയറ്റായിപ്പോയി, അഗസ്ത്യശ്രമത്തിൽ എത്തിച്ചേർന്ന ശ്രീ  
 രാമാദികൾ അഗസ്ത്യ മഹാഷിയെ വാഴ്ചകൾ വന്നവർസകാ  
 രണ്യങ്ങൾ ധരിപ്പിച്ചു രാവണോപദ്രവത്തെപ്പറ്റി മഹാഷി  
 യുടെ ആവശ്യംകൾ കേട്ട്, രാവണവധം കഴിപ്പിക്കുവാനും  
 ന്ന ശ്രീരാമൻ പ്രതിജ്ഞചെയ്തതും അഗസ്ത്യൻ ഒരു വിദ്യം,  
 ശാപം, ആവാഴ്ചകളും കൊടുത്തു വാഴ്ചക്കു വിവിധമായ  
 കഴിവുകൾ രാമാദികളെ അഗസ്ത്യന്റെ യാത്രയാക്കുകയും ചെയ്തു.

— രാമായണം — (൧൦) — (൧൦) — (൧൦) — (൧൦) — (൧൦) —



ജല ശുദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിനായി പദ്ധതികൾ ഉണ്ടാക്കിയിട്ടുണ്ട്. പദ്ധതികൾ പരിശോധിക്കുകയും നടപ്പിലാക്കുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യും.

சென்னை, 15.05.2019

[illegible]

தமிழக அரசு

[illegible]

മരത്തോടെ ശ്രീമാമന്റെ മുമ്പൽ ചെവുകയും ശ്രീമാമന്റെ കരളപ്പുറത്തു കൂടി ഇങ്ങനെ ചെവുകൾ പരക്കയും ചെയ്തു.

ശ്രീമാമൻ ബോധം വിട്ടുപോയതായാണ് മറ്റൊരാൾ വിശ്വസിച്ചതായി. പക്ഷെ മറ്റൊരാൾ പറയുന്നതുപോലെ എന്റെ മുമ്പിൽ എന്റെ ചെവുകൾ ഇങ്ങനെ പരക്കുകയും ചെയ്തതാണ്. എന്റെ മുമ്പിൽ എന്റെ ചെവുകൾ ഇങ്ങനെ പരക്കുകയും ചെയ്തതാണ്. എന്റെ മുമ്പിൽ എന്റെ ചെവുകൾ ഇങ്ങനെ പരക്കുകയും ചെയ്തതാണ്.

ശ്രീമാമൻ മേൽ കാണിച്ചു കൊണ്ടുള്ള പ്രതിഭാസമാണ്. അദ്ദേഹം ചെവുകൾ ഇങ്ങനെ പരക്കുകയും ചെയ്തതാണ്. അദ്ദേഹം ചെവുകൾ ഇങ്ങനെ പരക്കുകയും ചെയ്തതാണ്. അദ്ദേഹം ചെവുകൾ ഇങ്ങനെ പരക്കുകയും ചെയ്തതാണ്.

ശ്രീമാമൻ — എന്റെ അർത്ഥം മനസ്സിലാക്കുന്നതിനായി അദ്ദേഹം ചെവുകൾ ഇങ്ങനെ പരക്കുകയും ചെയ്തതാണ്. അദ്ദേഹം ചെവുകൾ ഇങ്ങനെ പരക്കുകയും ചെയ്തതാണ്. അദ്ദേഹം ചെവുകൾ ഇങ്ങനെ പരക്കുകയും ചെയ്തതാണ്.

ശ്രീമാമൻ — എന്റെ അർത്ഥം മനസ്സിലാക്കുന്നതിനായി അദ്ദേഹം ചെവുകൾ ഇങ്ങനെ പരക്കുകയും ചെയ്തതാണ്. അദ്ദേഹം ചെവുകൾ ഇങ്ങനെ പരക്കുകയും ചെയ്തതാണ്. അദ്ദേഹം ചെവുകൾ ഇങ്ങനെ പരക്കുകയും ചെയ്തതാണ്.



ചിച്ച് ഞ്ച മാമാലിക്കളെ ശേഷിപ്പാൻ ച മാമാലിക്ക പുറത്തു  
 ട്വ സ്പർശന്റെ ചരമപഞ്ചം, കുറുമതികളുടെ ശബ്ദം, മഥാശ്ര  
 ണ്തിലുള്ള കൊടികളാകട്ടെ വേഗം തുടങ്ങിയ ദുഃഖിമിത്ത  
 ണ്തിൽ ജന്മവിഷ്ണുവെല്ലെന്ന് വെറും ചെറിയ അകമ്പൽ  
 അകലായപ്പെട്ടുവെങ്കിലും സാതിയെ ചർച്ചയാക്കുക ഒരു  
 നെ വെച്ചും അർത്ഥശൂന്യം ചെയ്ത യശസ്വതി താഴെപ്പുറ  
 യുടെമേലേറേകട്ട് സിന്ധവ കാര്യങ്ങളെപ്പാൻ ചെല്ലുന്നത  
 ചർച്ചാഗിമു അയ്യപ്പപാണിയായ പ്രീതിയെ അടങ്ങിക്കൊ  
 ത്തി. ഉച്ചാച്ചവണ്ണമെന്നെ, തന്റെ ചെറുപ്പത്താ മാ  
 ക്കുസ്പർശത്തോടു കൂറവാൻ യുദ്ധം തുടങ്ങുകയും വെറും, ദുഷണ  
 ന്, ത്രിശിരസ്സ് എന്നു മൂന്നുപോലെയും വമ്പിച്ച രാജാക്കന്മാരു  
 യും അനായാസം വശിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു.

புது ஸ்டூடென்ட்ஸ் ஸ்கூல்

[illegible][illegible]

ജമാണ്. രാജസുഖംശാന്താകൻ വാതകന്മാരായ ദൂരണ്  
 ദാവർ വന്നു ടൂളിച്ച് സീതയുടെ സൗന്ദര്യം ലക്ഷ്മീദേവ  
 യുടേതിനേയും അത ശയ കണക്കാണ്. ഭൃഗുശരണൻ  
 വല്ലഭന വെപ്പുണ ചല്ലിചല്ലികളും, ചെന്താമരമുളംപോ  
 ലുള്ള നേത്രങ്ങളും, വഞ്ചമിച്ചുവെച്ചു നാലാലേക്കവും,  
 കർമ്മമഹത്ത തന്മൂലിക്കുന്ന കചശരവും, നവവിദ്യ  
 പോലുള്ള അധരമാലയും, മുത്തുപോലുള്ള മന്ദഹാസതി  
 കളും, ഐശ്വര്യമുള്ളതെന്തെന്തെന്തെ കചശര  
 ണവും, വടവത്രം ശരായ ഉദരവും, കടുത്തുടിക്കാക്കുന്ന  
 കടിപ്രദേശവും, മരദന്ത ശൃംഗങ്ങളായ ഉദരങ്ങളും, കേരക  
 മുക്കുകാർമ്മങ്ങളായ കണങ്കാലുകളും എന്തിന്നു സുലോവ  
 ണ്യസമരണമുള്ള ഉദരം വാങ്ങാണ് അത് മഹാമഹത്വ  
 യ സീതയെ പൂജിച്ചു ടൂളിച്ച് അമരമുളങ്ങളോടൊന്നു  
 പോകുവാനായി വന്നു വെടിക്കു അമരമുള കൊണ്ടുവ  
 ന്നു സുലോവിക്കുന്നമെന്ന മോഹത്തോടെ അമരമുള  
 യിൽ കയറിയപ്പോൾ കടന്നുപോയ പശുണനെ വെ  
 ള്ളുവാൻ കയറിയപ്പോൾ ഉപകരമല്ലാം ദേവദേവ, പ്രപ  
 രചയ്ക്കു തരംഗങ്ങളും പത്തു വിട്ടയച്ചു വചനമെന്തെ  
 യമല്ലെന്നു ശിരക്കും അമ്പയുടെ മട്ടൊഴയാത്തുള്ള സൈ  
 വ്യങ്ങളും മാമപോട്ടു യുദ്ധമെന്ന മോഹവും അമ്പയൊക്കെ  
 മരമാസ്രന്തന്നു ജന്മമായി പോകുകയും ചെയ്തു. നന്മയെ  
 വടിഞ്ഞുതന്ന ഒരു പൂത്തുയണ്ടാക്കിത്തരാത്ത വക്കം  
 തരൻ പ്രാണനെ ഉപേക്ഷിക്കുവാൻ അതിന്മാരായിട്ടുള്ള  
 ത് സീത വിനയവട്ട യുടെ അംഗം നെന്തെന്തെന്തെ  
 മേണയും ജീവിക്കുന്നുണ്ട്

മാവുന്നതും— ഭഗവതിയുടെ അത്മകൃഷ്ണമുഖമാവു  
 ത്താലോകം മഹാമഹത്വമുദരമായിട്ടാണു തോന്നുന്നത്. ആ  
 കട്ടം സീതയെ നീതയെ മലയാള വർണ്ണനകൾ എ  
 ന്ൻ അനന്തപുരത്തിൽ കൊണ്ടുവന്നു താൻ പാൻ വൃസ  
 ന്ന തീരുമോ?

പ്രസ്താവം— ഒരു മോശംകൂടിയുടെ മോശൻ പത്തുതന്നെ  
 പത്തുതന്നെ അപരം അന്നു പത്തു പത്തു അപരം  
 യ അയാളുടെ കോളാക്കം അതാൻ പത്തുതന്നെ 3 മൂലം  
 തീർത്തു അന്നു

മാവന്നൻ കഴിയുന്ന പ്രമം ചെറുതെന്നു പറഞ്ഞു  
 സോമിയെ സമോപന പൂച്ചു ചെറുതെന്നു സീതയുടെ  
 സോമിയെവെന്നും കേട്ടു കോമതാമയ മാവന്നൻ കോള  
 സോമിയെതന്നെ അപരം പകർ ചെറുതെന്നു ചെറുതാ  
 തീർത്തു തപസ്സു ചെറുതാ മോശൻ കോമതാമയ  
 മോശിയെവെന്നുസോമിയെ.

അതൊരു അകമ്പടിക്കാലെയും കൂട്ടിയെ മാവന്നൻ മാ  
 രാ സമയം തന്റെ അകമ്പടിയെ തന്നെ ചെറുതന്റെ  
 കോമതാമയ മോശിയെ ചെറുതാമയ.

മാവന്നൻ— മാതാവ ഇതി മോശം തീർച്ചയായിട്ട് യാ  
 തൊരു മോശംകൂട്ടി അതൊന്നൊന്നു അപരം കോമ  
 സംഭവിച്ചിട്ടുള്ളത് അപരംകോമതാമയ സോമിയെ  
 അതൊന്നൊന്നു അപരം കോമതാമയ അപരം  
 ഇവർ അപരംകോമതാമയ മോശിയെ മോശിയെ  
 കേട്ടു ഇതോരു പാതയെ കോമതാമയ മോശിയെ  
 യും അപരംകോമതാമയ മോശിയെ മോശിയെ  
 സോമിയെ പാതയെ മോശിയെ മോശിയെ മോശിയെ  
 കേട്ടു മോശിയെ വെച്ചായിരിക്കുന്നു ഇതൊരു അപര  
 കോമതാമയ അപരംകോമതാമയ മോശിയെ മോശിയെ  
 യ ചെറുതെന്നു മാവന്നൻ മാവന്നൻ മാവന്നൻ  
 മാവന്നൻ 3 മോശിയെ മോശിയെ മോശിയെ

മാവന്നൻ— അപരം വെച്ചു അപരംകോമതാമയ  
 അപരംകോമതാമയ അപരംകോമതാമയ മോശിയെ  
 മോശിയെ മോശിയെ മോശിയെ മോശിയെ





ഒന്നാം അദ്ധ്യായം മറ്റൊരു കഥയാണ് എന്റെ പ്രളയത്തെയും എനിക്കുവരുന്ന അപമാനത്തെയും ആലോചിക്കാതെ ധർമ്മമായി സംസാരിക്കുന്നതായാൽ അമ്മാനം എന്റെ ചന്ദ്രമാസത്തിനുമായിത്തീർന്നിരിക്കുകയും ചെയ്യും.

മറീചൻ. മാവണ്ണ വീ എന്റെ നോക്കു കോപ്പിക്കുന്നതെന്താണ്? നന്നെ വലുതായ ഭൂമിയാണിത് അതു എന്തെന്നും ബാധിക്കാതെ കഴിയുമോ? ഞാൻ ഈ കാഴ്ചയിൽ ഏതു വധമാണു സഹിക്കേണ്ടതെന്ന് അതു പറഞ്ഞാൽ മതി.

മാവണ്ണൻ. അമ്മാനം വലുതായ ഒരു ഭൂമിയാണിത് അത് കയ്യേറും മറ്റും കൊണ്ടുമാത്രം ഞാൻ കൊണ്ടുകൊള്ളാം. മഹാൻ പല്ലു കിട്ട കൗകൃഗത്തുന്റെ വേഷമെടുത്ത് പഞ്ചവടയിൽ പോയി സീതയെ മോഹിപ്പിച്ച് മാലാഖയെന്നുമായും അപമേയം തമ്മിൽ അകറ്റണം അവസരം വേദക്കി സന്യാസവേഷമെടുത്തു ചെന്ന സീതയെ ഞാൻ അപഹരിച്ചുകൊള്ളാം.

മറീചൻ. വീ പറയുന്നപ്രകാരം പ്രവർത്തിച്ചില്ലെങ്കിൽ വി എന്നെ കൊല്ലും പ്രവർത്തിച്ചാൽ മരസായകമേറ്റ് എനിക്കു മാക്കും. അതുകൊണ്ടു നിന്റെ ഇഷ്ടം അനുസരിക്കുക തന്നെയാണ് എനിക്ക് ഉണ്ണം ഈ യാത്രയ്ക്കുണ്ടു നിന്നെ മറ്റൊരു സഹായവും കൂടെ എന്നാൽ ചെല്ലാൻ സാധിക്കും അതായത ചരലുകളായ വിങ്ങിൻ എന്റെ മനസ്സായതെ അന്തരം വേർ വേർ വേർ അതായതു മുമ്പിൽ ഞാൻ അവിടെ ചെന്നു വിങ്ങിയെ എത്തിക്കൊല്ലുവാനുള്ള ഏർപ്പാട് ചെയ്യാം.

എന്നും പറഞ്ഞു മറീചൻ കൗകൃഗമായ ഒരു മറ്റൊരു വേഷമെടുത്തു മാലാഖയെന്നതായ പല്ലുശാലക്കുടികി ലേക്കു പോയി.

നവീ.കുമാർ, കേരള സഭാ 10

പണ്ണി രാജകുമാരികളെ കളിച്ച് സഞ്ചരിക്കുന്ന കിരകുട്ടി  
 തെക്കേക്ക് വിടപാടത്തു നായി അതിനെ ചിട്ടിച്ച് പണ്ണി രാ  
 ഹയ്യൻ വളർത്തുന്നതൊന്നായി സീതയുടെ മോഹം കണ്ട്. ശ്രീ  
 രാമന്റെ ആ ശാപകാര്യം മെഴുനൻ ആട്ടിനെയെ സൂക്ഷി  
 ചുവടിലെ പാദകുടും വിശ്വാസ ക്രമം ഗാഢവുമായി ഇ  
 ള്ളാമംഗത്തോടെ മയപ്പെട്ടോടിച്ചപ്പോൾ രാമീചന്റെ മോഹാലി  
 ത്തമമാണെന്നുള്ള ശങ്ക ശ്രീരാമന്റെ അറയിൽക്കയ്യും ചെട്ടു  
 ആട്ടി പെണ്ണുകൾ അറയെ കൊല്ലാം. അല്ല യഥാർത്ഥ  
 രാഹുലനായി പെട്ടു കൊണ്ടുവരാം എന്നും വെറുപ്പ്  
 സിതയെ പെട്ടു പന്തറ കയ്യും മക്കൾ ശ്രീരാമൻ മാനാ  
 ഹാർ പെട്ടു പെട്ടു കയ്യെടുക്കുകയും ചെയ്ത ചെട്ടിമുട്ട  
 ശ്രീരാമന്റെ പണ്ണി രാഹുലിൽ നന്നായി കളയും അകറ്റി. ഈ  
 മാനാഹാർ വിട്ടപ്പോൾ പ്രയാസമാണെന്നു കാണുകയാൽ ശ്രീ  
 രാമൻ അസ്പഷ്ടമായി ചെട്ടിമുട്ട രാമീചൻ മരണ  
 ദേഹത്തോടെ അയ്യോ സീതയെ പെട്ടു! മക്കൾ പെട്ടാർ  
 എന്നു വെറുപ്പും മക്കൾ എന്നു എന്നു വെറുപ്പും കയ്യെടുക്കും  
 കയ്യെടുക്കും വെട്ടു പെട്ടുപ്രാണമാ പെട്ടു കയ്യെടുക്കും ചെട്ടു  
 സീതയോട് ഈ മോഹം കെട്ടു മേലോട് വെട്ടു ആവത്തും  
 പെട്ടെന്ന് എന്നു ശങ്ക ചെട്ടു പെട്ടുപെട്ടാർ ഇതിനെ പെട്ടെന്ന്  
 സീതയെ പെട്ടു, ആട്ടി പെട്ടാർ പെട്ടെന്ന് യാതൊരു  
 ഭാവമേറ്റും കൂടാതെ പെട്ടുപെട്ടാണെന്നു? മേലോട്  
 മീ പെട്ടാണെന്നും അവർക്കു കയ്യെടുക്കു ആവത്തും  
 പെട്ടെന്ന് മോഹത്തോടെ പെട്ടാർ പെട്ടു സമയം  
 പെട്ടെന്ന്

പക്ഷേ അത് 'പ്രൈവറ്റ്' ആയതും ഉൾപ്പെടെ ആയത് വാദം വെച്ചു വെക്കുന്നതല്ല. മാത്രം വാദിക്കുകയായ മാത്രം സാക്ഷ്യം ഉണ്ടാകാൻ കഴിയാത്തതും അതാണ്. അതാണ് പ്രൈവറ്റ് ആയതും ഉൾപ്പെടെ ആയത് വാദം വെച്ചു വെക്കുന്നതല്ല.

ശിക്ഷാർത്ഥം ചതപ്രശ്നാർത്ഥം ദേവിനേ കാര്യത്തോർത്തി  
 ചിത്രപ്രാപ്താണാമല്ലാ ഭയേ ഭൂത കല്പിച്ചു പോയത് ഞ്ഞ  
 നേരകൊണ്ടു ഭയേ ഭൂതൻ ഇവിടെ ഭടന്മാരുടെത്തോ.

സീതാ ഭയേ ഭൂതൻ നമ്മളെപ്പറ്റിയവരെയെ വഴി ചാർത്താക്കെ  
 ഇത്തരം പ്രായാധിപൻ പറഞ്ഞു കേൾക്കുമ്പോൾ പാ  
 ണമെ വല്ല ദുഷ്ടവിചാരികളാണോ എന്നു ശങ്കിക്കേണ്ടിപോ  
 ന്നു ഞാൻ തന്നെ ചെന്നു അന്വേഷിക്കട്ടെ.

എന്നും പറഞ്ഞത് സീതാ അതർത്ഥാദികൾ കേട്ടു വഴിയെ വെ  
 രപ്പെട്ടു പറഞ്ഞാൻ വിചാരിച്ചാൽ 'ഭയം' എന്നൊരു  
 യിൽ തന്നെ ഇത്തരം പാപം ചെയ്താൽ പാപം ചെയ്താൽ ക  
 ണ്ണതപോയ വാക്കുകൾ ദേവരുടെ മുമ്പത്തു നിന്നു കേൾക്ക  
 ക മാത്രം' എന്നും പറഞ്ഞത് സീതയുടെ മനോഭാവം കടന്നു  
 വിടായും വാദപ്രതിവാദം മൂലം വിട്ടു ചെന്നുവന്നു കരളിലെ  
 കളിതമല്ല

സീതാ ചരമം

പക്ഷിണൻ പണ്ണാശാൻ മൽ നിന്നു പുറത്തിറങ്ങിപ്പോയ  
 ക്കാ സൂര്യന്റെ വേണു അവലംബിച്ചു മാവണൻ പണ്ണ  
 ശാലയിൽ അവതരിച്ചു സൂര്യോദയത്തെക്കണ്ടു ജനക  
 അർപ്പണാർച്ചികളാൽ പൂജിച്ചു ഭക്തയോടുകൂടി തൊഴുതു  
 കൊണ്ടു വന്നു

സൂര്യൻ— ഹി സമംഗലായായ ഭവിക്കട്ടെ! അധികം കാ  
 പമായി സമാധാനമായിത്തന്നെ ഞാൻ ഉണങ്ങുന്നപോൾ  
 ലോകത്തെ ഈ വിധമാക്കു കാണുന്നതിന് എന്തെ  
 ക്കത്തോ ഭാവവും തീരുവാൻ വഴി ആഗോചിതമല്ലാ  
 ഴാണ് ഈ പണ്ണാശാന്റെ അതത് വിനയം കണ്ടത്  
 സൂര്യൻ മരുടെ അനുഗ്രഹത്തെ സ്വീകരണം പ്രാപ്തക  
 മായിത്തീർന്നുവന്നു നിത്യമേതെന്നിങ്ങനെ പണ്ണാശാന്റെ  
 കെ പുറത്തു വന്നു ഭക്തയായ നന്ന എന്നെ കണ്ടാൽ ത  
 ന്നാലും.

അതുകൊണ്ട് സ്വാഭാവികമായിട്ടുള്ളത് ആദ്യത്തെ ക്ഷണത്തിൽ  
 അത്ഭുതപ്പെടുന്നതാണ്. കൂടുതൽ അത്ഭുതപ്പെടുന്നതാണ്. ഈ ക്ഷണത്തിൽ  
 അത്ഭുതപ്പെടുന്നതാണ്. കൂടുതൽ അത്ഭുതപ്പെടുന്നതാണ്.

സത്യം അത് സ്വാഭാവികമായിട്ടുള്ളത് ആദ്യത്തെ ക്ഷണത്തിൽ  
 അത്ഭുതപ്പെടുന്നതാണ്. കൂടുതൽ അത്ഭുതപ്പെടുന്നതാണ്. ഈ ക്ഷണത്തിൽ  
 അത്ഭുതപ്പെടുന്നതാണ്. കൂടുതൽ അത്ഭുതപ്പെടുന്നതാണ്.

സമ്പ്രദായങ്ങളിൽ ഞാൻ പരമഹംസനാണ്. പ്രാമണ്യക  
രൂപം പ്രാണയാൽ ഏകദേശം മറയ്ക്കുക ഉദ്ദേശ്യം ആയാൽ അതി  
കളൽ ചെറിയതാണ്. അല്ലയോ സുഹൃദ്! ഒരു രാജക  
കാലംയാണെന്നു തോന്നുന്നുണ്ടല്ലോ. നീ ഈ ചോദ്യവചന  
ത്തിൽ ഏകാകിയിയാൽ നിന്നു തന്നെ പാറാം? നിന്റെ മ  
ഷകൻ ഏവിടെ?

ജനക ശ്രീമൻ! ഞാൻ മിഥയാധാരമായ ഒരു കണ്ഠവൃത്തി  
യാണു. ജനകിയെന്നാണു പേർ. അതായത് പ്രാധ്വാനമായ ഭ  
ഗവതന്റെ സീമയെപ്പറ്റിയാണ് ഏകദേശം അതാണ്. അദ്ദേ  
ഹം തന്റെ മാതാപിതാക്കളാൽ ഒരു സമ്പ്രദായമായി അന്നു  
ജനായ ലക്ഷണപോലും ഏകദേശം കൂടി ഇവ കടന്നു താ  
മയിക്കുന്നതാണു അദ്ദേഹം. അദ്ദേഹം മടങ്ങിയെ  
ത്തും അങ്ങയുടെ അഭിപ്രായം അദ്ദേഹം സാധ്യമാക്കുകയും

സമ്പ്രദായം:—കാലം! ഭഗവതന്റെ സാധ്യമാക്കൽ പ്ര  
ഥമപുത്രമായ ശ്രീമാനായ ശങ്കരൻ അദ്ദേഹം പ്രായശ്ചിത്തം  
കാണിച്ചായി

ജനക വിനയമുള്ള ഏകാകിയാണെന്നു അദ്ദേഹം വ  
ന്നുതന്നെ പറയുകയും ആശ്ചര്യപ്പെടുകയും

സമ്പ്രദായം—ഞാൻ അദ്ദേഹം തീർത്ഥാടകനായും സ  
ന്ദർശിച്ചു പലതരങ്ങളിലും പങ്കെടുത്തു. ഏകദേശം  
ധാരണകളിലും ഞാൻ ചോദിച്ചു. അവർക്കുള്ള ഒരു മാ  
തൃക്കൾക്കു പ്രതിപത്തയും, ദുഷ്ടതയും, അവരുടെ  
കീഴ്ത്തലും ഒഴുത്തതും അദ്ദേഹം. നിന്റെ ഭക്തന്റെ മ  
ടങ്ങിയെന്നതുവരെ പരമമായ ഭഗവതന്റെ ഭഗവതാഭി  
പ്രായം ചോദിച്ചു. ഞാൻ പറയുക. നിന്നുതന്നെ പാറാം. അ  
തിനോടൊക്കെയും ഒരു രാജധാരയും അവർക്കു കൈമാറ്റം  
കൃത്യമായിട്ട് ഒരു രാജധാരയും അയാൾ പ്രദാനം  
കൈമാറ്റം അയാൾ പറയുക. നിന്നുതന്നെ പാറാം. നിന്റെ  
കാലസമ്പ്രദായം അയാൾ പറയുക. നിന്നുതന്നെ പാറാം.



பு. தாமசு பதும் உரங்கேதும் புத்தென்கி உளவாய் வத து  
தூகாபம் வரையகைய 5 பிள்ளை சாணையர் உ வகமென  
பாண நுபுராய்வொள நகரம் உவெனபுபுராதகை  
புத்தென்கி உளவாய் வத து

[illegible]





ലെല്ലാം അറോഹിച്ചുതുടങ്ങി. അറവകെ ഒരു രഥമാർഗ്ഗം കണ്ടു. അതിനെ പശ്ചാത്തക്കി തെക്കോട്ടു ചെന്നു പേരേയപ്പോൾ വല്ലം ശരണമൂർ കിമ് കെണുപറഞ്ഞു. മറ്റും ഭൂമിയിൽ വീണുകിടക്കുന്നതായി കണ്ടു. അതന്നു കുറച്ചു ഉണ്ണായി. ര. കുറിച്ചു. വല്ലവായു. ഇടയ്ക്കു പക്കൽ മറ്റു ഒന്നു വീണുകിടക്കുന്നതും കണ്ടു. ഇടയ്ക്കുവ. കുറച്ചു പരിതാപകരമായ സ്ഥിതിയെക്കണ്ടു. ഗോവൻ അത്രയും ദുഃഖത്തോടെ ഇല്ലകൾ പരഞ്ഞു.

ഇടയ്ക്കു കേൾക്കു

ശ്രീരാമൻ. - എന്റെ പ്രിയതമയെ അറോഹിച്ചത് ആരെയാണെന്നു എനിക്കുറപ്പില്ല. അതുകൊണ്ടും എനിക്കുറപ്പില്ല. അറവകെ കണ്ടു. അന്നു ആ ദിവ്യൻ വെക്കു. അതുവായു. ഇടയ്ക്കുവ. കുറച്ചു പരിതാപകരമായ സ്ഥിതിയെക്കണ്ടു. ഗോവൻ അത്രയും ദുഃഖത്തോടെ ഇല്ലകൾ പരഞ്ഞു.

ഇടയ്ക്കു - അറവായു. ഇടയ്ക്കുവ. കുറച്ചു പരിതാപകരമായ സ്ഥിതിയെക്കണ്ടു. ഗോവൻ അത്രയും ദുഃഖത്തോടെ ഇല്ലകൾ പരഞ്ഞു. അറവകെ കണ്ടു. അന്നു ആ ദിവ്യൻ വെക്കു. അതുവായു. ഇടയ്ക്കുവ. കുറച്ചു പരിതാപകരമായ സ്ഥിതിയെക്കണ്ടു. ഗോവൻ അത്രയും ദുഃഖത്തോടെ ഇല്ലകൾ പരഞ്ഞു.

അവൻ ചതിച്ച് ഏകദേശ പക്ഷം മുറിച്ചു കൊല്ലാനാകും. ഏകദേശ അനുസൃതമാകത്തക്കതയുള്ളതുകൊണ്ടു അവനെന്നു ഏതൊരു ജയില്ലാക്കൻ സാധിച്ചു ഏതൊരു ജയില്ലാക്കൻ മരണസംഭവങ്ങൾ സാക്ഷാൽ മരണാഭാവം നൽകുന്ന കാരണങ്ങൾതന്നെ. ഏതൊരു സാക്ഷാൽ മരണാഭാവം നൽകുന്ന കാരണങ്ങൾതന്നെ. ഏതൊരു സാക്ഷാൽ മരണാഭാവം നൽകുന്ന കാരണങ്ങൾതന്നെ. ഏതൊരു സാക്ഷാൽ മരണാഭാവം നൽകുന്ന കാരണങ്ങൾതന്നെ.

ശ്രീരാമൻ ഹൃദയം ബാധിക്കുകയും പാത്രാലയം നോക്കിക്കൊണ്ടു വരുന്ന പക്ഷം കൊടുക്കുക കാരണം സമുദായം ബുദ്ധിമുട്ടുന്നില്ല എന്നു കാണുമ്പോൾ ജനമൊട്ടും കൊണ്ടു ഈ മറ്റേ ഗോത്രങ്ങളും ആഗോളാസ്ത്രജ്ഞാൽ സ്പീകരിച്ചാവാൻ ഏതൊരു കാരണത്താൽ കേന്ദ്രാസ്ത്രജ്ഞാൽ അങ്ങനെയു ചെയ്യാൻ കഴിയാൻ പാടില്ലെന്നു സമുദായം കരുതുകയുണ്ടാകുമോ? പക്ഷെ ഞാൻ വല്ലാത്തൊരു തരം

ജനമൊട്ടാകെയും നീ ചെന്നു കേൾക്കുന്ന കേന്ദ്രാസ്ത്രജ്ഞന്? നീ കൊണ്ടു കേന്ദ്രാസ്ത്രജ്ഞാൽ സ്പീകരിച്ചാവാൻ കഴിയാൻ പാടില്ലെന്നു സമുദായം കരുതുകയുണ്ടാകുമോ? പക്ഷെ ഞാൻ വല്ലാത്തൊരു തരം ജനമൊട്ടാകെയും നീ ചെന്നു കേൾക്കുന്ന കേന്ദ്രാസ്ത്രജ്ഞന്? നീ കൊണ്ടു കേന്ദ്രാസ്ത്രജ്ഞാൽ സ്പീകരിച്ചാവാൻ കഴിയാൻ പാടില്ലെന്നു സമുദായം കരുതുകയുണ്ടാകുമോ? പക്ഷെ ഞാൻ വല്ലാത്തൊരു തരം

ശ്രീരാമൻ ജനമൊട്ടാകെയും നീ ചെന്നു കേൾക്കുന്ന കേന്ദ്രാസ്ത്രജ്ഞന്? നീ കൊണ്ടു കേന്ദ്രാസ്ത്രജ്ഞാൽ സ്പീകരിച്ചാവാൻ കഴിയാൻ പാടില്ലെന്നു സമുദായം കരുതുകയുണ്ടാകുമോ? പക്ഷെ ഞാൻ വല്ലാത്തൊരു തരം ജനമൊട്ടാകെയും നീ ചെന്നു കേൾക്കുന്ന കേന്ദ്രാസ്ത്രജ്ഞന്? നീ കൊണ്ടു കേന്ദ്രാസ്ത്രജ്ഞാൽ സ്പീകരിച്ചാവാൻ കഴിയാൻ പാടില്ലെന്നു സമുദായം കരുതുകയുണ്ടാകുമോ? പക്ഷെ ഞാൻ വല്ലാത്തൊരു തരം



കുറുപ്പാൽ രാജാസന്നാധിപ്പോകുന്നു ആ മഹാശി ഏതൊ ശപിഷകയും, മാതാമതാമകാലത്തിൽ ശാപമോലനം വരുമെന്നു പന്നീടി ഏതെൻ പ്രസന്നം കണ്ടു അനന്തരമിഷകയും ചെയ്തു ശാപത്താൽ രാജാസന്നായ ഞാൻ വൃത്തിൽ സഞ്ചരിക്കുമ്പോൾ ഒരു ദിവസം കരമധേനുവിന്റെ പുത്രിയായ പാതിനിയെ ചിട്ടിച്ച് കെട്ടിപ്പാൻ ശ്രമിച്ചപ്പോൾ ഇന്ദ്രൻ വരുംകൊണ്ടു ഏതെൻ ശാമസ്സിൽ അടിക്കുകയും ആ അടിക്കൊണ്ടു ശിരസ്സു കക്കിയിലായി ഏതെൻ കരങ്ങൾ വരുത്തുകയും ചെയ്തു അന്നുമുതൽ ഇന്നുവരെ നിന്തപ്രവർത്തിയുടെ വരവും കാത്തിരിക്കുകയായിരുന്നു. കഹവൻ പ്രസീദ! നിന്തിരുവടി ഇവിടെ നിന്നു തെക്കോട്ടുതന്നെ സഞ്ചരിച്ചാൽ ശബരിയുടെ തവസ്ഥാനത്തിന് എങ്ങിനെയും ശബരി മുഖേന സുഗ്രീവസഖ്യത്തിന്നും സുഗ്രീവസഹായത്താൽ നിന്തിരുവടിയുടെ കാര്യസാധ്യത്തിന്നും ഇടവരും

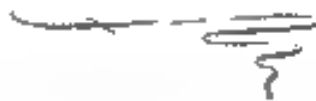
ഏതന്നും പറഞ്ഞു ഗന്ധവുൻ അനന്തരം ചെയ്തു ശ്രീരാമപക്ഷണത്താൽ ചെന്നതും യാത്രചെയ്തുകൂട്ടവിൽ ശബരിയുടെ ആശ്രമത്തിൽ ചെന്നു ചോരകയും ചെയ്തു

ശബരി മോക്ഷം

അതെൻ ആശ്രമത്തിൽ വന്നുചേർന്ന ശ്രീരാമപക്ഷണത്താൽ രാജാപ്പാൽ പാലവകാശം കൊടുത്തതന്നു ശേഷം, അൻ തവറകൾ അതിർപ്പാറാണായ, കരമണങ്ങൾ ഏതെന്നുള്ള ചോദ്യത്തന്നു ശബരി ഇങ്ങിനെ മറുവടി പറഞ്ഞു ശബരി—സപാതിൻ ചന്ദ്രകുവചൻ എന്ന ഒരു ഗന്ധവുന്റെ പട്ടമിയായ എന്ന വീരപാത്രൻ എന്ന ഒരു ഗന്ധവുനാണ് ചേട്ടൻ. അന്യായം ഒരു ശുദ്ധജന്മമായി പെരുക കവനയാസകത ഇല്ലാതെ വിരക്തനായി കാലയാപനം ചെയ്തു പരിത്ഥനം മുഷ്ടജീവശാൽ കന്യാകൻ എന്ന ഒരു കന്യാതനമായിത്താൻ പരിചയിപ്പാൻ ഇടവരികയും അവന്റെ അനുരാഗത്തിന്നടിമപ്പെട്ടു അവനുമായ മരിക്കുവാൻ ഇട

യദികയുംചെയ്യും. മത്താവ് ഈ വിവരം മറ സ്സിലാക്ഷി'വേട  
 വാമന്തായപ്രേക്ഷകന്മാരുണെ ശലിച്ചു-അറിവില്ലാതെ വ  
 ന്ന അബദ്ധങ്ങളെ അമിച്ച് ശാപമോചനം തരണമെന്ന  
 ഞാൻ അഭ്യർത്ഥിക്കുകയും, മററവിസ്സു- മാമെന്ന നാമധേ  
 യത്തോടെ അവതരിച്ചു സഞ്ചാരത്തിൽ ഇവിടെ വരുമെ  
 ന്നും അപ്പോൾ ശാപമോക്ഷം തരമെന്നും അനുഗ്രഹിക്കു  
 കയും ചെയ്തു. അതുപ്രകാരം ഞാൻ നിന്തിരുവടിയുടെ വ  
 മയിനെയും കാഞ്ഞിരിക്കയാണ് സ്വാമിൻ! നിന്തിരുവടിയു  
 ടെകർത്തൃസാമൂഹത്തിന്നു ഒരു വഴി പറഞ്ഞതതരം ഇവിടെ നി  
 ന്ന തെക്കോട്ടു പോയാൽ പമ്പാസമസ്ത് എന്നു ചേരായി  
 ഒരു തടാകമുണ്ട് അവിടെ അടുത്തു പ്രവൃദ്ധനായ ചലം എ  
 ന്നും ജഗദ്യുക്തന്റെയും വേരായി ഒരു പവുതമുണ്ട് അ  
 വടെയാണ് സൂര്യപുത്രനായ സുഗ്രീവൻ കാമസിംഹനാത്  
 സുഗ്രീവനുമായി നിന്തിരുവടിയെ സഖ്യം ചെയ്താൽ കർമ്മമു  
 ക്കെ സാധ്യമാകും

ശബരിയുടെ ജീവചരിത്രം കേട്ടു ഭഗവാൻ വളരെ തൃപ്ത  
 നായി അപ്പോൾ ശാപമോക്ഷം കൊടുത്ത് സ്വാമിത്തിലേക്കു  
 യദികയും ചെയ്തു





8. കഷ്ടനാൻ \_\_\_\_\_വിട്ടിന്റേതാകട്ടെ 1980കളോടടുത്തു തുടങ്ങിയ ചെറിയൊരു സംവിധാനമായി കോണാത്തകത്തുവന്നുവെന്ന്? എന്ന ജഡയുടെ ചെറിയൊരു കഥയെക്കുറിച്ചു പറയുമോ?

ശ്രീമാൻ—ഈ കാര്യം വളരെ അത്യാവേശത്തോടെയാണ് പുത്തൂർ വികസിപ്പിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. ഇതിന്റെ ഭാഗമായി പല പദ്ധതികളും നടപ്പിലാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ഇതിൽ പലതും പൂർണ്ണമായി പൂർത്തിയാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ഇതിൽ പലതും പൂർണ്ണമായി പൂർത്തിയാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ഇതിൽ പലതും പൂർണ്ണമായി പൂർത്തിയാക്കിയിട്ടുണ്ട്.

ശ്രീമാനുമ്പാലി നമ്പ്രകാശം നമ്പൂതിരിയുടെ കാലത്തു  
 അന്നത്തെ പെരുന്തു മന്ത്രിയായ ചെറുവള്ളിയോടുകൂടി  
 ഹൈന്ദവ പ്രസ്ഥാനങ്ങൾക്ക് ഇടകൂറായ സുജ്ഞാനമായ  
 സിന്ധിയിൽ ഇവർ ഉൾപ്പെട്ടു കിടന്നു. അതിന്റെ മറ്റൊരു  
 നായകനായിട്ട് വളർച്ചയുണ്ടായിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. ഈ  
 മണ്ഡലം പെരുന്തു മന്ത്രിയുടെ മുമ്പാകെ ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടായിരുന്നു.  
 അതിന്റെ മറ്റൊരു നായകനായിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. ഈ  
 മണ്ഡലം പെരുന്തു മന്ത്രിയുടെ മുമ്പാകെ ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടായിരുന്നു.

අප්‍රේල් 2016 ට අදාළ වූ අයදුම් පිළිබඳව විමර්ශනය





പായ ക്രമപത്രവത്തുള്ള കളകളാണ് ഇത് ഏതെങ്കിലും സമയം വരെയാണ് ഏതെങ്കിലും പേർ കളിക്കുന്നതല്ലെന്ന് വ്യക്തമാക്കുന്നതിനായി എഴുതുന്നതാണ്. ഇതിൽ വന്നിരുന്ന സമയം സ്വയം വന്നതായ ചെറിയൊരു കളികൊണ്ടു വേർതിരിച്ചു വെക്കുന്നതാണ് ചെറിയൊരു കളികൊണ്ടു വേർതിരിച്ചു വെക്കുന്നതാണ് ചെറിയൊരു കളികൊണ്ടു വേർതിരിച്ചു വെക്കുന്നതാണ്.

ഇതു കേട്ട റോമൻ യൂഡീ വരികയും തന്റെ സ്വന്തം വേഷമെടുത്ത് മറ്റൊരാളായിത്തീർന്നു. അദ്ദേഹം ചെറിയൊരു കളികൊണ്ടു വേർതിരിച്ചു വെക്കുന്നതാണ് ചെറിയൊരു കളികൊണ്ടു വേർതിരിച്ചു വെക്കുന്നതാണ് ചെറിയൊരു കളികൊണ്ടു വേർതിരിച്ചു വെക്കുന്നതാണ്. ഇതിൽ ശരിയായ ഒരു കളികൊണ്ടു വേർതിരിച്ചു വെക്കുന്നതാണ് ചെറിയൊരു കളികൊണ്ടു വേർതിരിച്ചു വെക്കുന്നതാണ് ചെറിയൊരു കളികൊണ്ടു വേർതിരിച്ചു വെക്കുന്നതാണ്. ഇതിൽ ശരിയായ ഒരു കളികൊണ്ടു വേർതിരിച്ചു വെക്കുന്നതാണ് ചെറിയൊരു കളികൊണ്ടു വേർതിരിച്ചു വെക്കുന്നതാണ് ചെറിയൊരു കളികൊണ്ടു വേർതിരിച്ചു വെക്കുന്നതാണ്.

സ്ഥിരമായി. എന്നതാണ് ഇതിന്റെ ഗ്രന്ഥപ്രകാരമുള്ളതാണ്. ഇതിൽ വന്നിരുന്ന സമയം സ്വയം വന്നതായ ചെറിയൊരു കളികൊണ്ടു വേർതിരിച്ചു വെക്കുന്നതാണ് ചെറിയൊരു കളികൊണ്ടു വേർതിരിച്ചു വെക്കുന്നതാണ് ചെറിയൊരു കളികൊണ്ടു വേർതിരിച്ചു വെക്കുന്നതാണ്. ഇതിൽ ശരിയായ ഒരു കളികൊണ്ടു വേർതിരിച്ചു വെക്കുന്നതാണ് ചെറിയൊരു കളികൊണ്ടു വേർതിരിച്ചു വെക്കുന്നതാണ് ചെറിയൊരു കളികൊണ്ടു വേർതിരിച്ചു വെക്കുന്നതാണ്.

കുറുപ്പാലയുടെയും കുറുപ്പാലയുടെയും ഏകദേശമായ വർഷം കേൾക്കേണ്ട കാര്യങ്ങൾ കിട്ടിയ അന്ധനെന്ന പോലെ സൂര്യൻ സന്തോഷിക്കുകയും മാതൃകാപരിപാടിയിൽ പോയി ശമനം പ്രാപിച്ച് നമസ്കരിച്ചു, ശത്രുസംഹാരം ചെയ്ത് കൈമാറുന്ന മെന്റ വിനയം ദിവസം അപേക്ഷിക്കുകയും ചെയ്തു. അന്നുപോലെ മാതൃകാപരിപാടിയിൽ അന്ധനെന്ന പോലെ സൂര്യൻ സന്തോഷിക്കുകയും മാതൃകാപരിപാടിയിൽ പോയി ശമനം പ്രാപിച്ച് നമസ്കരിച്ചു, ശത്രുസംഹാരം ചെയ്ത് കൈമാറുന്ന മെന്റ വിനയം ദിവസം അപേക്ഷിക്കുകയും ചെയ്തു. അന്നുപോലെ മാതൃകാപരിപാടിയിൽ അന്ധനെന്ന പോലെ സൂര്യൻ സന്തോഷിക്കുകയും മാതൃകാപരിപാടിയിൽ പോയി ശമനം പ്രാപിച്ച് നമസ്കരിച്ചു, ശത്രുസംഹാരം ചെയ്ത് കൈമാറുന്ന മെന്റ വിനയം ദിവസം അപേക്ഷിക്കുകയും ചെയ്തു.

### സൂര്യൻ സൂര്യൻ

സൂര്യൻ സൂര്യൻ സൂര്യൻ എന്നു മുതൽ തന്റെ ശത്രു ഏകദേശം ശത്രുപരമായി അന്ധൻ വാർത്തിക്കുന്ന വിന്റെ ശത്രുവെ പ്രാപിച്ച് വിന്റെ ഭാര്യയെയും മാതൃകാപരിപാടിയിൽ പോയി ശമനം പ്രാപിച്ച് നമസ്കരിച്ചു, ശത്രുസംഹാരം ചെയ്ത് കൈമാറുന്ന മെന്റ വിനയം ദിവസം അപേക്ഷിക്കുകയും ചെയ്തു.

സൂര്യൻ — സൂര്യൻ സൂര്യൻ എന്നു മുതൽ തന്റെ ശത്രു ഏകദേശം ശത്രുപരമായി അന്ധൻ വാർത്തിക്കുന്ന വിന്റെ ശത്രുവെ പ്രാപിച്ച് വിന്റെ ഭാര്യയെയും മാതൃകാപരിപാടിയിൽ പോയി ശമനം പ്രാപിച്ച് നമസ്കരിച്ചു, ശത്രുസംഹാരം ചെയ്ത് കൈമാറുന്ന മെന്റ വിനയം ദിവസം അപേക്ഷിക്കുകയും ചെയ്തു.

സൂര്യൻ — സൂര്യൻ സൂര്യൻ എന്നു മുതൽ തന്റെ ശത്രു ഏകദേശം ശത്രുപരമായി അന്ധൻ വാർത്തിക്കുന്ന വിന്റെ ശത്രുവെ പ്രാപിച്ച് വിന്റെ ഭാര്യയെയും മാതൃകാപരിപാടിയിൽ പോയി ശമനം പ്രാപിച്ച് നമസ്കരിച്ചു, ശത്രുസംഹാരം ചെയ്ത് കൈമാറുന്ന മെന്റ വിനയം ദിവസം അപേക്ഷിക്കുകയും ചെയ്തു.





ടെ ആശ്രമത്തിൽ വീടുകളും മറ്റുമായി ബാധിച്ചിട്ടുള്ള സാരംസംകണ്ടു, അറുപൻ പ്രശ്നങ്ങളെക്കുറിച്ചു ചോദിച്ചാൽ താല്പര്യമുള്ളതൊക്കെ സമർപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇതു കാരണമല്ലാത്തതുകൊണ്ടു ബാധിച്ചവരില്ല. അതു തന്നെയാണു സുഗ്രീവൻ ഈ പദ്യത്തിൽ വന്നു താമസിപ്പാൻ കാരണം. സുഗ്രീവൻ വാടും വീടും വട്ടുപുറപ്പെട്ടപ്പോൾ കൂടെ പോന്നു നടയെന്നു തന്റെ ഭാര്യയെ അവിടെ വെട്ടിയുടഞ്ഞു സ്വർഗ്ഗത്തിൽ വെട്ടുനീക്കിയെന്നു ബാധിച്ചു സുഗ്രീവൻ തന്റെ പൂർവ്വകാരണം ഇതാണ്.

ഹനുമാൻ വിപ്രര മുഖമുഖം ഈ കഥകൾ ശ്രീരാമസ്വാമി ശ്രദ്ധയോടെ കേട്ടതിന്നു ശേഷം, ബാധിച്ച അനുജനെന്ന രാജാവാൽ അവിടെ വഴി കുറ്റിക്കുരുമവർ ആപാദിച്ചു. ഇങ്ങാൽ മന്ത്രികളായ ജഗദഗാധിപതികൾ പട്ടാണത്തിന്നുണ്ടായും തീർച്ചപ്പെടുത്തുവാൻ അനുവാദം കിട്ടുന്നതെന്നുള്ള സുഗ്രീവന്റെ അഭ്യർത്ഥനയെ ശ്രദ്ധാർഹമായി കേൾക്കുകയും ചെയ്തു. സുഗ്രീവന്റെ മന്ത്രികളിൽ ചെറുപ്പം മുതൽക്കു തന്നെ അഭിപ്രായപ്പെട്ടു.

ഹനുമാൻ ശ്രീരാമൻ നമഃ പരമേശ്വരായ നമഃ. ഭല്ലന്നകമു സന്ദേശം സുഗ്രീവരാജാവന്റെ മുമ്പാകെ കടന്നു വരിയതായി തോന്നുന്നു. ആ ശ്രദ്ധയോടെ അവകൾക്കു ശ്രീരാമൻ സാക്ഷാൽ മറുപടിപ്പോലെ ഉത്തരം പ്രദാനം ചെയ്തതായി മുമ്പു യജ്ഞകിരീടിയായ ഒരു ഭഗവന്റെ കരതാലം വാടത്തു വെട്ടിയ ശബരകുടുംബത്തിൽ വെട്ടിയ അനുജനായോർത്തില്ല. അതേവകൾ ഉണ്ടാകാൻ ശ്രദ്ധാർഹമായിട്ടുള്ള അനുജനായോർത്തില്ല. കൂടാതെ വെട്ടുകൾക്കുള്ളിലും മാത്രം സാമൂഹ്യമായ കണ്ഠാഭിപ്രായം ഉണ്ടാവില്ല. മണ്ഡലത്തിൽ ശ്രീരാമൻ ചേർന്നു വെട്ടുകൾക്കു കരകൾ ആലോചിച്ചതെന്നു ശ്രദ്ധാർഹമായിട്ടുള്ളതാകുന്നില്ലെന്നതിൽ ഒരു പക്ഷേപ്പിടിക്കുന്നവർ ഉണ്ടാകാം.



കിഷ്കിന്ധാക്കിട്ടുടി മായവദ്യകൾ അഭ്യസിച്ചു സമന്മാര  
 രായി ഇവർ പഠിച്ചു വിദ്യ പഠിക്കുപ്പോഴായി ഒരു സൂര്യനെ  
 സൂര്യിച്ചു വാണുനാക്കു അന്ത്യേന്ത്യൻ കന്യ സഞ്ചരിക്കുമ്പോൾ  
 വഴിയായിവെച്ചു കരസംഭവമായ അഗ്നി മരയ്ക്കു വരുന്നതു  
 കരണകയും, അവർ കൊട്ടുന്നു ഏറ്റ സാഹസികമായ, പിന്നെ  
 മരയ്ക്കു മാത്രം പരോധം വരുന്നതുകയും ചെയ്തു അഗ്നിയുടേതാ  
 ഈ മായാപ്രയോഗം മാറ്റുപറയ ഇവരെ സാധിക്കുമായി  
 പ്പോകുന്നു ശവ ക്ഷയം ചെയ്തു അനന്തരമേകകണ്ടു ത  
 ണ്ഡർ ചെയ്തു അന്വേഷകത്തെ ധ്വജമടക്കുന്നതന്നു അഗ്നി  
 നെർ കരകൾ വീണ്ടു മാറ്റുകമരമരൻ അപകടമുപ്പോൾ  
 മോഹിപ്പിച്ചിന്റെ മായാപരമകാണു ശവമരക്കുറം ഒരു  
 നെന്ത അനന്തരമുന്തയും ആ ശാപഗ്രസ്തനാക്കുന്നു ഈ  
 കാണുന്ന സാധനങ്ങളെന്താ പറ്റിയൊരുമുണ്ടു ഉപകരമുണ്ടു  
 സാധനങ്ങളെ സമീപത്തുകാണു സൂര്യൻ മാതപമുണ്ടെന്നു  
 ഒരു ആനയിപ്പിച്ചുത് ശ്രീരാമൻ ഒരു അഗ്നിയെടുത്തു തെര  
 ടുണ്ടു വടകയും സൂര്യൻ ഉടയം മേട്രം ആ അഗ്നി  
 ശ്രീരാമന്റെ അടുത്തേക്കു മടങ്ങിവരികയും ചെയ്തു സൂര്യ  
 ഡൻ ഈ സമയം കണ്ടു അതപരമ കടയും അറവുവയ്ക്ക  
 ന്നു ശ്രീരാമൻ പ്രാപ്താണെന്നു പറയുകയും ചെയ്തു വി  
 ന്നു അപകട പാൻ ഏല്പാദനം കൂടി കിട്ടു പക്ഷ യാത്രയാ  
 യി, കഷ്ടസങ്കു പോകുന്ന പുരത്താവഴി, മുഴക്കുണ്ടു അ  
 സ്ഥ കൂടത്താൽ കടക്കിക്കുടക്കുന്നതെന്നും ഈ യാത്ര ഒരു അറവ  
 സമരയി, ഈ അസ്ഥികൂടം ലഭ്യെന്നു ഇടത്തൊരു കട  
 വവ മരിക്കുകൊണ്ടു ഏടുത്തെ മൂകയും ആയത് പശ്ചാത്യമുട  
 ന്നാൽ നാണു വിടുകയും ചെയ്തു സൂര്യ വാടകൾക്കു വല്ല  
 പക്ഷം പാപമുണ്ടെന്നു പറയുകിൽ സമയം അതി  
 നാണയക്കു നീന്തു, ഉത്തര പാമ്പു കഷ്ടസങ്കുള യാത്ര  
 വീണ്ടു മടക്കു അപ്പോൾ സൂര്യൻ ഒരു ആരണപ്പെ  
 ന്നു ശ്രീരാമൻ സന്തപ്തം പിന്നെ പാഞ്ഞു

സുഗ്രീവൻ—സമാധിൻ ഈ പെരുതി കരച്ചു ദിവസം മുഖ്യ  
മാവണൻ ആകാശമാറ്റത്തിൽ കൂടി ഒരു സ്ത്രീയോടുകൂടി  
സഞ്ചയം അന്വേഷിച്ച് ആ സ്ത്രീ താഴെത്തട്ടതാണ് നിന്തിവ  
ടിയുടെ പത്നി സീതയോടേയെന്നു ഇതു താഴെത്തട്ടതെന്നു  
അറിഞ്ഞാൽ ശങ്കിക്കുന്നു ഒരു കാലം നിന്തിവടിക്കു ഇ  
തു കാരണമായിട്ടുണ്ടെന്നു ദേവ വശം സിദ്ധിച്ചുണ്ടാവണം.

ശ്രീരാമൻ ആശ്ചര്യത്തോടെ ആ പൊതി ലക്ഷണമനു  
സരിച്ച് പരിശോധിക്കുകയും, അതെല്ലാം സീതയുടേതാണെന്നു ക  
ണ്ടു വല്ലാതെ പ്രസാദിക്കുകയും ചെയ്തു.

ശ്രീരാമൻ സുഗ്രീവ ചങ്ങരവ് ജീവനോടെ ഇരക്കുറവായാൽ  
ദാരുണ ആയുധങ്ങൾ ഉപേക്ഷിക്കുന്നതു കണ്ടുനകാണ്ടു ക  
ത്താവ് ജീവനാണെന്ന് കണ്ടുതന്നെ ഏതെങ്കിലും പ്രകാരത്തി  
ൽ ചിലതാണ് ആകാശമാറ്റത്തെ പാരമ്പര്യത്തിൽനിന്നുണ്ടാ  
കുന്നതെന്ന് അയാൾ സമ്യക് മനസ്സിലാക്കിയവരാണ്. പൂർ  
വ്വവും പശ്ചാത്തവും ഒരു തടാകത്തലിനടുത്തു മന്ത്രജാലത്തോ  
ടെ ജലവാതം കെട്ടുത്തുകയും ചെയ്തു. സീതയുടെ മാ  
തൃദാമം വെള്ളവരും അർദ്ധം പൂർണ്ണമായിരുന്നു. അങ്ങനെ  
ആ കണ്ത്രയ പരമ്പരയെപ്പറ്റി പൂർണ്ണമായിട്ടുണ്ടാകാതെ പത്നി  
യെ മക്കുപ്പാൻ പ്രാപ്തം ലഭിച്ച പാലാളിമാർ! കയ്യും.

സുഗ്രീവൻ—സമാധിൻ ദുഃഖം അതന്നെ അറിയിച്ചതും ഇപ്പോൾ  
പോന്നതെന്തില്ല അവനവനും കഴിഞ്ഞതിൽപിന്നെ മതി.

മറുപടൻ—പ്രഭാതം മുമ്പാ ബാലിവയം തന്നെയാണു മു  
ഖ്യം ചെയ്യേണ്ടത് എന്നാൽ തമിഴ്നാട്ടിലുള്ളതായ വാണര  
നെല്ലുണ്ടാൽ സാധിതം തന്നെ. അതോടൊപ്പം അന്നത്തി  
ന്നും പിന്നീട് പ്രാണനാശങ്ങളിൽനിന്നും സൗകൃത്യം ആവ  
ശ്യമാണല്ലോ.

മറുപടൻ—അഭിപ്രായത്തെ മറവാൻ സർവ്വകരിച്ചു  
അയാൾ വാഗ്ദത്തം ചെയ്തുകൊണ്ടു പോയി. സുഗ്രീവൻ കെ  
ന്നു ബാലിയെ വാണര പിള്ളയുടെ ചെട്ടുപാലം കൂടി വാങ്ങ



ചെയ്യുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ മൂന്നും മരണമെന്നു ഭൂതീശമാൻ  
 അത്രയും പ്രാതാഗിച്ഛ ബാലയെ കൊല്ലുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടു  
 അന്നു ആലോചിച്ചൊരു സുഗ്രീവനെ രാജധാനി ഗോപുരം  
 ചോരത്തിലവളെ കൊണ്ടു പോകു വിളിക്കുവാനയച്ച് രാമൻ  
 ലിംഗം ഒരു പൂക്കും മറഞ്ഞിരുന്നു

ബാലിയുദ്ധം.

സുഗ്രീവന്റെ പോക്കു വളരെ കേട്ടുപോയിട്ടു കൊണ്ടിരുന്ന  
 ഗോപുരത്തുനിന്നു പുറപ്പെട്ടപ്പോൾ ബാലയെ കൊണ്ടുവന്ന  
 താമരത്താവോടു ഉണ്ടായ വാദത്തെ

തമര—പ്രാണനാഥാ സുഗ്രീവനെ അങ്ങനെയുദ്ധത്തിന്നു വി  
 ഭീഷണൻ തക്കമണ്ണും എന്തെങ്കിലും പ്രത്യേകശക്തിയുമാണ്  
 ഉണ്ടായിട്ടുള്ളത് അതുവെണ്ടി എന്തൊരു ഒരു വാഗ്ദാനമു  
 ണ്ടെന്നു ഉറപ്പിക്കണം. ദേശമാവകുവത്തായുടെ കൈയെ  
 രാമൻ ഈ വാഗ്ദാനം ഉറപ്പിച്ചെന്നും അദ്ദേഹവും സു  
 ഗ്രീവനുമായ ചില സഖ്യങ്ങൾ ചെയ്തതിൽ ഒരു അംഗ  
 യെ കൊന്നു മാത്രം സുഗ്രീവനെ കൊടുക്കുക എന്നാണെന്നും  
 നഗരവാസികൾ സഹായിക്കുന്നതു കമറായായ അംഗ  
 മന്ദൻ കേട്ടുവെട്ടി. സുഗ്രീവന്റെ വാഗ്ദാനം ഈ സമയത്തു  
 തന്നെയും തമ്മിൽ എന്തൊരു ബാധമുണ്ടു

ബാലി—പ്രിയെ ദേശമാവകുവനായ രാമൻ ആരാണെന്നു  
 നീ അറിയുമോ? അതൻ സന്ധ്യപോന്നതായ വല്ലഭപിന്റെ  
 അവതാരമാണ് ഈശ്വരൻ പക്ഷാഭേദമെന്തൊരു രാമനാ  
 ണെ വന്നിട്ടുള്ളതെങ്കിൽ അവനെ ഞാൻ രാജധാനിയിലെ  
 അകൂട്ടിക്കൊണ്ടുവരാം

എന്നും പറഞ്ഞു ബാലി സുഗ്രീവനോടു യുദ്ധം ചെയ്യാൻ  
 പോയി. ഒരു പേരും കററ പേരും ചെന്നുയുദ്ധം ചെയ്തതന്നെ  
 ശേഷം സുഗ്രീവനെ ഭൂമിയിൽ വീഴ്ത്തി അറുവൊ ബാലി വിഗ്ര  
 ഹിപ്പൻ അവിടുത്തെപ്പോൾ കരകൊട്ടി സുഗ്രീവൻ ഏകദീ









[illegible]

[illegible]

மாண்புமிகு உறுப்பினர்: ஆம். இது ஒரு சிறிய அளவிலேயே இருக்கிறது. இதைப் பற்றித் தனியாகப் பேசுவதற்கு இடம் இல்லை.

**ശ്രീരാമൻ -** റീ ഏകദേശ പരമാണ് മറ്റേതും അറിയാനവസരം  
 ണ് വരുന്ന വധ കുറ്റമനു ഞാൻ പ്രതി പണ ചെലവിട്ടുണ്ട്.  
 ഏ നാത് റീ ഏകദേശ കുറ്റമുണ്ട് പറ്റാൻ വന്നു പരമാണ്





ബോലി— മയമയ സുഹൃത്തുക്കൾ! രാമന്റെ ഞാൻ അനേകരായ മം സംവത്സരമായി രാജ്യം ഭരിക്കുന്നു ജീവിച്ചുനില്പാൻ അശേഷം മോഹമില്ല നിന്തിരുപടിയുടെ യഥാർത്ഥരൂപം കണ്ടിത്തന്നു. തൃക്കൈകൊണ്ടു ഈ അസ്ത്രം വരിച്ചെടുത്ത് ഏറ്റവും മോക്ഷം തരണമെന്നു താൻ താമര ജലച്ചുറ്റി വെച്ചു. തൃക്കൈപ്പാൻ അനുവാദം തരണമെന്നു.

ഏന്തിങ്ങിയൊരു ബോലിയുടെ അപേക്ഷയെ ഭഗവാൻ സ്വീകരിച്ച് ബോലിക്ക് മോക്ഷം കൊടുക്കുകയും ബാറി രാമനാമം ജപിച്ച് രാമരൂപം പ്രാപിച്ച് സർവ്വം പ്രാപിക്കുകയും ചെയ്തു ബോലിയുടെ മണനാശ്വാസത്തോടുകൂടി അറിയുന്ന ഒരു യുദ്ധമായ അക ദ്വേഷത്തോടെ വന്നു. അങ്ങനെ വേരും പഴിക്കുന്നതും അയക്കുന്നതെന്നു ശ്രീരാമനോടു പ്രായശ്ചിത്തം കരുണാകരനായ ശ്രീരാമൻ അറയെ അടുക്കെ വിളിച്ച് അവിടെ തരുകോലാഭിരം ചെയ്തു കൊടുക്കുകയും അവിടെ സമാധാനപ്പെടുകയും ചെയ്തു. ജന്തുവാർഷികാരം സുഗ്രീവനും അറയ്ക്കും അറകൾക്കും ബാലിയുടെ ശാപസംസ്കാരം തുടങ്ങിയ മണനാശ്വാസത്തോടുകൂടി ഭഗവാൻ സർവ്വമായും ചെയ്തു. അതിനാൽ ഭഗവാന്റെ അടുത്തുതന്നെയും കണ്ടു. കയ്യുദ്ധരാരാജധാനിയെ പോയ സുഗ്രീവൻ വന്നു. രാജാവാക്കി അഭിഷേകം കഴിച്ചു. രാമനാമത്തിലായത് വർഷം ശ്രീരാമനെ മടക്കം വന്നിരിക്കുകയും ചെയ്തു.

### ചതുരതാ സൂത്രം

വൃതരോഗത്തെ ഭയന്ന ഭഗവാൻ പാശ്ചാത്യരും ചെയ്യുന്നതെ രാജധാനി അവിടെ അകപ്പെടാമെന്നു താമസം ചെയ്ത സുഗ്രീവാദികളോടും രാമനാമം രാമനാമം കരവടത്തെ പല്ലു നന്നു കണ്ട്, ഭഗവാൻ സുഗ്രീവനോടു തുടങ്ങിയ വർഷം ശ്രീരാമൻ— സഭേ! സുഗ്രീവ! ഇവിടെ നിന്നും വന്നു. നിന്റെ രാജധാനിയാണ്. നിന്നുടെ പോയി ജന്തുവാർഷികാരാല രാജ്യഭരണം നടത്തുകയെന്നു വേണ്ട

ത് പ്രജാപതിപരലാം ആത്ര സഗമമല്ല. പ്രബലന്മാരും  
 ന്നാ ദിണ്യലന്മാരെന്നും മണ്ടു തരക്കാർ പ്രജകളുടെ കൂട്ട  
 ത്തിൽ ഉണ്ടാകയെന്നതു സർവ്വസംധാരണമാണ്. ദിണ്യല  
 ന്മാക്കു സത്യത്തെ വെളിവാക്കുവാൻ സാധിക്കാതെ വരു  
 ന്വോൾ ആവഹപ്പെറ്റാൻ ആസത്യശക്ത മാരാധിനന്മാരായേ  
 ക്കും. പ്രബലന്മാർ ആസത്യം സത്യമാണെന്നു തെളിയി  
 ച്ചേക്കും. ആതുക്കൊക്കെ സത്യം സത്യമല്ലെന്നു ആറിവാൻ പാ  
 വന്നു കഴിയേണ്ടതു വരു. തന്നെ മിക്കതും നീതിക്കൊത്തവയും  
 ശക്തിമുള്ള ചെപ്പാൻ നല്ലവണ്ണം കൊണ്ണിത്തന്നെന്നും ആ  
 ല്ലാണെന്ന് ലോകപരമാർത്ഥതയും പാകത്തെയും അർത്ഥ  
 വരണു ന്നീതും. നിസ്സർവ്വമാണെന്നു കരുതി, കരുതാൻ  
 കാര്യം വ വെക്കുന്നതാണെന്ന് പലപ്പോഴും ആവത്തുകൊ  
 വന്നു പോയം. ആതന്നെ ഞാൻ തന്നെ ഒരു പാരമാണ്  
 ക്കുവിയായ മറ്റൊരു ചെപ്പാകാവത്ത് ഉപദ്രവിക്കുക  
 കാണാമായിട്ടാണു ഞൊടിപ്പോൾ വാവാശിയാവേണ്ടി  
 വന്നത് പാശ്ചികളെ ഭാരതാവസ്ഥാലൈ കരുതന്നും.  
 ആ വൃത്തിക്കു അനുഷ്ഠിക്കാത്തതാൽ നന്മൻ ഭൂമിപ്പാറായ  
 ന്നാലാക്കു പറ്റിയ ആനുകൂല്യം പണ്ടു ഒരു പാദമായിത്തീ  
 രുന്നും. കാര്യകാരണങ്ങൾ വിവരമുള്ള മന്ത്രിമാരുമായി ആ  
 ലോചിച്ച ശിക്ഷാമർദ്ദകൾ ചെയ്യുന്നും മന്ത്രി, പാദാഹി  
 തൻ, മറ്റുകരൻ, മൂത്തൻ, ദൈവപ്രാധാന്യം ഇവരെ പാ  
 മിഞ്ഞു കൊല്ലും പാകത്തു് സഭയിൽ സമന്മാരായ  
 സ്നേഹിതന്മാരും, ബ്രാഹ്മണന്മാരും, ചണ്ഡാലന്മാരും മറ്റൊന്നു  
 ന്നാളും വേണം ഈ പറ്റത്തെ സംഗത കളെല്ലാം വി  
 ച്ചപ്പോഴും കറുത്തതിൽ വേണം ഇവർ വില്ലെടുത്തു വൃദ്ധി  
 കലമാണിത്. ഇക്കാരണത്താലും ക്ഷത്രന്മാർ വില്ലു താഴേ  
 ത്തു വെക്കുന്നത് ഈ വൃത്തികലമായ ചാതുർത്വവും ക  
 ഴിത്തത് വേലാൽക്കാരലം വരുമ്പോൾ നീ സീതരോപജ്ഞാം  
 ചെയ്യാനുള്ള കരുക്കുകൾക്കു ചെയ്യുന്നു

സുഗ്രീവൻ— പ്രഭോ! വിന്തിരുവടി തുണാഗ്രത്തൽ ഇരിക്കുന്നതു കണ്ടിരിക്കെ അടിയൻ സിംഹാസനത്തിൽ ഇരിക്കുന്നതല്ല. കിഷ്കിന്ദയോദധിയിൽ, കരണന്മാരുടെ അധിവരസമ്പന്നമാണെന്ന് ഒരു സംഗതിയൊഴിച്ചു മറെറല്ലേ സംഗതികളിലും പലതുമുണ്ടാണു്. അതുകൊണ്ടു ഈ കഴക്കേലം രാജ്യമാസം തിരുവാ രാജധാനിയിൽ നൽകാക്കണം.

ശ്രീരാമൻ— സുഗ്രീവാ! നിന്റെ രാജധാനിയെ യാതൊരു നാളെയുമില്ല. അതുകൊണ്ടല്ല ഞാൻ അഭയമേകുന്നതെന്ന് പതിനാലു സംവത്സരം വനദീക്ഷ ചെയ്യണമെന്നുള്ള ഏകദേശ ഉത്തതിന്നു അംഗം വരുത് എന്നു ചെയ്താണു്. ധീ അംഗദനാ ഏകദേശ രാജാവായി വാഴിക്കണം. അവന്നു വല്ല ഉപദ്രവവും ഭാവിപ്പോകണ്ടകൽ ആയതു് ഏകന്നയും ബാധിക്കുന്നതാണെന്നു പറയരുതല്ലല്ലോ.

ഭഗവൻ ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു സുഗ്രീവനേയും അംഗദനേയും രാജധാനിയായപ്പതിന്നു ശേഷം സമീപം പിടക്കെ നിന്നിരുന്ന ഹനുമാനാ വിളിച്ചു ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു.

ശ്രീരാമൻ - രാജാ! പണ്ടക്കു ഏകന്ന വിമിത്തൻ നിപ്പാൻ മടിയുള്ളതു പോലെ ഭവാനന്നു അങ്ങിനെ ആയാൽ വരേധമുണ്ട്. നിന്റെ ഗുരുവായ ആദിത്യനോടു ചെയ്ത പ്രതിജ്ഞപ്രകാരം ധീ സുഗ്രവമന്ത്രിയായിരിക്കുന്ന ഇരിക്കണം. സുഗ്രീവന്നു രാജഭാരത്തൽ വഹിച്ച പരിചയവും പ്രാപ്തിയുമില്ലാത്തതുകൊണ്ടു നാണക്ക പ്രത്യേകമായ ഭാരങ്ങൾ നിവൃത്തിപ്പറേണ്ട ശക്തക്കാരം ചെന്നാൽ ഉടനെ സീതാദേവനെന്നും ആരംഭിക്കണം. അതന്നുള്ള ഒരു കഴെത്തടുക്കി ധീ വർണം.

എന്നു പറഞ്ഞു് ഹനുമാനും മും രാജധാനിയായപ്പതിന്നു ശേഷം ശ്രീരാമലക്ഷ്മണന്മാർ ചാതുർമാസ്യകാലം മര്യവൻ.



[illegible][illegible]

ഈ രാജ്യത്തിന്റെ ഉപഭോഗപ്രകാരം സൂഗ്രീവൻ ൩൦൦൦ വർഷം വളിച്ചിട്ടുണ്ടാകുമെന്നായിരുന്നു കണക്കാക്കിയത്. ഇതിനാൽ ചെറിയപ്പോഴെങ്കിലും അത് കേൾക്കുന്നവർക്ക് അത് വളിച്ചിട്ടുണ്ടാകുമെന്നായിരുന്നു കണക്കാക്കിയത്. അതിനാൽ അത് വളിച്ചിട്ടുണ്ടാകുമെന്നായിരുന്നു കണക്കാക്കിയത്. അതിനാൽ അത് വളിച്ചിട്ടുണ്ടാകുമെന്നായിരുന്നു കണക്കാക്കിയത്.

[illegible]

മെ യീണ്ടും സ്വസ്ഥിയാക്കുവാൻ പല ദിക്കിലും കൃതന്മാരെ അയച്ചിട്ടുണ്ട്. അവർ നടത്തി വരുവാൻ താമസിക്കുന്ന ത്തിനാലാണു മറ്റവരെൻറ കാര്യസാധാരണം, 'ഗീറവച്ചത്' അല്ലാതെ ഉപകാരസ്മരണയില്ലാത്തതല്ല. അമ്മ, അച്ഛൻ, ചുരുക്കം ബ്രഹ്മണൻ, പട്ടം- ഞാലൻ, സ്ത്രീ എന്നിവരെ വധിച്ചാൽ കൂടി പ്രതിപദം യുണ്ട്. കൃതപുത കറണി മൂൽ അതിന്നു യാതൊരു പ്രതവിധയും കാണാറില്ല. അതു കണ്ടു സൂര്യൻ കൃതപുത കറണിക്കയില്ല. നാശനശി സൂര്യൻറെ ദോഷം കേവലം ആണ്.

[illegible][illegible]

॥ श्री गुरुभ्यो नमः ॥

உய்யுள்ளவர்களுக்கெல்லாம் தேவர்து உதவிசெய்தோனாகிய வரலாறு  
 22:54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-1010-1011-1012-1013-1014-1015-1016-1017-1018-1019-1020-1021-1022-1023-1024-1025-1026-1027-1028-1029-1030-1031-1032-1033-1034-1035-1036-1037-1038-1039-1040-1041-1042-1043-1044-1045-1046-1047-1048-1049-1050-1051-1052-1053-1054-1055-1056-1057-1058-1059-1060-1061-1062-

[illegible]

ரு. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

“ ॥ १ ॥ ” വർത്തമാനം ദക്ഷിണഭാരതത്തിൽ

Figure 4

Figure 5





ഗം മന്ദഗതഃ പ്രതിഗന്ത കൃത്യന്തുകൈരണ്ടു സുയ്യപ്രകാശം  
 ഇവയുടെ ശിരഃപശ്ചാദ്ഭക്ത, ഏതതു വദന്തേനാലും ഈ പഗ്ര  
 ത്തൽ കൃത്യന്തുകൈരണ്ടു ഭൂമിയിൽ വേദവദന്തേ തന്നെ  
 ഇവിടെ കഴിച്ചു കൂട്ടാം ഞാൻ മരണയന്ന ദേവദംഗനായു  
 ടെ ദാമരപുത്രനാൽ മോക്ഷമേവാഗ്ന അസുരന്തേ മരണ  
 പുനപായ പാപമരഗതന്തേ ഞാൻ മുഖേന സാമുദ്രമാക്കി  
 കൊടുത്തു ഏതൻറ പാപപ്രഭമെങ്കൊണ്ടു സ്വാധീനയാക്ക  
 ഒട്ടു മരണമോടു കൂടി മാനുഷൻ ക്രീഡിച്ചു, ഈ പഗ്ര  
 ത്തൽ സുഖം ആത്മസംതോഷം, ഇഹൻ വിവരമൊ  
 കെട്ടു സുഹൃദക്കു ഇവിടെ വരുകയും, മാനുഷാസുരന്തേ  
 കൈരണ്ടു മരണേ സ്വസ്തത്തിലേക്കു കൂട്ടിക്കൊണ്ടു വേദകയും  
 ചെല്ല ഏതാൽ ഏതന്ന മരണമോടെപ്പോ കൂട്ടാക്കി ഇ  
 പഗ്രത്തൽ കിടക്കുക ഏതന്ന ശവക്കുഴയാക്കു ചെയ്തത  
 ഞാൻ ശാഖമോചനത്തിന്നു പ്രേമമുല്പാദനം, സീതാ  
 ന്നേ ധർമ്മത്താൽ വർദ്ധനമേ ഈ കാശ്ഠത്തിൽ കൂടി വര  
 തെന്നും അപരം വേണ്ടുന്ന ഭക്ഷണവദന്തേനാലും കൊടു  
 ത്ത് ഉപചാരം ചെയ്താൽ ശാഖമോക്ഷം സിദ്ധിക്കുമെന്നും  
 സഹസ്രങ്ങൾ കല്പിച്ചു അതുകൊണ്ടു ഞാൻ വിജയമുണ്ട  
 വരുന്ന കാത്തമിക്കുന്നുണ്ട്

ഹനുമാൽ ഉദ്യമിക്കിവിടേ യോഗിപിതൃയുടെ സമുപദേശം  
 സ്വീകരിച്ചതാണു ശേഷം അവിടെ സ്വസ്തത്തിലേക്കുയക്കുക  
 യും, ഉപമ പട്ടണ ചെന്നു വീണ്ടും ഭൂമിയിൽ കയറി അന്യോ  
 ഷണേ തുടരുകയും ചെയ്തു ഈ അന്യോഷണസമയം പല  
 ദിക്കിലും മനെയും അന്യോഷിച്ചു കടുവിൽ മരണപ്രഹര  
 ത്തിനെത്ത, ആവഴ ഭക്ഷണമെടുക്കുവാൻ തീരപ്രദേശമെന്ന  
 ണ്തു സീതാദേവിയുടെ യാത്രക്കാർ വിവരവും കിട്ടാത്തതാലും  
 സഞ്ചാരമെങ്കൊണ്ടു കലശലായ ക്ഷീണിയായാലും, അന്യോഷ  
 ണത്ത അളള അപധി തീരാരാധകയാലും ഭാരംബവദാദികൾ  
 കണ്ണിതന്തോടെ മേലിൽ പ്രവർത്തനമേണ്ടതെന്നതുള്ള ആ

ലോചനന്യഥീയ കർമ്മം സഫലമാവതെ മടമി ചപ്പാക  
 ന്നതപ്രകാരം നാമകാർമ്മ്യമഥ ജടായു കരിച്ചതുംവാക്കെ  
 മക്കയുമാണു ഏതെന്നു എല്ലാവരും കൂടെ തീർത്തുപോയി.  
സന്ധിതലകാശം

ഇതി ചപ്പാകസരിച്ചു ഹനുമാൻ തുടങ്ങിയ വാഗ്വാദം  
 മൊക്കെ മറുപടിച്ച് സമുത്ഥിതത്വം കടപ്പാടി അർപ്പിച്ചതിനു  
 ചപ്പാക്കുളം ഒരു ശുഭരായ ശ്യാമൻ വാക്കുവരമനുസരണ കരു  
 വഴി പത്രക്കു പുറത്തു വന്ന് വാഗ്വാദത്തെ നോക്കു ജടാ  
 യുവണ് ആമൊക്കെ പരഞ്ഞതും വഴുതി കറുപ്പായി അമാൻ ശ്യാ  
 മൻ കേട്ടിട്ട് ഏതന്റെ അംഗഭാവമുണ്ടെന്നു കമിച്ചുവെന്നൊ  
 റൊ അവാൻ കമിച്ചുവെങ്കൽ കാരണം ഇതി വാഗ്വാദശൃംഗാ  
 മം പരഞ്ഞു തന്നാൽ വേണ്ടതല്ല എന്നിങ്ങനെ പറഞ്ഞു  
 വാഗ്വാദവാൻ അപമാനം വരുത്തുന്നതാണ് സീതാ പാപ  
 ണം ചെയ്ത് ഇപ്പോൾ ഗർഭത്താടെയാണു ഞങ്ങൾ ഇവിടെ  
 വന്നു കള്ളിയിൽ അഭയമില്ലാമാണുവായ ലക്ഷ്മണൻ പ്രഥമ  
 മവത്രാ വെ ശ്രീരാമദേവൻ, അനുജനായ ലക്ഷ്മണൻ  
 ടം, പത്നി യായ സീതാദേവിയോടൊക്കെ വനദീപം വെ  
 ലുവാക്കിയിൽ വന്നു എണ്ണ കറ കെട്ടു താഴെ കയ്യിൽ  
 പാക്കുവെക്കുവാനു വാവന്നാൻ ദേവിയെ കുട്ടുകൊണ്ടു വാ  
 കയും, വഴിക്കുവെച്ചു ജടായു വാഗ്വാദം വട്ട യുദ്ധം വാട  
 യും, യുദ്ധമുക്തി മുറവന്നാൻ പത്നീഭാവമുണ്ടെന്നു കമിച്ചു  
 വാതന്റെ പാക്കുതന്നെ മേലടിച്ചു താഴെ വീഴുകയും വാ  
 ശ്രീരാമനെ കണ്ടു പടന്നു നോക്കി വാഗ്വാദം വാഗ്വാദം  
 വാഗ്വാദം ജടായു ദേവിയെ കണ്ടു

ജടായുവന്റെ ദർശനത്താൽ കേട്ട് പാക്കു വാട  
 താഴെ പാക്കു മേലേ പാക്കു വെട്ടുകയും ഇത്ര സ്ത്രീകളാണു  
 നു നേരിട്ട കടന്നു കരയുകയും ചെയ്തു വാഗ്വാദമുണ്ടു പാ  
 ക്കിരുടെ വാഗ്വാദം അനുഭവം നോക്കി സീതാമാണ് ജടായു

യുവാക്കൾക്കു ജ്ഞാനപ്രദമായതെങ്ങനെയെന്ന് വിശദീകരിക്കുക മാത്രമായി  
തന്നെ മാർ ആണോ? വിപണനരഹിതമായ ഈ പദ്ധതി  
യെക്കുറിച്ച് ചർച്ചയിൽ കേന്ദ്രീകരിച്ച് എന്താണു കാരണം" എ  
ന്നൊക്കെ ചോദിച്ചു.

സമ്പാദ്യം എന്റെ പേര് സമ്പാദ്യം എന്നാണ് എന്റെ  
യുവ ജീവിത ചർച്ചയുടെ മേൽക്കോയ്മയെന്ന് സ്പ്രീയം ച  
ത്താവ് അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. "ഞാൻ കണ്ടു പോകും സാധാരണ  
കാലാവസ്ഥയെ മേൽക്കോയ്മയെ ചർച്ച ചെയ്ത് എങ്ങനെയെ  
അതിലൂടെയോ ജീവിതം മുമ്പിൽ വന്നു ആകർഷകമായ  
ഒരു ജീവിതശൈലിയും സൃഷ്ടിക്കുമെന്നു ചർച്ച സമരക്കാൽ  
ചർച്ചകളിൽ വിവരങ്ങൾ കൂടിയും ചെയ്തു ജീവിതവൈകാരി  
പ്രതികരണങ്ങൾ ഞാൻ പറഞ്ഞു അതിന്റെ മേൽ കയറി  
എന്റെ പക്ഷത്തിന്റെ വിഴിവാൽ അറുപതു മണിക്കൂർ  
അല്ലെങ്കിൽ രണ്ടു കിട്ടിയെങ്കിലും തീക്കുറവായ സൃഷ്ടിക്കുമെന്നു  
എന്റെ പക്ഷം കഴിഞ്ഞു ഞാൻ ഈ പദ്ധതിയെക്കുറിച്ച്  
താഴ്മയോടെ വിഴിവാൽ ചെയ്തു ഇങ്ങനെ ഞാൻ കിട  
ന്നു കഴിഞ്ഞുപോയി ഒരു ദിവസം വിശദീകരിക്കുന്ന മേൽ  
എന്നെക്കുറിച്ചാൽ ഓരോ കാര്യം, എന്റെ ചരിത്രമൊക്കെ  
ചർച്ചയിൽ വന്നതിനു ശേഷം എങ്ങനെയെങ്കിലും പറയുകയും  
ചെയ്തു "മാറ്റം താൽക്കാലിക സീനാസ് ചങ്ങനാളി  
ചർച്ചയെക്കുറിച്ച് ഈ വിഴിവാൽ വരുത്തുമെന്നു കരുതി  
മാറ്റം അനുവദിക്കാൻ ഇവിടെ ആയത് കേൾപ്പാൻ  
പ്രിയപ്പെട്ട സമരക്കാൽ വന്നാൽ നാന്റെ പക്ഷത്തു കണ്ടാൽ  
തന്നെ കണ്ടു കണ്ടു കണ്ടു കണ്ടു കണ്ടു കണ്ടു സാധാരണ  
പ്പോൾ കഴിഞ്ഞുപോയി" എന്നായിട്ട് ചർച്ചയെ പരക്കെ  
കണ്ടു ആയത് വിശദീകരിച്ചു ഞാൻ വിശദീകരിക്കുക മാത്രമായി  
ചർച്ചകളെക്കുറിച്ചായിരുന്നു ചർച്ചയെക്കുറിച്ച് ചർച്ചയെക്കുറിച്ച്  
കണ്ടു ഞാൻ കണ്ടുവന്നു എന്റെ ഉപദേശങ്ങൾ  
എന്നു ചർച്ചയെക്കുറിച്ച് ചർച്ചയെക്കുറിച്ച് ചർച്ചയെക്കുറിച്ച്



[illegible]

സംഗ്രഹം

സംസ്ഥാനം, പലനാളുമാരുടെയും ശ്രദ്ധയും ആവശ്യപ്പെടുന്നതാണ്.

മോണ്ടവൻ സ്നേഹ തനാൾ! നാം സമ്പൂർണ്ണമായ മാ  
മദൈവന്റെ തിരുപാദം ഇവയെല്ലാം ഉണ്ടായ അതുതം  
കണ്ടിപ്പോൾ ദൈവനാഥിയെ നീ ഭക്തിപരമായി പങ്കാളി  
ധാര കയ്യെടുത്തു. സിന്ധുവിനെ പൂർണ്ണമായി പൂർണ്ണ  
നാം നമുക്ക് സമ്പൂർണ്ണ ഭാഗ്യം നൽകി. ഇവ  
സമുദ്രത്തെ തന്നെ പൊഴിക്കാൻ പാർക്കുകയും കണ്ടു  
വരുവാൻ പറ്റിയ സമ്പൂർണ്ണതയ്ക്ക് അതാൻ സമർപ്പിച്ചു  
ഇതിന്

ഒരു വാഗ്ദാനം - ചാവറ സഭാ വയലിൽ പങ്കുകൾ പരയുന്നതും  
 നെ വിശ്വസിച്ചു പഠിക്കാനും പ്രവർത്തിക്കാനായിട്ടുണ്ടാ  
 ണ് എന്റെ പക്കം സമുദായത്തൽ ഒരു മാധ്യമ വി  
 ശ്ലേഷണ നയം പരക്കെ പഠിച്ചു ആ മാധ്യമ വി  
 ശ്ലേഷണ ഇല്ലാത്തവർക്ക് അതോടു ചുട്ടു വന്നു എ  
 തോറോടുകൂടാതെ പഠിക്കുകയുണ്ട്

**മുറംഗ മഹൽ—**സമ്പത്തു തുടർ വാങ്ങു സുപ്രകാശമെന്നും ഇ  
 ശ്വരസംഭവം കൂടിയാണ് സമുദായം മണ്ണുവെക്കുന്നതിനുള്ള  
 നൂതനമായ മണ്ണുവെക്കുന്നതിനുള്ള തീരുമാനം.

കുറഞ്ഞതുകൊണ്ട് ഇന്നും സൂപ്പർ റോഡ് പണി പൂർത്തിയാക്കിയിട്ടില്ല. ഇതു കഴി  
യെങ്കിലും കോളാതോരം പ്രദേശത്തെ ഏകദേശം 10 കിലോമീറ്റർ ദൂരം  
കടന്നു പോകാൻ പണി പൂർത്തിയാക്കിയിട്ടില്ല. ഇതിനാൽ റോഡിലൂടെ  
കൊല്ലം പ്രദേശം സഞ്ചരിക്കാൻ കഴിയാതെ പോകുകയും ചെയ്തു.

[illegible][illegible][illegible]









കണ്ടു. മാർക്സിന്റെ ചർച്ചകൾക്കുപുറത്തുനിന്നു വന്നുതന്നെ കമ്മ്യൂണിസം ഉണ്ടായതല്ലെന്നും കൊല്ലം വെള്ളപ്പൊക്കം മറ്റൊരു കാരണമായിരുന്നു എന്നും സിതാദേവി പറഞ്ഞു. കമ്മ്യൂണിസം ഉണ്ടായത് മാർക്സിന്റെ ചർച്ചകൾക്കുപുറത്തുനിന്നു വന്നതല്ലെന്നും കൊല്ലം വെള്ളപ്പൊക്കം മറ്റൊരു കാരണമായിരുന്നു എന്നും സിതാദേവി പറഞ്ഞു. കമ്മ്യൂണിസം ഉണ്ടായത് മാർക്സിന്റെ ചർച്ചകൾക്കുപുറത്തുനിന്നു വന്നതല്ലെന്നും കൊല്ലം വെള്ളപ്പൊക്കം മറ്റൊരു കാരണമായിരുന്നു എന്നും സിതാദേവി പറഞ്ഞു. കമ്മ്യൂണിസം ഉണ്ടായത് മാർക്സിന്റെ ചർച്ചകൾക്കുപുറത്തുനിന്നു വന്നതല്ലെന്നും കൊല്ലം വെള്ളപ്പൊക്കം മറ്റൊരു കാരണമായിരുന്നു എന്നും സിതാദേവി പറഞ്ഞു.

സ്മിതാ ദി ഹി നാമ

[illegible]



ഞാൻ ഇപ്പോഴും തോട്ടം കോവത്തോടും മടങ്ങി വന്നു വരും  
 ചെയ്തു ദേവിയെന്നെങ്കിൽ രാമനാണെന്ന് കണ്ണു നോക്കി  
 കേൾക്കേട്ട് ഭാഗ്യം ഉണ്ടാകട്ടെ എന്ന് എന്ന് പറഞ്ഞു വെ  
 ലവിട്ടു തുടങ്ങി ഇത് സംഭവമെല്ലാം കണ്ടും കേട്ടും എന്ന്  
 കണ്ടു ഹരിജനൻ ഇതുതന്നെയാണ് ദേവിയെ കാണാൻ നല്ല  
 അവസരമെന്നൊരു ദേവിയുടെ മുമ്പിൽ കൃപശീലനായ മഹാ  
 നാഥന്റെ കയ്യിൽ നിൽക്കുന്നത്

മനുഷ്യൻ—ദൈവത്തെ പറ്റി നമുക്കുപോലെയായ ഒരു അനുഭവം പ്രാണമുൾക്കൊള്ളാൻ പറ്റാത്തതായിട്ടുണ്ട്. സ്പഷ്ടമായിട്ടുള്ള ഈ ലോകം നമ്മുടെ മുമ്പു കാണപ്പെടുന്നത് എന്താണ്? അതിന്റെ മുമ്പിൽ മരണമുണ്ട്. പക്ഷെ മരിക്കാത്തതായ ഒരു പ്രാണമുള്ള മൃഗമോണിയെയാണ് ഇത് ദൈവം നമുക്കു നൽകിയത്. വായുവിന്റെ ചലനത്തിൽ ഒരു പുതിയ തരം സമത്വം കാണപ്പെടുന്നു.

[illegible][illegible]

പോൻ സു. ദീവന്റെ ശത്രുവായ ബാലിയെ കയ്യിൽ സൂ  
 ഹിച്ചുകൊണ്ടു സിന്ധവാസത്തോടുകൂടി വാഴിക്കയും, സുഗ്രീവൻ  
 പ്രത്യേകമായി മറ്റു വമ്പിച്ച വാനരസൈന്യത്തെ ശേഖരി  
 ച്ച് ദേവന്ദ്രവംശവാസസ്ഥലമറിവൻ നാലു ദിക്കിലും അയ  
 ക്കയും ചെയ്തു. അവർക്ക് ഭക്ഷണഭക്ഷ്യവേലകളെല്ല  
 ള്ളതും ഉണ്ടാക്കുന്ന വാനരന്മാർക്ക് ഉപ്സാഹനായ ഭരതവനാണ്  
 അദ്ദേഹൻ. ഈ സമുദ്രമദ്ധ്യത്തിൽ ഉൾക്കിടന്ന ഒരു മണ്ഡപം  
 ഉണ്ടെന്നും ദേവിയെ ഇവിടെയാണ് കളിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള  
 എന്നും താഴെപ്പറയുന്ന തരത്തിൽ ഭരതവനാലായി  
 ന്നു. ചെന്നു സുഗ്രീവസൈന്യത്തിൽ കൂടിച്ചു വരവരുത്തേ  
 യെന്നു

ഭരതക. ചേരി മറ്റുള്ളത കൃപഹേതുവായ ഹി ഇവ സമുദ്രം  
 എവിടെ വെട്ടാക്കിയിട്ടുണ്ട്?

ഹനുമാൻ. ചേര! സന്ദർശനശേഷമെന്താ മറ്റുകരയിലോ  
 മറ്റൊരു തുറന്നിടത്തോ കിടക്കട്ടെ ഭരതവനം എന്നു അവാൻ സ  
 മന്തരനായ ചന്ദ്രവന്റെ കീഴെത്തന്നെ വാഗ്ദാനം  
 ചെയ്തതല്ലേ? ചെന്നു സമുദ്രം എവിടെ ഒരു ശരമുറക്കും?

ഭരതക. ഹനുമാൻ മഹാമതി വന്റെ അവസ്ഥയാലോചിച്ചാൽ  
 തന്റെ സ്വന്തം സമുദ്രത്താൽപ്പോലും മറ്റുകരയിൽ ഇരിക്കേണ്ടി  
 യെന്നു ചേര! ഹനുമാൻ പ്രാണനാൽ മരിക്കിയിരിക്കുന്നു  
 ചേര! ചേര! ചേര! ചേര! ചേര! ചേര! ചേര! ചേര! ചേര! ചേര! ചേര!

ഹനുമാൻ. ചേര! ചേര! ചേര! ചേര! ചേര! ചേര! ചേര! ചേര! ചേര! ചേര!

ഭരതക. ചേര! ചേര! ചേര! ചേര! ചേര! ചേര! ചേര! ചേര! ചേര! ചേര!



[illegible]

ഹിന്ദുമാർ. ഫ്രീഡ് രാജാവിന്റെയും മറ്റും കൂടെയും ഉണ്ട്. കർഷകർക്കും തൊഴിലാളികൾക്കും വേണ്ടിയാണ് ഈ കമ്മിറ്റി. അതിന്റെ ഉദ്ദേശ്യം എന്തെന്ന് ചോദിച്ചാൽ മതി. കർഷകർക്കും തൊഴിലാളികൾക്കും വേണ്ടിയാണ് ഈ കമ്മിറ്റി. അതിന്റെ ഉദ്ദേശ്യം എന്തെന്ന് ചോദിച്ചാൽ മതി.

[illegible]

PDF GENERATED BY

*Mathematics* 2022, 10, 796

നാൾക്കുശം മാവണന്നു കണ്ടിറക്കൊന്നുണ്ടു പൊന്നലയെടുത്തു  
 സമുദ്രത്തുളള കൊരിയുകയും കിഴിളിപ്പും മുഴുവനും തവട്ടുവെ  
 ടിയരിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇതു കണ്ടു ഹനുമാനോടേറ്ററ മാക്കുസ  
 ന്നാമൊഴിയല്ലാം തമുകെരുകയും ഒട്ടയിൽ ലകാപുരിയിലെ  
 തോമണ അമ്മേൽ കയറ: ഈ കകയും ചെയ്തു അപ്പൊഴക്ക  
 ടന്നു ഹനുമാനുമെല്ലാം ദൂതന്മാർ മുഖധാ മാവണൻ അറി  
 യുകയും, ഈ വരമാവാ പട്ടമു കൊല്ലുവൻ ജംബുമാലി  
 ഏറ്റു മാക്കുസനാ അയക്കുകയും ചെയ്തു. ജംബുമാലിയെ തോ  
 മണക്കയറുകൊണ്ടു തന്നെ ഹനുമാൻ കൊന്നു. അന്നുതന്നെ പ  
 ബാസുവാധ പന്മാർ തന്നെ ഹനുമാനോടേറ്റു. അതുവരെ അ  
 ടിക്കൊണ്ടു ശതകരകയത്തുണ്ടു ചോരയും. ഈ വരമാൻ  
 ഹനുമാൻ പെല്ലുവാറൊണ്ടു തന്റെ ധൃതിയെ മകാരയ അർക്കക  
 മാമൊഴിയുന്നെ ഹനുമാന്റെ മോക്ക് അയച്ചു അർക്കകമര  
 ക: കയ്യിൽ കിട്ടിയ ഉടനെ ഹനുമാൻ അയക്കു ഭൂമയിലി  
 ട്വമു കളഞ്ഞു. അർക്കകമരന്റെ മാനം കേട്ടപ്പോൾ മാവ  
 ണന്നു പാശാദമായി. മാക്കുസന്മാർ ആകുപ്പു ടെ ഒന്നു ഒന്നെ  
 ട്വ സാമർപ്പക്കാർ വോയൽ മാവണന്മാടു പറുകയില്ലെ  
 ന്ന കണ്ടു ഒട്ടവൻ അപമാനമൊന്നു ചോദിച്ചു പ്രതിവിധി  
 ചെയ്യാൻ ഇപ്രകാരം തന്നെ പൂർവ്വേട്ടു ഇപ്രകാരത്താടുകൂടെ  
 ഉണ്ടായിരുന്നു മാക്കുസന്മാരൊഴെയല്ലാം കൊന്നൊടുക്കിയതാണു  
 ചോരം ഹനുമാൻ ഇപ്രകാരമൊരു മഹത്തോടും കൂടി ഏടുത്ത്  
 ആകാശത്തിലേക്കൊഴിയതു ബ്രഹ്മാവര മാവണി വേഗം ബ്ര  
 ഹ്മാസ്മര പ്രയോഗിച്ചു ഹനുമാനെ വിട്ടുകയും ഗോവപാശ  
 ത്താൽ കെട്ടി മഥത്തിൽ വെച്ചു മാവണന്റെ മുഖൽ കൊ  
 ണ്ടുപോയി തമ്മുൽക്കുട്ട വെക്കുകയും ചെയ്തു.

മാവണൻ... ചുടർ മക്കടാ' റീ ഏർക്കടാ' ന്നു വരന്നു എ  
 തിന്നു വന്നു ചുടർ കിഴിളിപ്പത്തു ഗോപുച്ഛി മാക്കു  
 സന്മാരെ വധിപ്പാൻ കമാനമാമതു ?



ഹന്തുമാൻ. ഹേ! ദാഷസുരയെ തൊൻ സുവ്യപപാപായ മര  
 മസുപാചാര്യൻ ഭൂതനാണു വശമേശ്വരൻ നാണു നാലും  
 ബ്രഹ്മദൈവകൾ പിന്നെ നാലും കരോവസ്സുവകൽ പിന്നെ  
 ആറും കൂടി പത്മന്നാലുകൾകളോടുകൂടി ത്രയുത്ത്സവസ്തവ  
 പാതി അവതരച്ചു മറ്റൊന്നരമെങ്കൽ പിന്നെ ഏകപാച്ചടി സ  
 വാദിച്ചു ദൈവക്കരനും വാപരസത്തിന്നു വന്നു ടുളള ആ  
 സാക്കുൽ ശ്രീമാനു പരിയുടെ പൂതനായ ഏതൻ ദൈവ  
 ഹന്തുമാനാണു സുപാചാര്യൻ പത്മനയ പീതായനാൽ  
 കൊണ്ടുപോന്നു ഇവിടെ വെച്ചതു മയ്യാദിയായിട്ടില്ല ആ  
 തുകൊണ്ടു ദൈവിയെ ദേഹം കൊണ്ടുപോയി തൃക്കരക്കൽ  
 വെച്ചുവണങ്ങി അമയം വരങ്ങനത പക്കംഗിന്റെയും വം  
 ശത്തിന്റെയും പാശം അടുത്തുട്ടുണ്ടെന്നുനിന്നോടു പറയാൻ  
 ബാലിച്ചത്രനായ അംഗമാൻ ഏതന്നെ എല്ലിച്ചിരിക്കുന്നു.  
 ബാലിച്ചുകൊണ്ടു മാലിന്റെ ശക്തി വീ പല്ലവസ്സും അറയുത  
 ല്ലും മാവണാ' മരു കാമി. ഭൂതമയ വംശപാദനം വരു  
 തേങ്ങാ.

ഹന്തുമാന്റെ ഈ പാക്കുകൾ കേട്ടു കോപതാദ്രാഷ്ടവായ  
 തി, 'ഇപതന മതിലു കടത്തി പെട്ടുകൊല്ലുക' എന്നു മാറാ  
 ന്നൻ കല്പനകൊടുത്തതു കേട്ടു വിളിച്ചുണൻ പറയുന്നു  
 വിളിച്ചുണൻ— 'ശ്ലേഷാ' ഭൂതൻ ശിവ. ഭൂതനാണ് മാതനെ ന  
 ഡിച്ചാലും ഭൂതനെ പലക്കരുത് എന്നാണ് അഹലാകൃത  
 വാ മന്താമർ വാപാദങ്ങളെ പെരയും ഇവന്റെ വാവിൽ  
 ശില വാവി തെന്തെത്തിൽ മകു തീക്കൊടുത്തി റിട്ടാൽ ത  
 നെ നല്ല ശിക്ഷയായ!

എന്നുള്ള വിളിച്ചുണന്റെ അമസ്സായത്തെ മാവണൻ  
 സമ്മതിച്ചു പാലാൽ തീകൊടുത്തുവാൻ കട്ടന്ന കൊടുത്തു  
 വാലിന്മേൽ തീ കൊടുത്തിയ ഉടനെ ഹന്തുമാൻ മാവണ  
 ന്ന്റെ മീശയും കേശവും കണ്ണെട്ടി കത്തിച്ചു ചാടുകയും ലംഘ  
 നഗമത്തിന്നു തീ കൊടുത്തുകൊണ്ടു തെന്തവിഥികൾക്കു മന്ത  
 സഞ്ചരിച്ചു തുടങ്ങുകയും ചെയ്തു കണ്ണു കണ്ണു മോഹാശാസനം ഉ



**കുറിപ്പ്**

$$\omega_{\text{eff}}^2 = \frac{\omega_p^2}{1 + \beta} + \omega_c^2$$
[illegible]

0171-4614

[illegible]

... ..

11. *Accepted*



[illegible]

ഇന്ദ്രജിത്തന്റെ വശത്തു കേട്ട് മാറുന്നതിനുള്ള  
സാധനങ്ങൾക്കുവേണ്ടി, അമാലികാക്ഷാട്ട് ഇല്ലത്തുനിന്നു വേർപെട്ട  
മകൻ അനന്തൻ കൊടുക്കുകയും ചെയ്തു. അനന്തൻ അമ്മയെ  
അടുത്തുവെക്കുകയും ചെയ്തു. അമ്മയുടെയും മകന്റെയും  
ഇടയിൽ. ഇവ രണ്ടുപേരും കൈമാറ്റം ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നു.  
അമ്മയുടെയും മകന്റെയും ഇടയിൽ. ഇവ രണ്ടുപേരും കൈമാറ്റം  
ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നു. ഇവ രണ്ടുപേരും കൈമാറ്റം ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നു.

[illegible]





[illegible]

உயிர் உயிர் உயிர்

[illegible][illegible]



[illegible]



എന്റെ വംശത്തിൽ ദൈവമാർത്തന്ദനായ ഒരുവൻ ഉണ്ടാ  
വു. അവൻ ദൈവൻ കട്ടംബങ്ങയെ പരിച്ഛേദിക്കുന്ന മര  
തുമ്പി എന്നെയും ഹനിക്കും അവന്റെ ദിവ്യസായകങ്ങ  
ളോടു ചിഹ്നം ചെയ്തു തന്നും. താലപകം ദേവദന്ദം, ഭൂമി  
യിൽ വീണ്ടു ചെന്നു മൃതൻ നേരകളെ” എന്നു പറയിച്ചപ്പോൾ,  
നന്ദികേശ്വരശാലം

പണ്ടു ദിഗ്വജയം ചെയ്തു നടന്ന കാരണത്ത് നിര  
ന്താത്രിയമായ് കൈമാടപ്പെട്ടതിന്റെ പൂർവ്വഗാമ്യമോ  
രത്തിൽ ദൈവവും യാതൊരു ശരീരികളും വിമനത്തിൽ  
കയറി കൈമാടപ്പെട്ടിരുന്നതിൽ പ്രവേശിക്കുക പതിച്ചില്ലാത്ത  
തുകൊണ്ടു വിമാനം പുറത്തു നിൽപ്പിന്നു ചാലമുഖമെന്ന അക  
ത്തുകു കടക്കുവാൻ ശിവാന്തപുത്രനായ നന്ദികേശ്വരൻ ഉപ  
ദേശിക്കുകയും ചെയ്തു. ആ ഉപദേശത്തെ അലങ്കരിച്ചുകൊ  
ന്നിരിക്കുകയെന്നു “കാരണ” എന്നും മറ്റും അസൂയം പറ  
ഞ്ഞു അവരോടുകൂടാത്ത അങ്ങനെയൊരു കാരണമു  
ന്നു തന്നെ സംഭവമായെന്നു ജ്ഞാപിതനും, “കാരണമാർ നി  
ന്റെ രാജധാനിപ്പരിചിച്ഛിച്ചു, അവരോട് മാതാഹ്വാനിയും ദേ  
ഹദൈവവും പിന്നെ സംഭവിക്കട്ടെ” എന്നു നന്ദികേശ്വരൻ  
ശപിച്ചിട്ടുണ്ട്. അങ്ങനെയൊരു വാനമരജാവാൻ ബാലിയുടെ വാ  
ലിനേൽ കിടന്നതും, ബ്രാഹ്മണം ഒരു ഹാസ്യൻ വന്നു പരസ്യ  
ഗതം ചെയ്തപ്പോൾ യാത്രം കേൾക്കുന്ന അനുഭവപ്പെട്ട സംഗ  
തികളുമാണ്.

### ബ്രാഹ്മണസ്ത്രീകൾ ശപിച്ചത്

അങ്ങനെയൊരു യാത്ര നടന്നവനായപ്പോൾ, സാ  
ഹസ്യം ചെയ്യുന്നതിന്നായി നന്നായ അപേക്ഷ ബ്രാഹ്മണന്മാ  
രുടെയും ചെറു മന്ദിരത്തിൽ കയറി പ്രവേശിക്കുകയും  
അവരുടെ നിരവധി കേട്ടു രാടി വന്ന അവരുടെ മന്ദിരങ്ങളി  
ലെ പ്രാണവേദനയോടുകൂടിയ അപേക്ഷകൾ നിരവധിച്ച്,

അവയുടെ മുമ്പിൽ ഓരോ പാർശ്വത്തെയും പരിശോധിക്കുകയും ചെയ്തപ്പോൾ ചിലർ കഥ കാണുന്നുണ്ടോ? ആ ബ്രാഹ്മണമാക്കുവാൻ ഓരോരുത്തരും വീണ്ടെടുക്കേണ്ട പ്രാണനെ നൃപത്തിന്റെ മുമ്പാകെ എടുത്ത് കൊടുക്കേണ്ടതാണ്. നിന്റെ കടംബത്തെ എടുത്ത് കൊടുക്കുകയും അപ്പോൾ മരണഭാഗം ചെയ്യാനും. അതു കാരണമുണ്ടാകുന്ന യുദ്ധത്തെ റീ നൽകാൻ ഇടവരുമെന്ന് എന്നു ശഠിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്.

നാലാമത്തെ പാർശ്വം.

അങ്ങനെയൊരു പാർശ്വം ഉണ്ടായിപ്പോകുമ്പോൾ യുദ്ധം പൂർത്തിയായി. ചിലർ മരണഭാഗം ചെയ്യാൻ ശ്രമിച്ചതും, അതുകൊണ്ട് നാശമേൽക്കുകയും ചെയ്തതും. അതുകൊണ്ട് നൃപത്തിന്റെ മുമ്പാകെ എടുത്ത് കൊടുക്കുകയും അപ്പോൾ മരണഭാഗം ചെയ്യാനും. അതു കാരണമുണ്ടാകുന്ന യുദ്ധത്തെ റീ നൽകാൻ ഇടവരുമെന്ന് എന്നു ശഠിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. ആ ശഠിപ്പ് ഇപ്പോൾ അവസാനപ്പെടുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

ഇതുവരെ ശഠിപ്പ്.

അതുകൊണ്ട് നൃപത്തിന്റെ മുമ്പാകെ എടുത്ത് കൊടുക്കുകയും അപ്പോൾ മരണഭാഗം ചെയ്യാനും. അതു കാരണമുണ്ടാകുന്ന യുദ്ധത്തെ റീ നൽകാൻ ഇടവരുമെന്ന് എന്നു ശഠിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. ആ ശഠിപ്പ് ഇപ്പോൾ അവസാനപ്പെടുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

നാലാമത്തെ പാർശ്വം.

അതുകൊണ്ട് നൃപത്തിന്റെ മുമ്പാകെ എടുത്ത് കൊടുക്കുകയും അപ്പോൾ മരണഭാഗം ചെയ്യാനും. അതു കാരണമുണ്ടാകുന്ന യുദ്ധത്തെ റീ നൽകാൻ ഇടവരുമെന്ന് എന്നു ശഠിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്.

വസം പാർവതീദീപത്തിൽ അരുണൻ കണ്ടെത്തുകയും, പ്രണവത്തിന്റെ ഭരതമൈത്രിയെന്നുള്ള ചോദ്യത്തിനു പാർവതീ പ്രതികരമായ അർത്ഥം പറഞ്ഞുവെന്ന് കാരണത്താൽ ആ പ്രതികരണത്തെ അപമാനിക്കുകയും, “മേലിൽ വല്ല സ്വർണ്ണവും പോയി സംഭാഷണം ചെയ്തതായി കേട്ടാൽ പാർവതീന്റെ പാപം മുറിച്ചുകളിയ്ക്കും” എന്ന അദ്വൈതത്തെ കീഴ്ത്തിവെച്ചു തള്ളുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ഇതു കാരണം പാർവതീ “ഹേ! മാവണ്! പാർവതീ കാലബലം നശിപ്പിക്കുന്ന പരവർത്തം കാണുന്നില്ല. കഷ്ടകാലത്ത് കഷ്ടകാലത്തിന്റെ ചോദ്യത്തിനു ഉത്തരം പറയാൻ, ഓർമ്മയുടെ സാധകർല്ലാത്ത മാവണ്!” എന്നു ശഠിച്ചിട്ടുണ്ട്.

മെമ്പർ നമ്പർ ൧൦൭൨൦.

[illegible]

செனாத்தேவகுமரபெருமாள்.

[illegible]





[illegible]

அதெல்லாம் பின் ஹக்காட் பதினாண்டு காலப் போராட்டம் என்ற பெயரில் நினைக்கின்ற உருவம் காணக் கூடியது. ஏனென்தான் 'புரணாய்வு' என்ற பெயர் கிடைக்காததால், பதினாண்டுகள் காலமாகப் புரணாய்வு என்ற சொல்லைக் கொண்டு வந்திருக்கிறார்கள். பதினாண்டுகள் காலமாகப் புரணாய்வு என்ற சொல்லைக் கொண்டு வந்திருக்கிறார்கள். பதினாண்டுகள் காலமாகப் புரணாய்வு என்ற சொல்லைக் கொண்டு வந்திருக்கிறார்கள். பதினாண்டுகள் காலமாகப் புரணாய்வு என்ற சொல்லைக் கொண்டு வந்திருக்கிறார்கள்.



[illegible][illegible][illegible]

03 മണിക്ക് 15 മണി വരെ വെള്ളം വരുന്ന പ്രദേശം അടയാളപ്പെടുത്തേണ്ടതാണ്.



പുതിയവർ പ്രവേശിക്കാൻ തയ്യാറായിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ ഉപഭോഗം കുറയ്ക്കുന്നതിനായി പലതരം പരിപാടികൾ നടപ്പാക്കിയിട്ടുണ്ട്. കർഷകർക്ക് കടമുടക്കാനും പണയപ്പെട്ടവർക്ക് പണമടയ്ക്കാനും പദ്ധതികൾ തയ്യാറാക്കിയിട്ടുണ്ട്. കർഷകർക്ക് കടമുടക്കാനും പണയപ്പെട്ടവർക്ക് പണമടയ്ക്കാനും പദ്ധതികൾ തയ്യാറാക്കിയിട്ടുണ്ട്. കർഷകർക്ക് കടമുടക്കാനും പണയപ്പെട്ടവർക്ക് പണമടയ്ക്കാനും പദ്ധതികൾ തയ്യാറാക്കിയിട്ടുണ്ട്.

[illegible][illegible][illegible][illegible]

വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് 20

**സുഗ്രീവൻ — നീ ആരാ, നീ? എന്തെന്നു ചൊല്ലൂ വേണ്ട!**

സ്വന്തം പക്ഷം — ഭരണ കമ്മിറ്റി അംഗമായിട്ട് അതാൻ രാഷ്ട്രപതിയുടെ അടുത്തു

3. பிள்ளைகள் 10 உட்கார்ந்திருக்கிறார்கள்

[illegible][illegible]

സംസ്ഥാനത്തിന്റെ വിവിധ ഭാഗങ്ങളിൽ നിന്നും ഉത്ഭവിച്ച അനേകം കുടുംബങ്ങൾ ഈ പ്രദേശത്തു താമസിക്കുന്നു. ഇവർക്ക് താമസിക്കാനുള്ള സ്ഥലം ലഭിക്കാത്ത അവസ്ഥ നിലവിലുണ്ട്.



യണന്റെ വാചു ശങ്കാഹമാണ് വിജീഷണന്റെ ഉദ്ദേശം നമ്മുടെ ഗുണമൊന്നൊന്നു പറയാൻ അടിയന്നു ചെയ്യുമില്ല.

**ജരംബവൻ**—സുപാതൻ! വിജീഷണൻ മാവണന്റെ ശ്വാൻ ജന്മയന്ത്രകൊണ്ടു മണ്ണുപേരെയും നെരൂപോളെ കഷ്ടതയ്ക്കുമാണ് അദ്ദേഹസ്വപ്നം കൊടുക്കുന്ന പക്ഷം ആയത് മാവണപ്രധാന കഴിഞ്ഞതിന്നു ശേഷം വേണ്ടതാണെന്നാണ് അടിയന്നു തോന്നുന്നത്.

ഇപ്രകാരം മന്ത്രസഭയൽ ഹാജരുള്ളവരെക്കൊക്കെ അർദ്ധപ്രായം പഠത്തത്തിന്നു ശേഷം കറുപ്പൻ ഹരിതമാറി ചെന്നു അരിപ്രായമൊന്നാണെന്നു ചോദിച്ചു.

**ഹരിതൻ**—സുപാതൻ! ഈ മാവണസംഘത്തിൽ അടിയൻ നാല്പത്തി രണ്ടാമത്തെ മന്ത്രിയാണ് സൂത്രീവാദി. ഇരുപത്തൊന്നു മാമക്കുണ്ടായും പാളത്തൊന്നു മന്ത്രിമാരും വിജീഷണന്റെ സ്വീകരണാർത്ഥം പാളത്തൊന്നു അദ്വൈതപ്പെട്ടതിനെ അടിയന്നു പ്രത്യേകമാണെന്നും ബോധിപ്പിക്കാറില്ല. സുപാതന്മാരായ നിന്തിരുവട്ടത്തുണ്ടു ആഴ്ചയെ ബഹുമാനിച്ചു മാത്രം അടിയന്റെ അനുകൂലം കുറച്ചു പായറും അടിയൻ പങ്കിൽ ജനകീയമായിത്തുറുപ്പായ ചുവന്നു ചെങ്കും പരിശോധിച്ചുണ്ട് എന്നാൽ വിജീഷണന്റെ മഹാ കൈഴിട്ടു മഹാപ്രാദത്തും മറ്റുമാസകങ്ങളെ നാലു വെച്ചതായതാണ് കണ്ടു കള്ളിത് വിജീഷണൻ വെളിപ്പെടുത്തുന്നത് അവന്റെ ആലയത്തിൽ വേദപാഠം, ദേവപൂജ, പാമസങ്കീർത്തനം, പുരാണകഥാസംഗീതം വായിക്കുക എന്നു തുടങ്ങിയുള്ള പ്രവർത്തനകൃത്യങ്ങളൊന്നു നടത്തിക്കൊണ്ടുണ്ട് ദേവന്റെ മാവണൻ പങ്കിൽ കൊണ്ടുപോയതും, മുഷ്ടന്മാരോട് ചില മാണസികമെയാണു കറവലിന്നു നന്നായിട്ടുള്ളതെന്നാൽ ഈ വചനം അറിഞ്ഞു വിജീഷണൻ തന്റെ മകളായ ത്രിമുഖയെ ദേവീശ്വരൂപം

[illegible][illegible]





ണയെ കൂട്ടി മരയാണികളിൽ കൊണ്ടുവരുകയും ചെയ്തു നി  
 ഭീഷണൻ ഭഗവതാണുരവേദം വണങ്ങി,  
 കേരളമാതാബധവിജയീക മീടമണിമകടവിലാസൽ

ശ്രീവീരരാഘവശരണാം!

സപ്തേന്ദ്രഭാരതാണുരവേദം വണങ്ങി,

മനസുസമാജനീവരസരംസമാജ

ശ്രീവീരരാഘവശരണാം!

സപ്തേന്ദ്രഭാരതാണുരവേദം വണങ്ങി,

വരദാഭരതാണുരവേദം വണങ്ങി!

റാണിവാകടമാലികാരണവനിതവദികലയുഗമു

ശ്രീവീരരാഘവശരണാം!

ഏതാദിയയുഗഗുണീകരേണുരവേദം വണങ്ങി!

ഇന്നുതലകുറുപ്പനുരവേദം വണങ്ങി!

ശ്രീവീരരാഘവശരണാം!

എന്നിങ്ങനെ നൂതിച്ചു കേരളീശ്രദ്ധാബദ്ധമനോഹര  
 ഞാളോടുകൂടി തൊഴുതു നില്ക്കുന്നതു കണ്ടു ഭഗവൻ ഇങ്ങനെ  
 പറഞ്ഞു.

ശ്രീമാൻ. ഓര വിഭീഷണ നിന്നെ ഞാൻ അഭയം ത  
 ന്നിരിക്കുന്നു. നമുക്കു ലക്ഷ്യമാകുന്ന മാനസികാഭാ  
 ഞാൻ വാഴിച്ചു കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. അതുപ്രകാരം മ  
 മനോഭവം ലോകത്തിൽ നല്ലൊരു കലം വരയും. നീ  
 ലക്ഷ്യമാണായിരിക്കും. ഇന്നുമുതൽ വരാനുണ്ടാകുന്ന  
 നിന്നെ ലക്ഷ്യമാണെന്നു നല്ലൊരു പദം വാഴിച്ചുവരും.

വിഭീഷണൻ ഭഗവന്റെ കല്പന കേട്ടു തുടങ്ങിയതായും,  
 സ്വാമി പറഞ്ഞതിൽ വീണ്ടും വീണ്ടും നമസ്കരിച്ചു സുഗ്രീവ  
 ദിവാനുരവേദം വിഭീഷണനെ ലക്ഷ്യമാണെന്നു പുകഴ്  
 കയും ചെയ്തു. അതായത് ഭഗവൻ വിഭീഷണനോടു ഇപ്ര  
 കാരം ചോദിച്ചു.





എന്നു മൂന്നു കാരണവന്മാർ ബഹുവികുലംകൊണ്ടുവന്നതിൽ  
 മറ്റൊരുതരം സുരഭിയായും സാക്ഷാൽ ശ്രീനാഥനെന്നൊ  
 ണു വധിച്ചത് മാത്രമാണ് ഇപ്പോഴും ജീവിച്ചിരിക്കുന്നത്.  
 ഇവർക്കു വെളിപ്പെട്ടതെഴുതിയിട്ടുള്ളതാണ് കറുപ്പു കാലം  
 ആദ്യത്തെ (വർത്തമാനത്തിന്റെ) മറ്റൊരു മകനായ വൈ  
 ശ്വനന്ദൻ ഈ ലോകത്തും ജീവിക്കുകയുണ്ടായി. അന്നു മൂന്നു  
 മനുഷ്യരും യോദ്ധാ വാക്യമാക്കിയതിനാലും വാക്യംഗമം.  
 ശ്രേഷ്ഠനായ വാക്യം ഈ നഗരത്തെ ഏതൊരു യോദ്ധാ  
 യാക്കി വെളിപ്പെടുത്തി വാക്യംകൊണ്ടിരിക്കുന്ന സുരഭിയായ  
 ലോകനഗരത്തിന്റെ അവസാനപ്പരക ആദ്യം ഒരു നിരക്കി  
 ന്നാലായിത്തീർന്നു ഇപ്പോൾ മാനസാന്തരം വന്നു കിട്ടി  
 അന്നു

മറവണത്തു ജാഗ്രതയോടെ കളയാൻ പറ്റിയതായും പുത്ര  
 ന്മാരുടെയും മറ്റും മരണമുണ്ടായതും, യുദ്ധം ചെയ്തതും മറ്റും  
 മറ്റുംയോദ്ധാ വാക്യംഗമം വെളിപ്പെട്ടതായിട്ടുള്ളത്  
 ഇവരിൽ യുദ്ധം വെളിപ്പെട്ടതായിട്ടുള്ളതും അതുകൊണ്ട് എ  
 ന്നാലായിത്തീർന്നു മറ്റൊരു പുത്രൻ അവർക്കുണ്ടായിട്ടുണ്ടെന്നു  
 കറുപ്പുപുത്രന്റെ സ്ഥാനത്തെക്കുറിച്ച് മറ്റൊരു മരണത്തിൽ  
 മറവണി, അമ്മക്കുറുപ്പൻ, തിരുവിതാംകൂർ എന്നു മൂന്നു പുത്ര  
 ന്മാർ മാവണ്ണത്തു കളയാൻ ഇന്നുവെളിപ്പെട്ടതായിട്ടുള്ളത്  
 മാവണ്ണിന്റെ ഇപ്പോഴത്തെ എന്ന പേര് പ്രസിദ്ധമായിട്ടുള്ളത്  
 ഇവർ അറുപത്തിനാലു കലാവിദ്യകളിലും വിദഗ്ദ്ധനാണ്.  
 മാവണ്ണൻ ചെന്നൈയിൽ കളയാൻ തിരുവിതാംകൂർ മാവണ്ണൻ കള  
 യായ കളായെ പങ്കിൽ കളക്കുകയും പങ്കാളികളുടെ മ  
 ണ്ണാലായിത്തീർന്നു മറ്റൊരു പുത്രൻ യുദ്ധം ചെയ്തതും മറ്റും  
 മറ്റുംയോദ്ധാ വാക്യംഗമം വെളിപ്പെട്ടതായിട്ടുള്ളത്  
 മാവണ്ണൻ ചെന്നൈയിൽ കളയാൻ തിരുവിതാംകൂർ മാവണ്ണൻ കള  
 യായ കളായെ പങ്കിൽ കളക്കുകയും പങ്കാളികളുടെ മ

പരന്നതുകൊണ്ടു മറ്റാകകൊണ്ടു മേർ സമുദ്രത്തിന്നു പൊതുവിൽ ഉണ്ടായതാണെന്നും പറഞ്ഞുവരുന്നു.

രാവണൻ ദിനംപ്രതി അന്വതു കോടി രാവലിംഗത്തെ പൂജിക്കുന്നുണ്ട്. ഇതന്നു പുറമെ ലങ്കയിൽ മുഖ്യായനം ഭദ്രകാളി ക്ഷേത്രങ്ങളുള്ളതിലും ശാസ്താവു പൂജകൾ നടത്തുന്നുണ്ട്. ഈ കാള കർക്കിടപുരം മാതാവായി ഭക്തശ്രീ എന്ന ഒരു ദിഗ്ഗജമുണ്ട്. സ്വാമിൻ! ഇതൊക്കെയൊന്നു ഭക്തജ്ഞ വൈഭവം.

ശ്രീരാമൻ - സഖേ! വീടിനേ! ലങ്കയുടെ സ്ഥിതി ഇങ്ങിനെയാണെങ്കിൽ ജനകിയെ വീണ്ടു കൊണ്ടുവരുവാൻ ചെയ്യുന്ന പ്രയത്നങ്ങൾ വിജയമായി കലാശിക്കുമല്ലോ. താമരത്തടാകത്തിൽ ഒരു കുളിരം പിറന്നു മേഘം. ജന്മിതഗോത്രത്തിൽ വിജ്ഞാനമായി ജനിച്ചു. ഞാൻ ലോകാവധിരം കേട്ടു കഴിച്ചു കൂട്ടേണ്ടവരുമല്ലോ. വില്ലാളികളും മരണാവികളുമായ വമ്പിച്ച രാജസുപ്പടയോട് നിരന്യസരായയ മഹാരാജൻ എങ്ങനെ പൊരുത്തു ജയിക്കും? ഇതൊക്കെ കിരണാലങ്കാരങ്ങൾ. മനസ്സു തവിക്കുന്നു.

വീടിനേ! - സ്വാമിൻ! ഭക്തന്റെ സ്ഥിതി ഇങ്ങിനെയാകുകയാണെങ്കിലും ലിഖിതവടക ദുഃഖത്തിന്നവകാശമില്ല. നീതാഴോപ്പണത്തിന്നു ഭക്തൻ വന്ന ഒരു വലുതൻ അവന്റെ വരത്തു കൂട്ടിയ ലാശം എത്രയാണു്? മഹാപുരമിപ്പരം കരങ്ങാൻ ലങ്കാശ്രീയെ കൊന്നു, കരിളിവരത്താൽ കടന്നു. അവന്റെ കാവലപ്പരായ സഹസ്രാജങ്ങളുടെ ശക്തയോടു കൂടി എത്രയെന്തെങ്കിലും മട്ടനരായണം, അവരുടെ ചോരവരയെ ജംബുമാലിയേയും കൊന്നു. രാവണൻ കണ്ണു കാണുന്ന പൊന്മലയെടുത്ത സാഗരത്തിലധിഷ്ഠിച്ച് താഴെട്ടു യുദ്ധത്തിന്നു വന്ന പഞ്ചസേനാധിപന്മാരേയും രാവണന്റെ ഏകയ പൂത്രനായ അക്ഷകുമാരനെയും കൊന്നു. ഭക്ത ഗൗരവം. ഭക്തവീര കളി

ഒരു ചട്ട മൃഗമേക്കി ആ ജന്മത്തിൽ അനേകം സുഖമുപ-  
 ലാഭിക്കാൻ ചട്ടം നശിപ്പിച്ചു. ഇത്രയും നേരം നിശ്ചയ-  
 നായ ഒരു വാഗ്ദാനം ചെയ്താൽ സാധിക്കുമെങ്കിൽ ഇക്കാര-  
 നെ നീ ധൃഷ്ടവതി വെട്ടും വേണമെന്ന് വാഗ്ദാനം ചെയ്താൽ എ-  
 ന്നാണ് അസാധ്യമായൊരു കാര്യം? അതുകൊണ്ട് ഈ സമഗ-  
 രം കടന്നു അക്കമെ പകയിൽ എത്തുവാനുള്ള വഴിയെന്താ-  
 ളെന്നാണു നാം വേഗം ആലോചിച്ചുകൊണ്ടത്?

ശ്രീമാൻ : മരുതി ലഭ്യമായി വന്നു ഇത്രയും നേരം കോലാ-  
 തപാലം കിട്ടിയെന്നുള്ള വാർത്തയും അങ്ങനെയൊക്കെ  
 ചിന്തിക്കുന്നുണ്ട് ഈ വക സംഭവങ്ങൾ മരുതി നമ്മെ അ-  
 റയിക്കുന്നതാണ്. പക്ഷെ വിവരങ്ങൾക്കൊന്നായിരുന്നെ-  
 ള്ലാത്താലും ഈ വക വിവരങ്ങൾ അഭിമാനിക്കുന്നതാ-  
 ളും അതിനുള്ള വഴിയിലൂടെയാണ്.

### വർണ്ണന

ഈ വകയിൽ ഇത്രയും വലിയൊരു അനുഭവം ചുരുക്കിയും  
 അറിയാൻ സാധിക്കും കിട്ടുന്നതല്ല വഴികൾ ആലോചിക്കുക  
 യും കലയും.

ശ്രീമാൻ : അങ്ങനെയൊരു ചിന്ത! ചിലർ അക്കമെ കട-  
 പ്പാൻ ഒരു മാറ്റം ഉണ്ടാക്കിത്തരുവാൻ സാധിക്കുമെന്നു  
 വരുണനോടു പ്രാർത്ഥിക്കുക അതിനായി ഭക്തനും  
 ഉണ്ടായി അതിലൂടെ ശ്രദ്ധിക്കുകയും വരുണനെ  
 ധ്യാനം ചെയ്യുകയും.

വരുണൻ ഭഗവാനെ കല്പനപ്രകാരം ഏഴ് അനേക-  
 രാത്രം വരുണസേവ ചെയ്തപ്പോൾ വരുണൻ പ്രത്യക്ഷനായില്ലെ-  
 ന്ന കണ്ട പലരും കോപിയും 'വരുണൻ വരുണൻ ഇ-  
 ല്ലൊരു ചിന്ത' അന്ന് വരുണൻ കോപിയെ ഉണ്ടാ-  
 ക്കുന്നത് എന്ന് വരുണൻ വരുണനോടു ചിലർ  
 ചിലർ കല്പനയും വരുണൻ അങ്ങനെയൊരു അനുഭവം





കാണപ്പെടുന്നു. ആനയെപ്പോലെയോ മൃഗങ്ങൾക്കുപോലെയോ  
മനുഷ്യൻ നീ അറിഞ്ഞുള്ളതൊന്നും എന്തിനെ വിശ്വസിക്കു  
വതെന്നു് — പ്രശ്നം! 'നീയെ 19 നാളികെ പൂക്കളെന്നൊരു വ  
വരം അടിയൻ അറവാരെ ഇടവാനിട്ടല്ല പ്രപഞ്ചത്തിൽ  
നൊ ചെറുപ്പം കളന്നു പൂർത്തമാക്കിത്തന്നു് അതിനെക്കുറിച്ചു  
മനസ്സിലാക്കണം എന്നൊരു ചെറു ചെട്ടിയെ 20 നാൾ അറവ  
ക നമയെ ശബ്ദം തുടങ്ങുക കാണണം ഇതൊന്നും എന്തുപോ  
ക്കു നാണം തട്ടു. സമുദ്രത്തു് ചലയെ അറവതെക്കു് ഉ  
ണ്ടായ ചലമേറീച്ചകളുടേയും കൈകളെ അതികൂർച്ചിച്ച ചല  
മേറോണതെക്കും സമുദ്രം അറവതെക്കു് 21 നാൾ പ്രപഞ്ചത്തിൽ  
അറവൻ അറവതെക്കു് ചലയെ വിടയതെക്കു് 22 നാൾ അറവ  
ജീവപ്രപഞ്ചം അറവതെക്കു്.

[illegible]

**ഗവർണ്ണർ—**മേരി! വാണി! ഞാൻ വെളിച്ചം അഭ്യസനത്തിൽ  
 1. എന്ന കഠിനാധ്വാനം വെച്ചത് ഞാൻ ബ്രഹ്മസംസ്കാര  
 സംസ്കാരം വെച്ചതാണ്. ഈ അദ്ധ്യായം വെച്ചതാണ്  
 തന്നെല്ലെങ്കിൽ വെച്ചതാണ് കഠിനാധ്വാനം വെച്ചതാണ്  
 വെച്ചതാണ്.

[illegible]

പ്രകാരം അനുപ്രകാരം പ്രവർത്തിക്കുന്ന വിനിയോഗി  
 ചുതിന്ന ശേഷം പകരമായി കടമകൾ സമുദായത്തിൽ കൂടി  
 മത കാര്യം ഉണ്ടാക്കുന്നതാണെന്നും ചങ്ങമ്പാറാടംവഴി  
 ൧൨൪

പ്രകാരം - പ്രകാരം ഈ സമുദായത്തിന്റെ വിശ്വാസത്തെപ്പറ്റി  
 ഏതെങ്കിലും പ്രകാരം പല വിധം ഇല്ലാത്ത പക്ഷം  
 യാതൊരു വിശ്വാസത്തിനും കടമകൾക്ക് ആയതു സൂചി  
 കാർത്തുവെക്കുന്നത് അതിനാലാണെന്നും അതിനാലുള്ള  
 ഐക്യത്താൽ വിശ്വാസമായ ഈ സമുദായത്തിന്റെ മേലേ  
 യാതൊരു അധികാരവും, ചില ഭാഗങ്ങൾ കരണവും വന്നു  
 ഏൽക്കുന്നതാണെന്നും നീക്കം അതിനായിട്ട് കൂട  
 ഏതെങ്കിലും തരത്തിൽ കൊണ്ടുവരുന്നതായാൽ വരുമെ  
 കാത്താണെന്നും ചങ്ങമ്പാറാടം സമുദായം, അതിന്റെ മേ  
 ലേ മത വിശ്വാസത്തിനാലും വിശ്വാസത്തെപ്പറ്റി കല്ലും  
 മറ്റും വെച്ചുവെക്കും കൈമാറ്റം മത സമുദായം സമുദായ  
 യാണെന്നും അതിന്റെ മേൽ അതിൽ ഉള്ളതാണ് അ  
 വർത്തമാന സാധനങ്ങളെ അതിനുള്ള പേരുകൾക്ക് തട്ട  
 തട്ട കൊള്ളാം

പ്രകാരം ഈ അഭിപ്രായത്തെപ്പറ്റി വിശ്വാസം  
 അതിന്റെ സമുദായത്തിനായി, കടമകൾക്ക് ചെടുത്തു  
 ഏൽക്കും.

### സമുദായം

പ്രതിമത വിശ്വാസം സമാധാനമായ പക്ഷത്താണ്. പക്ഷ  
 മാനമായ വിശ്വാസത്തോട് കൂടി സമാധാനമായ സമുദായം  
 ഇതിന്റെ പരമ പേരായിട്ട് മറ്റുള്ളവകൾക്കും സമുദായ  
 യാണെന്നും ഉറപ്പാക്കുന്നതാണ്. ശേഷം മറ്റൊരു വിഷയം  
 അതിന്റെ മേൽ അതിന്റെ പരമ പേരായിട്ട് കൊണ്ടു വര  
 ന്നതാണെന്നും വിശ്വാസത്തിന്റെ മേൽ തട്ടൽ ഇതിന്റെ  
 ചങ്ങമ്പാറാടം സമുദായം നീക്കം അതിനായിട്ട് കൂട

കൻ കല്പന. കമിടൻ കമ്പതു വസ്തുതങ്ങൾ കൊണ്ടുവന്നു പ  
ന്നാമതു മുഹൂർത്തക്കല്പിത സേതുബന്ധം ആരംഭിച്ചു ഈ ക  
ൽക്ക കാണാൻ ആകാശത്തിൽ വന്ന കൂടിയെന്ന ഇന്ദ്രാദി  
ദേവകൾ കമിടൻ മുഹൂർത്തക്കല്പിത കൾ ആരംഭിച്ചു  
പറയുന്നു. കമിടൻ ഇട്ടു ചെയ്തു മുഹൂർത്തക്കല്പകളായ വസ്തു  
തങ്ങൾ വെളിത്തിൽ മുഹൂർത്തകാരനെ നാട്ടുസ്ത്രീകളുടെ നട  
നംപോലെ 'കമിടൻ' എന്നു താജ്ജാൻസരണം നൃത്തം ചെയ്  
യുന്നതു നോക്കുക. വസ്തുതകൾ വെളിത്തിൽ വീണപ്പോൾ  
ഉണ്ടായ ചെളിത്തൂണുകൾ കത്തിച്ചു നമ്മെ കൂടി സ്വപ്നമു  
നോക്കുക. ഷിരശ്ശേയൽ മന്ദരവസ്തുതയെ ഇടക കാണാം  
നമുക്കു അതുതന്നെ സമുച്ചിതമാനം വേദകേന്ദ്രം വാധമുതു  
വോലെ ഈ സമീപത്തിൽ കമിടൻ ശുഭമുഹൂർത്തത്തിൽ വസ്തു  
ത ഇടക കാണുന്നതായ മാധവവധമെന്ന ആദ്യം കമിടൻ  
കൊണ്ടു സിദ്ധിക്കും എന്നിവിടെ വാദത്തെ ഉദ്ധരിക്കുക. ന  
ന്നാമതു തുടങ്ങുകയും ചെയ്തു.

വേദാന്തർ കൊണ്ടുവന്ന വസ്തുതകളെല്ലാം പൊതു  
ന്നായ വാങ്ങി വളർ സേതുബന്ധം പാടുത്തുകൊണ്ടു വേദം വ  
ത്തു യോജനവണ്ണമായ കെട്ടിപ്പടുത്തുകൊണ്ടുവന്ന ഈ സേ  
തുബന്ധം ആദ്യദിവസംകൊണ്ടു ആദ്യ യോജന വീളം കെട്ടി, പ  
കയുടെ വടക്കെ ഗോപ്യമെന്നു കൊണ്ടു മുട്ടിച്ചു. അനന്തരം  
വാണമകസന്നങ്ങൾ ഭഗവാൻകൊണ്ടു ഈ സേതുബന്ധം മാർഗ്ഗമേ  
യിലകയ്ക്കൽ ചെയ്ത വടക്കെ ഗോപ്യമെന്നു കൊണ്ടു സമീപമക  
സഞ്ചലത്തിന്റെ അടുത്തുവെച്ചു സങ്കേതമുറപ്പിച്ചു. ന  
യക വേദന വേദം കെട്ടിയതിന്റെ സമീപമുണ്ടായ പശ്ചി  
പ്പാർശ്വം ചെയ്യാൻ ചൊല്ലിച്ചതുകൊണ്ടും ചെലക്കുന്ന  
ന്താർ ശിവഭാഗം കൊണ്ടും വേദത്തിൽ പ്രകൃത കർമ്മ ആ  
ദികൊണ്ടും സേതുബന്ധവർത്തമാനം കൊണ്ടു കെട്ടി അറി  
യിക്കുകയും ചെയ്തു.

ഇതുകൊണ്ടുമാത്രം

അതുകൊണ്ടും ആദ്യനാളെങ്കിലും കേട്ടു മറന്നുവന്നാൽ



[illegible][illegible]

**മാർപ്പാപ്പയുടെ ഉപദേശം**

[illegible][illegible]



മാദികൾ സാഹസത്തിന്റെ മറുകരയിൽ എത്തിച്ചപ്പോൾ തന്നെ അവർക്കു അഭയം ചെമ്പുനാൽ എന്നൊരു അയക്കേണ്ടതെന്നു അഭ്യർത്ഥിച്ചു. 'സദീകരിക്കാത്തതാണിത്', അവർ ഇക്കാരകപ്പോൾ ഇടയായത് അവർ ഇക്കാരകുന്നതുകൊണ്ടു അവർക്കു അഭയാപനിച്ചു. അവർക്കു കഴിഞ്ഞു പ്രഭാതം. ദൈവം, ഇപ്പോഴും, ലോകം മുഴുവൻ കൊണ്ടു വരുന്ന അടിയന്തര കലുഷ സാഹചര്യം.

പ്രമുഖനായ ഈ സംഭവത്തെ കേട്ട് രാവണൻ വളരെ ക്രോധമായി സമയം വരുമ്പോൾ വേണ്ട കല്പന തയ്യാറാക്കി പറഞ്ഞു. പ്രമുഖനെ സമാധാനിപ്പിച്ചയച്ചു. രാജ്യവാർ കിന്നം പറയാതെ സ്വന്തമായിലേക്ക് പോകുകയും ചെയ്തു. അപ്പോഴും രാജസഭയിലുള്ളവരുടെ ശ്രദ്ധയോടെ വാർ രാവണന്റെ മുഖത്ത് വന്നു നമസ്കരിച്ചു. നമസ്കരിച്ചു നമസ്കരിച്ചു. അതോടെ വാർ തുടങ്ങി പറഞ്ഞു.

ചർമ്മനമിരം കടലുണക്കുമ്പോൾ,

വാമനാർ - പ്രാദേശികർക്ക് ഇന്ന് വടക്കു കേരളത്തിൽ പോയി അന്യമായിട്ടുള്ളവർ അവിടെ മാറ്റമില്ലാത്തതും വംശവ്യക്തികളെ വാമനരസംസാരം സഞ്ചലത്താൽ അടയ്ക്കുന്നത് പാടില്ലാത്തതായി കണ്ടു. അതുകൊണ്ടാണ് അധിക ചിലവടങ്ങളും അവരുടെ ഉദ്ദേശങ്ങളും കാര്യമായിട്ടുവന്നതിനാൽ അങ്ങനെയൊരു പരിഹാരം ഉണ്ടാക്കേണ്ടതായിരുന്നു ഇതിൽ പ്രാവർത്തികം. വാമനാർ സംരക്ഷിച്ചു കൊണ്ടു വന്നു കൊണ്ടിരിക്കുകയും ചെയ്തു. പ്രാദേശികർക്ക് അങ്ങനെയൊരു നിലയിലായിട്ടുള്ളവർ വാമനാർ അങ്ങനെയൊരു വിട്ട് അന്യമായിത്തന്നെ കൊണ്ടു പോയി. അവരുടെയുണ്ടായിരുന്ന വിജ്ഞാപനം, പണ്ടു തന്നെ അങ്ങനെയൊരു നിലയിലായിരുന്നു.









[illegible]







കൊള്ളാത്ത അൻ ഗുണമൊഴവും ദോഷമൊഴവും പറയുന്നതിന്നു ശ്രദ്ധിച്ചു കേൾപ്പാറാണെന്നും നീ മനസ്സിലാക്കണം. ഇക്കഴിഞ്ഞ ഏതാനും ആയുര സംവത്സരങ്ങളായി യാതൊരു ശുദ്ധ ബാധയുമില്ലാതെ, ത്രിശൂൽവികളും മാനിക്കത്തക്ക വിഷയ പക്ഷപാതൻ, ത്രിപാകപുരസ്കരൻ, എന്നും നമുക്കു പ്രസിദ്ധമായൊട്ടുകു മാന്യം ഭരിച്ചിട്ടുള്ള നീണക്കു ഇപ്പോൾ പ്രബലമായ ഒരു ശത്രുവുണ്ടായത് ഒരു സ്ത്രീ വിമിത്തമാണെന്നു വരുത്തു വല്ലതായ ഒരുപക്ഷാത്തന്നു കാരണമാണു എന്നു തന്നെയല്ല ഈ സ്ത്രീ പക്ഷത്തു വല്ലതായ കഷ്ടതയുണ്ടു്. ധാരാളം അനുഭവിച്ചു കഴിഞ്ഞു ശത്രുക്കൾ സമ്പാദ്യമാർ സേതുബന്ധം കഴിച്ച് നമ്മുടെ ഗോപാലപരമേശ്വരൻ സേതുബന്ധം ഏതെന്നു ചൊല്ലുമാണു മേൽമേൽ ഏതൊക്കെ വാഗ്ദണ്ഡങ്ങളെ ഉമാൻ ചോദിക്കുന്നതു ഉദാഹരിപ്പാൻ തരമില്ല നീ ശാസ്ത്രം മനസ്സിലാക്ക. അതുകൊണ്ടു നിന്റെ ശത്രുവായ മാതാപിതാവിന്നു കഷ്ടത വീവരുമല്ല. മാതാൻ നീ വിചാരിക്കാമെന്നൊരു കൃഷ്ണീകൃഷ്ണമായ മനുഷ്യരിൽ ഒരുവനാണെന്നു ചിലവർക്കുണ്ടു മാതാൻ ത്രിശൂൽവികളുടെയും കലാപാലാതാണു്. മാതാൻ ദൈവകാലവർദ്ധനയെ ഉൾക്കൊള്ളുന്നതാണു്. നന്ദനായെകലാപാലാണു്. മാതാൻ മാതാപിതാപുരുഷന്മാരുടെയും താടകവധം, വിഷയദോഷം, വാഗ്ദണ്ഡം, സേതുബന്ധം എന്നു തുടങ്ങി മതംഗം സേതുബന്ധം ചാലാശ്രമം സന്യാസമാകി തന്റെയെല്ലാ ഈ വക കലകൾ മാനുഷൻ അമാനുഷതയെ വെളിവാക്കുന്നുണ്ടു് ഇതി മാനുഷ സന്യാസം പൂർണ്ണ വന്നാൽ ഉപാസനയെ കേവലം കരണമെന്നു വരുന്നതു തന്റെയൊരു പാടില്ല ബാധിപ്പുന്നതായ അഹംകാരം ഇതിനോടുകൂടിയാണ് സുഗ്രീവൻ ആദിത്യാശാസ്ത്രം, ചാലാശ്രമം എന്നീ വിഷയങ്ങൾ ഒന്നിച്ചു

നമുമാണ്. മുമ്പ് ഇവിടെ വന്ന ഹിന്ദുക്കളെപ്പറ്റി ഞങ്ങൾ ഏതെങ്കിലും വാർത്തകൾ, ആനന്ദത്തിൽ പങ്കാളികൾക്ക് ജനനത്തിലുമാണ് ഇനിപ്പറഞ്ഞ പ്രകാരം ഈ ഹിന്ദു മഹാത്മാവിനെപ്പറ്റി സിദ്ധിച്ചിട്ടുണ്ട്. പ്രകാരമനുസരിച്ച് ഹിന്ദുക്കൾക്ക് ഒരു പുരുഷനും ഈ വാർത്തയെപ്പറ്റിയാണ് മറ്റുള്ള വാർത്തകളെല്ലാം ദേവതാസംഭവങ്ങളാണ്. ഈ ജനങ്ങൾക്ക് മറ്റൊരു നിഗൂഢമായ സീതയുമായി മരിക്കാമെന്നു നീ മോഹിക്കുന്നു. ഭക്തന്മാരുടെ ഉപദേശം കേട്ട് കണക്കുകൾ നശിപ്പിക്കുക. നീ മറ്റൊരു മനസ്സാണെന്ന് സഞ്ചാരിയെ വിശ്വസിക്കുകയും അതുകൊണ്ടുതന്നെ ഏകദേശവും ഒരു സീത നിമിത്തമായി നശിപ്പിക്കുക. മറ്റൊരു സീതയെ വിട്ടു കൊടുത്ത് മറ്റൊരു സീതയെ സ്വന്തം ചെയ്യുകയാണ് ഉത്തരമായിട്ടുള്ളത്.

മാവുന്ന— ഹേ! മറ്റൊരാൾ! അങ്ങനെയൊരു വാർത്തയും കേൾക്കരുത്. ഹിന്ദുക്കൾക്കാണ് എനിക്ക് വളരുന്നതെന്ന് സ്വന്തമായുള്ള സ്വന്തമായതൊട്ടെ കൂടാതെ ഏതൊരു കാര്യം ചെയ്യാൻ ശക്തിയുള്ളതല്ല. ഇപ്പോഴാണ് പക്ഷേ മറ്റൊരു കാര്യം കേൾക്കരുത്. ഹിന്ദുക്കൾക്ക് എന്തൊരു പ്രാർത്ഥനയെ പറ്റി പഠിക്കാൻ വിശ്വസിക്കുന്നവർ മറ്റൊരു കാര്യം ചെയ്യാൻ ഉണ്ടാകുമെന്ന് ഏതൊരു യുദ്ധം ചെയ്തു വില്ലാസം ചെയ്ത് കൊണ്ടിരിക്കുന്ന സമയത്ത് നമ്മുടെ നമ്മുടെ ദൈവത്തിൽ മുന്നാൽ ശക്തി കൂടുമോ? പിന്നെ ഇപ്പോഴാണ് ദൈവം മറ്റൊരു കാര്യം ചെയ്തത്. ഈ ഇപ്പോൾ ഏതൊരു കാര്യം ഇപ്പോഴാണ് എന്ന സ്വന്തം സഞ്ചാരിയുടെ കാര്യം. നമ്മുടെ നമ്മുടെ ജീവിതം നമ്മുടെ പ്രാർത്ഥനയെപ്പറ്റി. ദൈവം നമ്മുടെ ജീവിതം നമ്മുടെ പ്രാർത്ഥനയെപ്പറ്റി, മറ്റൊരു കാര്യം ചെയ്തത്.

എന്നും പറഞ്ഞു മാവുന്നൻ ക്രോധിച്ചു പറ്റി യാതൊരു



அதேபோல காவலாளர்களுக்கும் அனைத்து சமூகங்களிலும் இனமும்  
எதிர்ப்பு கையாடும் அதிகாரத்திற்கும் உட்பட்டதாகவும் வாழ்  
வளமோடொட்டும் சூதாட்டப்படுகிறார்கள். கிணர் உலகத்தை  
உருவாக்கியிருக்கிறபோது, காவலாளிகளாக இருக்கிறார்கள்.

உறுதிவந்து 1 ம

[illegible]



അതിൽ ജന്മിക്കുളിക്കുന്നതു കാണാൻ വളരെ കെട്ടുതകരു  
 ത്തിരിക്കുന്നു. എന്നു മാത്രമേ! നോക്ക! ആ കൊടിപ്പുറകളു  
 ടെ അഗ്രത്തുൽ റെട്ടു മറ്റുളള ഗോമേകേകത്തായിട്ടിൽ  
 പുഷ്പകിരണങ്ങൾ പ്രകാശിപ്പിച്ചു. അതിനാലും കൊടി  
 കാർകി ഭക്ത വചനത്തു പ്രകാശിക്കുമ്പോൾ 'കല്യാണകു  
 ഘോരപ്രതിബദ്ധം' വിതരിച്ചുവെമ്പുകടാമതുവിതകപോ  
 മനോരമനായ് ഹനുമാൻ ഭക്ത വകയിൽ കൊളുത്തായ അ  
 ഗ്നി ഇനിയും കെട്ടിപ്പല്ലനും. ആ അഗ്നിപ്രകാശമാലകൾ  
 കത്തുപോയതു മാവണന്റെ കല്യാണപ്രകാശം പടയ്ക്കു ദമി  
 പ്പാൻ വരമ്പുതാണോ എന്നു തോന്നുന്മൂലം ആ കാണു  
 ന്ന ഹാരിയെക്കൊണ്ട് പാലക കല്പനയ്ക്കു ക്ഷമയ്ക്കുകൊ  
 ണ്ടെന്നുപോലെ കറകുക്കുകയും തറങ്ങുകയും ചെയ്തു. ചെ  
 യ്ക്കുകട്ടി ഉയർന്നു തടവുകൾക്ക് ശക്തി ഉറങ്ങു പരി  
 ണിപ്രദത്തുമാൽ ഉടച്ചു പൊടിമുണ്ടാക്കിയ പൊടികൾ ത  
 ത്തപോലും കളച്ചു വെമ്പാൻ പാറപുറത്തുനിന്നു  
 യ. ഉപയോഗിച്ചു തുടകാണു് നവമ്പാടിച്ചുവെള്ള ആ  
 നകൾ, കലകൾ പാലം തോന്നപ്പെടുന്നു. അങ്ങിനായ  
 ല്ല ഇവിടെയുള്ള തടാകങ്ങളിൽ സ്വണ്ണനീരാണെങ്കിൽ,  
 ആവയ്ക്കുകൊണ്ടിട്ടു കളിക്കുന്ന ആനകളുടെ നിറത്തിൽ  
 മറ്റൊരു വർണ്ണതാണെല്ലാം അതല്ലതാനും അന്യം! ക  
 ണ്ടാൽ തോന്നുന്മൂലം മ. അതിൽ ധരണ്യം പരമ്പര  
 പനിയായ പരമ്പരയ്ക്കു കടാലാലർ മാവണന്നു മേക്കുകാലി  
 പരമ്പരപോലും മേക്കിൽ വികൃതനോ! നോക്കു മാ  
 മ്പുസ്പീകർ വികാലപ്രകാശായി ആകൽ, മനോര  
 മപ്പിപ്പാൽ തുടങ്ങിയ വാസ്തവ പ്രവൃത്തി ഹാരിയെ തോന്നു  
 പ്പുകിടുക കാരണം, ആ പുഷ്പകിരണങ്ങളിൽ ഉയ  
 ണ്ട പരമ്പരയെന്ന ചുരുക്കമെന്നതിൽ ഏക നിറം മേടയാ  
 ത് കെട്ടി ഉയർത്തു പശു മേഹാപുരത്തെ ചുറ്റി നിറഞ്ഞു  
 കാണുമ്പോൾ പരമപാപനാണെന്നു ഒരു ഭൂമതി ഉണ്ടു





ബിമിയാന്റെ നില്പുനായം ധനുവേദപരമേശ്വരനും. പട്ടാ  
നിഗ്രഹാത്മം കാപഞ്ചാണപാണ്ഡിത്യം ഏകദശാ  
പം നില്പുന അനുഭവാനന്ദം ക്ഷമയന്നാത്മം അതിപു  
ണ്ഡാത്മമായ സുഗ്രീവപ്രഭൃതികളായ ഏകവതു ദൈവ  
കളുടെ സഹായത്തോടും കൂടി ഒരു വില്പുന കണ്യാൽ ചവി  
ട്ടി ഞാൻ ഇവിടെ വില്പുനായം ആരംഭിച്ചു. മറ്റൊരു  
ഒരു വില്പുനവേദം കെട്ടിയതിൽ പ്പാടുന്നതും ആത്മം മോക്ഷം  
പ്രദാനം ചെയ്യും അനുഭവിച്ചുകൊണ്ടും ഞാൻ ഗുരു  
നാമം പ്രാണനെ ഈ കൂട്ടിൽ നോക്കിക്കൊണ്ട്

உயர்நீதிமன்றம்

[illegible]

ശ്വേതാർദ്ധം അസുഖ്യമരണേണിനിക്കെ ആയതു സൂഗ്രീവൻ സുധാമ്യവെന്ന് ഏല്പവേയും കീർത്തപ്പുറംപടയായി ശ്രീമാൻ സൂഗ്രീവനെ അജനനമു, കിരീടം വർഷണമു എന്നു ചെയ്തു, സുഖോഽഗ്രജന്തൽ വിനിരഞ്ചി യഥാസ്ഥാ പതിഭലം വേദകയും ചെയ്തു. ഓവണൻ വലയ ലഞ്ചനമുടുകൂടി വടക്കു ഗോപുരത്തിൽ നിന്നിറങ്ങി ഓരധരനിയ ലഞ്ച ഭടന്മാർക്കുസഭ്യസമന്മാരെ വരുത്തു, ശുശ്രൂഷപരം ചെയ്തു കേരളത്തിലേക്കു പ്രവേശിക്കുകയും ചെയ്തു.

### സൈന്യവിഭാഗം

ഓവണനുമായുള്ള യുദ്ധത്തന്നെ കർവവർജ്ജനം വർത്തികഴിപ്പാൻ സൈന്യത്തെ അർണവത്തിലുറപ്പിച്ചുവെന്ന് അദ്ദേഹം മാലകൾ പിന്നെ ശ്രമിച്ചത് കാമോത്തമം പതിനേഴു വെള്ളം പടകൾ വീതം ഭാഗീച്ച് അന്തരമെന്ന പശ്ചിമഗോപുരത്തിലേക്കും, നീലവെ പൂവുഗോപുരത്തിലേക്കും, അംഗമെന്ന ദക്ഷിണഗോപുരത്തിലേക്കും സൂഗ്രീവനെ ഉത്തരഗോപുരത്തിലേക്കും നാലുകന്മാരോടൊ പശ്ചാത്യ കേരളത്തിൽ ബഹുമാഗത്തിൽനിന്നു അന്തരഗോപുരത്തിലേക്കും, അന്തരഗോപുരത്തിൽ പന്ത്ര ബഹുമാഗത്തു ലേക്കും ആകെയും കാത്തിവിടാതെയും ഗോപുരമുദാരത്തിൽ ഇടി ആടേയും ഗതാഗതം ചെയ്യാൻ സജ്ജനമാകെയും കഴിപ്പിച്ചു കൂട്ടുവാൻപോലും ഈ സൈന്യം പരമ്പരകന്മാരെത്തന്നെ ഏല്പിച്ചു. ബാക്കിയുള്ള രണ്ടു വെള്ളം വാഗമന്മാർ യേശുലക്ഷ്മായ വാഗമന്മാരെ ഭക്ഷണം മുതലായത് അതാതു ഭയം ഏതൊക്കെ കൊടുക്കണമെന്നും തീർപ്പാക്കി വീക്ഷണൻ ഏല്പാ ഗോപുരങ്ങളും ചരവസ്സുഞ്ചരിച്ചു രാജാ സന്മാരുടെ അയാപ്രയോഗങ്ങൾ അപ്പോഴുപ്പോൾ അറിയ കൊടുക്കണമെന്നും, മകലക്ഷണന്മാർ യുദ്ധസന്നദ്ധരായ പരപവാണകളായി ഏല്പാഴം ഭരണ നില്ക്കണമെന്നും പരസായ മു

രാജാസു പ്രത്താപൻ ഇ വാധമുൽ വിഭാഗവത്തുകാ

നും മൃതന്മാർ മുഖേന അവണൻ മനസ്സു.ലക്ഷം, മരക്കുസന്ദേശ നായയും വിഭജിക്കുവാൻ തീർച്ചയാക്കി. മാരമറ ഗോപുരമെങ്കിലും ഇരുത്തു വെള്ളം വീക്കം മരക്കുസപ്പടകളെ നയോധിപ്പിച്ചു. ആവരണത്തെ അധിവരണംവായി പൂർവ്വഗോപുരത്തു് പ്രഥമസ്തംഭം, ദിക്കിണഗോപുരത്തു് മധ്യംവരണം, ചന്ദ്രിക ഗോപുരത്തിൽ ഇന്ദ്രജാതനും ഉത്തരഗോപുരത്തിൽ അവണനും വേണമെന്നു തീർച്ചയാക്കി. രാജധാനി, ഭണ്ഡാരം, നഗരവിമി ഇതുകൾ കാത്തു വെക്കുവാൻ വാത്രവാക്കനും ബാക്കുജ്ജി സേനയും മതിയെന്നു കല്പനയായ നീമാവുധനായ ഏഴുവയസ്സു വെള്ളം വരുന്നവർക്കു്, വതിനെട്ടു പരയുധങ്ങളാലുള്ള ആയുധം വെള്ളം മരക്കുസപ്പടകൾക്കു് ഉള്ളതുകൊണ്ടു്, മാരമറികൾക്കു് മുഗ്ധരണമെന്നാലും യുദ്ധം ചെയ്യവെകാലം മരക്കുസപ്പടകളെ നശിപ്പിക്കുവാൻ സാധിക്കുള്ളവന്നു സൈന്യധാപനായ പ്രഥമസ്തംഭം അവണനോടു് വരണമെന്നു് ചെയ്യപ്പെട്ടത്. ഈ അവസരത്തിലും കറുപ്പുവരുന്ന മരിച്ചവൻ മാരമറവണന്മാരുടെ ദർശനപ്രദാനന്തരം കെട്ടുവാൻ ചാലത്തെല്ലാം കടന്നു വരുന്നതിന്നില്ല.

മരിച്ചവൻ — നീമാവുധനായ ഒരു വാനരൻ ഇവന്റെ വന്ന ഒരു ദിവസംകൊണ്ടു ആയുധപരണികളായ മരക്കുസപ്പടയിൽ വരുത്തിക്കൂട്ടിയ നഷ്ടകൊന്തേണ്? ഇക്കണക്കു് നോക്കൂടെ ആയുധം വെള്ളം വരുന്ന മാരമറികൾക്കു് എത്ര ദിവസത്തേക്കുണ്ടെന്നുണ്ടു് തോന്നുന്നത് മദ്യപാനകളും സ്ത്രീജാതന്മാരുമായ പ്രഥമസ്തംഭം ഇളപ്രളയങ്ങൾ വന്നതില്ലെങ്കിൽ സേവ വരുന്നതും കേട്ടു് ഇല്ലെന്നു് ഇരുമറ്റം ചെന്നതോ അവണൻ! കലം നശിച്ചാൽ ഈ സേവകന്മാർക്കു് ഒരു നഷ്ടമില്ലെന്നു് ധരിക്കണം. ഇപ്പോഴൊക്കെ ഈ കിടന്നു വിട്ടതല്ല മാരമറയായി സഞ്ചം ചെയ്യുക. ഇവരെ വെക്കുന്ന യുദ്ധം ആരും മുമ്പിൽ കൂടുകയില്ല.

ഏകദേശം വരുന്നതു കേട്ടു് അവണൻ മരിച്ചവനെ നോക്കി



[illegible]

ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸੰਸਥਾ

[illegible][illegible]

പിന്നെ വേണ്ടതു പ്രവർത്തിക്കുമെന്നു ഓവണന്നോടു സ  
 ധൈര്യവും പറയുക. ഓവണൻ മുഹമ്മദിയാണെങ്കിലും ഇ  
 ത്തരം ദൈവസേവകരെ അർത്ഥപ്പെടുത്തിയും, കർമ്മപഥ  
 ന്നായുടെ കൃപയർത്ഥം മാത്രം ആശ്വസിച്ചു കൂടുക. നായ  
 മൂത്താണെന്നും അറിയാം.

ശ്രീരാമസപാദയുടെ സന്ദേശവുംകൊണ്ടു അംഗദൻ ഭി  
 ത്ത്യം സ്വീകരിച്ചു ഓവണമാജധാനിയൽ വേഗം ഏതാനു  
 യും ഓവണന്റെ സദസ്സിൽ കടന്നു രാമ! രാമ! എന്നു നാ  
 മം ഉച്ചത്തിൽ ഉച്ചരിച്ചു സത്യനരനെ ആകർഷിക്കയും ചെയ്തു.  
 ഓവണൻ— ആരാണ് ഈ സദസ്സിൽ കടന്നു ശബ്ദം ഉണ്ടാ  
 കുന്നത്. ഒരു മകുടൻ ഇവന്നു ഏതാണു വേണ്ടത്?

അംഗദൻ രാമ! ഓവണ! നന്റെ സദസ്സിൽ കടന്നു വ  
 ന്നാൽ. ആസനം നൽകേണ്ടതിന്നു ശേഷമല്ല, വാദ  
 ഞ്ഞാൽ ചോദിച്ചാൽ കീഴോക്കമുണ്ടാകുമെന്നാണ്?

ഓവണൻ സഭയൊത്തൊരു സംസാരിച്ചാൽ, ചുറ്റും ഏ  
 ഞൻ ചന്ദ്രമോസരാണ് ഉത്തരം പറയുക. മകുടമാക  
 ആസനം മരണാഭവല്ല? നിന്നെ കാത്തു വേഗം വ  
 രുവു.

അംഗദൻ ശമ! ഏന്റെ ആസനം ഏന്റെ ചര്യതാനു  
 ആവട്ടെ. ഈ വാൽകൊണ്ടു നിന്റെ സ്വീകാരസാക്ഷാദ്യം  
 അധികം ഉയർത്തുക ഒരു ആസനം ഞാൻ ഉണ്ടാക്കുന്നതാ  
 ള്ളതും (എന്നു പറഞ്ഞു അങ്ങനെ ചെയ്യുന്നു, ദേവ! ഓവ  
 ണ്! ഉത്തരകാസഭാശാലനായ ദേശമന്റെ പുത്രനും,  
 രാജസുകുലകുലനും, മന്ത്രജനകലദിവ്യകരനും ആയ  
 ശ്രീരാമസപാദയുടെ ഭൂതനാണു ഞാൻ പൂമിറ, അപ്പി,  
 അമ്മസ്സീ, വായു, ആകാശം എന്നു പഞ്ചഭൂതങ്ങൾക്കും, വാ  
 ക്ക്, പാണി, ദാദിം, ശുദ്ധ്യം എന്നു കർമ്മനിർമ്മാണങ്ങൾ,  
 വചനം, ഗമനം, ദേശം, വ്യസസ്തം, ആനന്ദം എന്നു  
 അനുഭവനിർമ്മാണങ്ങൾ, കാമം, ക്രോധം, ദ്വേഷം, മദം,

மேலும், மொத்தம் 8.5 லட்சம் அளவு அரிசி கிடைக்காததால், அந்த மாதிரியும், புதிதாகவும், தேவையான அரிசி அளிப்பதற்கான நடவடிக்கை எடுப்பதற்கும் ஆவன செய்ய அரசாங்கம் முன்வருமா என்பதை அறிய விரும்புகிறேன். மேலும், அந்த அரிசி கிடைக்காததால், அரிசி விலை அதிகமாகிவிட்டதால், அதை குறைக்க அரசாங்கம் முன்வருமா என்பதை அறிய விரும்புகிறேன். மேலும், அரிசி விலை அதிகமாகிவிட்டதால், அதை குறைக்க அரசாங்கம் முன்வருமா என்பதை அறிய விரும்புகிறேன்.

മരവണക്ക് - മോറ്റാ പെന്റാഗ്രാഫ് മോട്ടേഴ്സ് ലിമിറ്റഡ് നെക്കരയെത്തു  
 നെത്തായ്ക്കു മുമ്പായിട്ടുള്ള കിട്ടിയതായ ഒരു കറങ്ങുപ്പാക്കി  
 വിടണമല്ലോ. പക്ഷെ കറങ്ങുപ്പാക്കി കറങ്ങുമ്പോൾ സമരസമയത്തോടുകൂ  
 ടി ലഭ്യമായ വലിയ മരവണപ്പോലും മരവണയെക്കുറിച്ചു  
 പറ്റാൻ പ്രയാസമാണെന്നു കണ്ടു. ഇതുകൊണ്ട് വശമുള്ള ക









കവനിയായ ജാഡകീദേവയെ വാട്ടയച്ചു സ്വരമിരുടെ ക  
ല്പന കേട്ടു അതുപ്രകാരം ിനടക്കണം അല്ലെങ്കിൽ യ  
ജ്ഞാനിന്നെരക്കും പുറപ്പെടണം ഈ മണ്ടമാറ്റങ്ങളിൽ  
യ്യേതു മാറ്റമാണ് ി സ്വീകരപ്പാൻ പോകുന്നത് എന്നു  
റക്കത്തു ചെന്നു പറവാൻ ധ്വനിയെ അയച്ചിട്ടുള്ളത്  
ഹേ! ഹേയന്നാ! സ്ത്രീ വിമിത്തമായി അഭോക്താ വേദം ജീവ  
യോഗം, അയ്യനാദം, ഇരവരമുള്ള ആർവകീർത്തി മുത  
ലായതു സംഭവിച്ചിട്ടുണ്ട് വി ആ സംഭവത്താൽ ചോര  
ക്ക് ശിവശക്തിയുക്തമായ രാമരാജന്മാന്റെ മഹിമ അ  
റിയാതെ ആപത്താൽ പെടുന്നത്

രാവണൻ—മന്ത്രി മന്ത്രി കമ്മന്ദന്മാരുടെ യുദ്ധദേശംകൊണ്ടു  
ഇക്കണ്ട മേഗ്രങ്ങളെല്ലാം ഞാൻ സമ്പാദിച്ചത് ജാഡകീ  
യെ ചിരവാട്ടവരൻ, യുദ്ധത്തിന്നു വരുവാനും മനസ്സില്ല  
ന്നു നിന്റെ സ്വാഭാവികമായ പേരിൽ പറയുക

അംഗദൻ—എടോ! രാജാസന്ദേശ! നിന്റെ പിതാമഹിയായ  
താടകയെ വധിച്ചപ്പോഴും, സോദിയായ ഇന്ദ്രനെ  
യുടെ അംഗഭംഗം വരുത്തിയപ്പോഴും, മാതൃലായ മരീ  
ചിനെ വധിച്ചപ്പോഴും, സുകുമാരനെ നേതൃത്വം  
അംഗം തുടങ്ങിയ മറ്റു അംഗങ്ങൾ വരുത്തിയപ്പോഴും, ഇവ  
നെ വലുതായ സമയം നാണക്ക യുദ്ധത്തിന്നു പുറപ്പെട്ട  
വാരാജനായിരുന്നു ആ അർദ്ധസന്താപം ഉപേക്ഷിക്കുകയാ  
യെ നീ മറന്നിരുന്നേന്നു! അദ്ദേഹം വാദ്ധ്യമിച്ഛുന്നില്ല ഭര  
തയെ നിന്നെ ഞാൻ താമസിപ്പാടിപ്പോട്ടു ചോക്കുത്തു നി  
കൊണ്ടിട്ടും

അംഗദന്റെ ഏവരോടൊത്തു ചുള്ള വാക്കുകൾ കേട്ടു ക  
ലവും ലജയും സഹിക്കാവുന്നതും രാജാസന്മാരെ വിജയ  
അംഗദനെ ചിടിച്ചു വെളിച്ചം തളമ്പുവാനും രാവണൻ  
കല്പന കൊടുത്തു. തന്നെ ചിടിച്ചാൻ വന്ന രാജാസന്മാരെ  
തല്ലുകൊണ്ടു രാജധാനിയിൽനിന്നു വെളിയിൽ ചെടി ൧൧൪



ലകാനഗരങ്ങളിൽ സാധുക്കളും, യുദ്ധത്തിൽ ജയമുളവാക്കു-  
 ുന്നും, കരുതൻ, ഹനുമാൻ, മുടവൻ എന്നിങ്ങനെയുള്ളവരും  
 രാഹസ്യം വന്നു വീഴ്ചനകൾ തുടങ്ങിക്കൊണ്ടു. ലക്ഷന്റെ വിദ്യവേദം  
 നാൽപ്പത്തിയഞ്ചു വർഷം പഴക്കമുള്ളതായി വിളംബരം ചെയ്തു.  
 അതുകൊണ്ട് അദ്ദേഹത്തിൽ പേരായി: "മാതൃസംസ്കാരങ്ങൾ  
 നല്ല പശുക്കൾ അറു ദൂരത്തിൽ വീണാലപ്പോൾ അറുനീക്കം  
 കഴിയുമെന്നുള്ളതല്ല" എന്നുണർത്തിച്ചു.

### പ്രഥമോദ്ധ്യായം

ഉദ്ദേശിച്ച പ്രകാരം തന്നെ അന്തർഗാമിന്റെ ദൂതൃകൾ  
 ചെന്നുവെങ്കിലും ഉത്തരവാദിയായിത്തീർന്നു. അങ്ങനെയുള്ള കടന്നു യുദ്ധം  
 ചെയ്യേണ്ടതല്ലെന്നു രാജാവിനോട് തീർപ്പുപറ്റി. സുഗ്രീ-  
 വൻ, അന്തർഗാമിൻ, നളൻ, പാണ്ഡവൻ, കേരളൻ, കരുതൻ,  
 മുദാക്കൻ, ഗന്ധമാർഗ്ഗൻ, ശുദ്ധവേദൻ, ടിടിവൻ, ഹനു-  
 മാൻ, വിവാദൻ, താമരൻ, തുളൻ, സന്ധൻ, ശതവതി, അ-  
 ബാധൻ, അരുമാൻ തുടങ്ങിയ വാനരന്മാരെയെല്ലാം വൃഷഭാ-  
 ലന്ദ്രൻ മുറിച്ചു കണ്ണുവെട്ടി. രാജാവിന്റെ കൂട്ടി, മരുതൻ  
 പൊളിച്ചു, കിടക്കുകയും തുടങ്ങി, കൊല്ലിയും വെട്ടിയുമായി  
 കേട്ടുകളിൽ പ്രവേശിച്ചു തുടങ്ങി. അപ്പോൾ, രാവണൻ ഇ-  
 ന്നൊരു വെളിച്ചമേറിയ യുദ്ധത്തെ മനസ്സിലാക്കി പരപ്പെട്ടുവെന്നു  
 രാവണന്റെ സൈന്യങ്ങളെ വാനരന്മാർ പേഗം നശിപ്പിച്ചു  
 തുടങ്ങി. രാവണൻ കേൾച്ചു അരുമാനോടുകൂടിയും, അ-  
 വൻ ഇരുപതു കൂട്ടം പട്ടു അരുമാന്റെ മറ്റേതും കൂടെയും  
 ചെയ്തു. അരുമാൻ ഈ ഉടമ്പടിക്ക് ശത്രുക്കളുടെ രാവണ-  
 നെ മറ്റൊരു ഇടിച്ചുപറ്റാൻ, വണ്ടു അയ്യംഗങ്ങളെ മുറിച്ചു  
 അതിൽ മാറിടത്തു പതങ്ങുന്നതല്ലെന്നു ഉത്തരം വേർകി-  
 ള്ളതുകൊണ്ട് വീണു. ഇതിനനുസരണം രാവണൻ ലക്ഷ്മണനോടേ-  
 റു, ജയമില്ലെന്നു കണ്ടപ്പോൾ, മരുതൻ മരുതൻ, മ-  
 ലയ്യകളെടുത്തു രാവണൻ ലക്ഷ്മണന്റെ വെട്ടുപ്രദേശത്തെ  
 ലക്ഷ്മണൻ എറുത്തു. ഇതിനെ കണ്ടു നില്ക്കുന്നതിൽ

മവങ്കിലും, ശത്രുക്കൾക്കു സൗഖ്യമത്രയും കേട്ടുകേൾക്കേണ്ട  
എടുത്തുകൊണ്ടുപോകയാൽ സാധിച്ചില്ല അപ്പോഴക്കും മ  
ഗവാൻ ഒരു അസൂയ കൊടുത്തു മാവണന്റെ മുമ്പും വെട്ടും  
മുറിച്ചു. മാവണന്റെ നെറ്റിയെ ലാക്കാക്കി കേരളനാസ്യ  
വും പ്രാണാഗിച്ചുകഴിഞ്ഞിരുന്നു. മോയിച്ചു കടവംകൾ,  
മേയിൽ തറത്താട്ടി നില്ക്കുന്ന മാവണനോടു ഭഗവൻ നമ്പ  
കരണം അരുളിച്ചെയ്തു.

ശ്രീമാൻ - മോ! മാവണ! എന്റെ മേൽക്കൊലനായെ നി  
ന്നോടു നോക്കിട്ടു സംസാരിപ്പാൻ ഇങ്ങിനെ ഒരു അവസരമാ  
ണ് എനിക്കു കിട്ടിയത്. ധർമ്മത്തെ വിട്ടു നടക്കുന്നവൻ എ  
ത്രതന്നെ യോഗ്യനായാലും അവനാൽ ആരേയും ഭയമില്ലാ  
പ്പാൻ സാധിക്കുന്നതല്ല. നിന്റെ കൂടെ സഹായികളും  
യുദ്ധം വന്ന സൈന്യങ്ങളൊക്കെ എവിടെക്കു പോയി? എ  
ന്നെങ്കിലും അങ്ങനെയൊക്കെ ഇങ്ങിനെ തന്നെ തന്നെ  
താഴ്ന്നു. എന്റെ മേൽ നിന്നുപോകാൻ ഇടവരുന്നതല്ല നി  
ന്നെക്കുറിച്ചുള്ളതാണ്. പല അവസരങ്ങളും ഞാൻ തന്നെ  
ട്ടുണ്ട്. അതൊന്നും നീ കണ്ടുണ്ടല്ല. ഇതാ ഒരു അവ  
സരവും കൂടി ഞാൻ തന്നെ. ജനകളെ എനിക്കു വിട്ടു  
തന്നു്, മേലിൽ ദൈവനാമെ ഉപവിഷ്ണുനെയും, പാർവ്വ  
കളുടെ പാൽപ്രസാദം വരുത്താനേയും ഞാൻ പല  
ശ്രമനായി വാഴ്ച്ചു. ഏതു നിന്റെ അനന്തരം എന്റെ  
പരമമായ വിഭിഷണനാ കിഴക്കുനിന്നു നീ മതിക്കുന്നതാ  
ണെങ്കിൽ നിന്നെ ഞാൻ വധംകൊണ്ടു കഴിക്കാം. അല്ലാ  
ത്തപക്ഷം, ചാവറയെ ശേഷിപ്പിച്ചു നെന്തെന്നുണ്ടോകൂടി  
ഇന്ന് കോട്ടയിലേക്കു മടക്കി കൊടുക്കുവാൻ നോക്കൂ. നോക്കൂ  
അതൊക്കെ എല്ലാസൈന്യങ്ങളോടുകൂടി പോകാം. അങ്ങന  
െ വരിക. എങ്കൽപ്പോലെ എന്തു കാഴ്ചയാണെങ്കിലും നീ  
കരിക്കാം.

ഭഗവന്റെ ഈ സംഭാഷണത്തിന്നു നല്ലമുഖനായി നി

പൂർവ്വം മാവണൻ ഒരു ഉത്തരവും പറയാതെ ഒരു പാവത്തെ പ്പോലെ നിന്നുനേതെയുള്ളു. ധർമ്മ വിചാരിച്ച് ഒടുവിൽ മാവണൻ വിട്ടുതപ്പാൻ രാവവൻ കല്പന കൊടുത്തു. മാവണൻ തന്റെ ശത്രുക്കളോടും വഞ്ചകന്മാരും വ്യഭിചാരന്മാരും കൂടി കോട്ടയ്ക്കു ചെന്നു കയ്യിത്തുകയും ചെയ്തു. ഈ സമയത്തിൽ രാജാവിന്റെ കല്പനയനുസരിച്ച് മാവണൻ വീണ്ടും മാവണസ്ഥാനിയിൽ ചെന്നു. മാവണൻ ഉപചാരങ്ങൾ ചെയ്തു അമ്മേയുടെ സിംഹാസനത്തിലിരുത്തിയതിന്നു ശേഷം വിനീതനായി ഇരിക്കുന്ന പരഞ്ഞു.

മാവണന്റെ പരമോത്താപം.

മാവണൻ—മാതുല! അങ്ങനെയെന്നു കാഴ്ചയിൽ കറച്ചു അശ്രുഭവനായിട്ടുണ്ട്. അതു കാരണം ഏതന്റെ മന്ത്രിസഭയുടെ അങ്ങയുടെ സാന്നിദ്ധ്യം ഇപ്പോൾ ഉണ്ടാകാമെങ്കിലും ധർമ്മന്റെ പേരിൽ വല്ല പരിഭവവും തോന്നിയിട്ടുണ്ടോ? ഭരണിപ്പോഴായിട്ടു വല്ല അപമാനവും പാപപ്രഭവമായതുപോലെയുള്ളതെങ്കിലും ഉണ്ടാകാമെന്നു ഭയപ്പെട്ടു വിചാരിച്ചു അതൊക്കെ അമിടിക്കണമെന്നു പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

മാതൃപാൽ. പക്ഷെ നിന്നോടുള്ള സ്നേഹംകൊണ്ടും, അപമാനപരമാണെന്നു വശാനിരിക്കുന്ന ആപത്തിനെയോർത്തും എത്ര തവണയായി ആപശ്ചര്യപ്പെടാതെ തന്നെ ഞാൻ ഇങ്ങനെയൊക്കെ ചെയ്തത്? ഹാ! ഹീ വളരെ ക്ഷീണിപ്പിക്കുന്നു. നിന്റെ ദേഹത്തൽ ചില വൃണങ്ങളും കറങ്ങുന്നു. വല്ല പേരെടുത്തു മുണ്ടായി എന്നൊരു അപമാനം നേരിട്ടല്ലോപോലെ തോന്നുന്നതെന്താണ്?

മാവണൻ—മാതുല! അങ്ങയുടെ ഭയം ഞാൻ എന്നും കടപ്പെട്ടവനാണ്. മാതുലൻ ഉപദേശ പ്രകാരം ചില വിശേഷസംഭവങ്ങൾ ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. ഇന്നലെ അമൃതനാണെന്നു പറഞ്ഞു അംഗമൻ എന്ന ഒരു വടനാൽ ഇവിടെവന്നു കണ്ടുകിട്ടിയ ജനകിയെ ചിറയിടന്നും, അല്ലെങ്കിൽ മാ



ലും ചുറ്റുന്ന സഹായിപ്പാൻ വന്ന ഈ മനുഷ്യൻ ആരാണെന്നു മാതൃകയെ മറ സിദ്ധിയോ? ഇല്ല. ആവശ്യമെങ്കിൽ പലർ മറന്നുപോകുന്നതും കൃഷ്ണൻ. യെശുവാണ്.

മരിച്ചവരാണ്—വരുവോ! നീ! ഇപ്പോൾ ൭. ൪ ദിവസം കഴിഞ്ഞു ഇ  
ങ്ങനെയൊരു കാലമാണ് ഏഷ്യാറ്റിക് യൂറോപ്പ് നമ്മുടെ മുമ്പ് ഇ  
പ്പോൾ അതിനും അപ്പുറം വന്നുവെട്ടൂ.

മാവണൻ—മാതൃപിതൃത്വം ഇല്ലാത്ത ഒരു കുട്ടിയെ സ്വീകരിച്ചു കൊണ്ടു പോകുന്നതാണ് മാവണൻ. യുദ്ധപരമ്പരയും ജീവിതപരമ്പരയും കൈമാറിയ മാവണൻ പണ്ടത്തെ ജീവിതരീതികളെ അനുകരിച്ചു വന്നു. മാവണൻ പണ്ടത്തെ ജീവിതരീതികളെ അനുകരിച്ചു വന്നു. മാവണൻ പണ്ടത്തെ ജീവിതരീതികളെ അനുകരിച്ചു വന്നു.

മലയാളം. ഇവർ ആത്മഹത്യാക്കേസിലെ ഒരു ക്രമീകൃതവും വിശ്വസ്യവുമായ കേസാണ്.

കുറവുണ്ടെന്ന് മറുപടിയിൽ കൃഷിക്കർ വ്യക്തമാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ഇതിനുള്ള സാധനങ്ങൾ കൈമാറ്റം മന്ദഗതിയിൽ നടന്നു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. കടമകൾ വിലയിരുത്തുന്നതിനും വലിയ തുകയെടുക്കുന്നതിനും കർഷകർക്ക് അനുകൂലമായ സാഹചര്യം ഉണ്ടാകാത്തതും കാരണമാകുന്നു.













അതോടും കൂടി ഭക്ഷപദ്യതരപോലെ ഭിക്ഷയായി വരുന്ന ഇവൻ ആരാണ്? ഭാരതാവിന്റെ ഗർഭപാത്രത്തിൽനിന്ന് ഇവിടെ പെയ്ത അർക്കൻ ജഡിപ്പാൻ തമിഴ്, രാവണൻ അപ്രകാരം ഒരു ഭവനമെടുത്തു വാസിക്കുകയാണോ

വഴിപോന്നത് 'സാമന്ത' ഈ വഴി വൻ ഒരു യാത്രയുടെ രീതിതന്നെയാണെന്ന് മാത്രമല്ല അദ്ദേഹം അദ്ദേഹന്റെ ദൈവ്യമായ കാര്യങ്ങളെ സംഭരിക്കുവാനാണ് ഈ ഇദ്ദേഹത്തിന് ഉപയോഗിക്കാൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്. കൂടി യാത്രയെടുക്കുന്നതാണ് പറയാനുള്ളത്. ശത്രുനിഗ്രഹത്തിനായും ദാരുണവരനെ പ്രത്യക്ഷമാക്കി ആയിരം ഭാരം വെച്ചുള്ള മൃഗം കണ്ടുപിടിക്കുക ഒരു ശുദ്ധം വരാത്തതായി ഇവൻ വാങ്ങിട്ടുണ്ട്. ഈ ശുദ്ധത്തിന്റെ ഭാരം മറ്റുള്ളവർക്കു മുമ്പെടുത്തുന്നത് കാലം, കരം, പൂർണ്ണ എന്നിവ ഈ മൃഗം മറ്റു കാര്യങ്ങൾ ഒരു ശരീരം കണ്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത് ശരീരം വെട്ടിപ്പോയതിനുശേഷം വരുന്നു. കാലം വന്നാൽ ഭോമഭോമികളെ ഭോമഭോമികളാക്കിയ കാലം വരണം. ഇവയുടെ വെട്ടുന്ന പരിഭവമായ പൂർണ്ണയും വേണ്ടതാണല്ലോ. എന്നാൽ ഈ ശുദ്ധം എല്ലാത്തരം കാലവും, കരവും, പൂർണ്ണവും വേറെ വേണമെന്നില്ല. പരമേശ്വരസേവകനാണ് ഇങ്ങനെ ഒരു ശുദ്ധവും ഒരു കവചവും, മറ്റൊരുവന്റെ അഴിമതിയിൽപ്പെട്ട ഇവന്റെ സിദ്ധിയിട്ടുണ്ട്. അതേനേരം കമ്മിട്ടുകൾ ജീവനാശം വരുത്തിട്ടുള്ള ശുദ്ധമാണ് അത്. കണ്ടുകിട്ടുന്ന പണ്ട് അന്നത്തെ ജഡിപ്പാൻ സാമന്തത്തിൽ പോകുകയും ചെയ്തതായതുകൊണ്ടായി ഭവനത്തിന് വന്ന ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ, പെട്ടെന്നു തന്നെ അതിന്റെ പക്ഷം പിടിച്ചു. ഇന്ദ്രിയോടുകൂടി കണ്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നവരെ ഇടംവെച്ച് ചുറ്റുകയും വാഹനമായ ഗജം ചുമർത്തിക്കൊണ്ടു പോകുന്നത് പൂർണ്ണമായിട്ടുണ്ടെന്നു എടുത്തു കണ്ടുകൊണ്ടു മേൽ എടുത്തുകൊണ്ടു വെട്ടിട്ടുണ്ട്.



നാമകല്പന തിരികെ കാണിച്ചുതന്നാണ് ജാലകപ്പുറം നിയമം

ശ്രീമാൻ—കുറേകുന്നതെന്താ? എത്ര ദിവസങ്ങൾ എത്രയെങ്കിലും കാരണമുണ്ട്.

[illegible]

തിലകമാൽ യാത്ര പരമ്പര സോച്ചിയിൽ കരക  
ണ്ണെ തിരുമുഖരക കൂട്ടിക്കെടുത്തുവരുവാൻ സമ്മതം  
മെന്ന വക്കര ആയത് അടുത്ത സഭ ൧൦ നെടുവ കാര്യ  
കാണ്

വർഷങ്ങൾക്കു ഈ അടവുള്ളതായ കറവൻ സമുദായം വിജീവനൻ വേഗം കരകയ്ക്കന്റെ സമീപത്തിൽ വലിയ അമ്പലം സാധാരണ നമസ്കരിക്കുകയും ചെയ്തു. കരകയ്ക്കൻ അങ്ങനെയൊരു വലിയൊരു മറ്റിയ്ക്കു ആകാശം ചെയ്തു ഇല്ലാതാക്കി വെള്ളം.

കേരളത്തിന്റെ ചുരുക്കപ്പേര്

[illegible]

பின்புள்ள அபிவிருத்தித் திட்டத்தின் கீழ் கட்டப்படும் நிதி  
கூடுதல்கள் கீழ்க்கண்டவாறு:

[illegible]

കണ്ടുകിട്ടിയത്... വി.വി.എസ്! ന് ചെറുപാതാരിൽചെച്ചു താഴെ  
സമാധാനം എന്റെ കാര്യത്തെക്കുറിച്ച് ചെയ്യുന്ന ഹൃദയം  
നിഷ്പക്ഷമായിട്ടു കലാശിപ്പാൻ ചെയ്യട്ടെ. വിദ്യേവതാം മോ  
ശിച്ച് നാട്ടുവന്ദനം വരും വരും! എന്നും ഉറക്കമായി ക  
ഴിക്കണം എന്നു വിജയ് വെങ്കട്ടപാൽ തുടരുന്നതുകൊണ്ട്  
എ.പി.ജെ. അബ്ദുൽ കലാശിപ്പാൻ ചെയ്യട്ടെ. വിദ്യേവതാം മോ  
ശിച്ച് നാട്ടുവന്ദനം വരും വരും! എന്നും ഉറക്കമായി ക  
ഴിക്കണം എന്നു വിജയ് വെങ്കട്ടപാൽ തുടരുന്നതുകൊണ്ട്





കുറരെ ചെല്ലു മക്കളെ ശിക്ഷിച്ചാൽ വാതവന്നു അർഹതയുണ്ട്. അതുപ്രകാരം പുത്രനു വാതവർദ്ധനയും അന്നു ജന്മ മൃത്യുനന്തര ലക്ഷിപ്പാൻ സുരയമുണ്ടെന്ന്

**വിദീപണൻ** — ജ്യേഷ്ഠന്റെ ദാമ്യവത്തേയും ചതിത്രം താണവ അന്നു ദാമ്യം വേദന പൂരിച്ചത ചതിത്രമാകാൻ അപരപത്നിയായ അന്നു മാതാപിതാ കലിച്ചെല്ലു മക്കളെ അന്തരീക്ഷം മുക്കി മേയ്ക്കുന്ന മക്കളാൽ പാപപ്രതിഷേധം ഉണ്ടാകും. അതിനാൽ പാപപ്രതിഷേധം കെട്ടി താമസി ക്കുന്ന മേയ്ക്കുക ഒരു ദിവസം മേയ്ക്കുന്നതിന് പൂജയുണ്ടായില്ലെങ്കിൽ കൊണ്ടുവരാൻ നമ്മുടെ ഇടത്ത് ഇറങ്ങി വെച്ചാൽ അവിടെ കൃഷ്ണീകൃഷ്ണനായ കാഞ്ചനീശ്വരൻ തന്റെ പത്നിയോടൊത്ത് കെട്ടി കെട്ടി വെച്ചു നന്മാർ കാഞ്ചനൻ ഇടയായി. മേയ്ക്കുക പ്രവേശിച്ചത് എന്ന മാതാപിതാർ മകളും ഒരു കണ്ണിയെടുത്തുമാണ്. “അമ്മൻ ഒരു കണ്ണിയെടുത്തു വിവാഹം ചെയ്തു കൊടുത്തു എന്ന കല താപസിയായി കളഞ്ഞതു വലിയ നാമധർമ്മമായി. വിവാഹേതര ഏകന്റെ യോഗ്യതാ ഇല്ലാതായ നാമധർമ്മം വന്നുവെല്ലാ ഇതുപോലെ പല്ല മാതാപിതാർ എന്നെ വാതവർദ്ധന ചെയ്തിരുന്നുവെങ്കിൽ ഇതുപോലെ ഒരു കണ്ണിയെടുത്താൽ നാമധർമ്മം എന്നതും അതാകുമായിരുന്നു” എന്നും കറുത്തു വിചാരത്തോടെ കാഞ്ചനീശ്വരൻ ക്രീഡകളെ അറിയിച്ചു കര വേര നദീത് അന്തൽ മേയ്ക്കുക പന്നു പോയി. മറ്റുവിൽ പൂജാസമയം അത് പ്രകൃതിയെന്ന വിചാരത്തോടെ സാധാരണക്കാരെ ചെല്ലെ ഉണ്ടായപ്പോൾ പ്രകൃതിപ്പോൾ സാധാരണ പന്നു വന്നു വന്നാൽ മാത്രം സാധാരണക്കാരെ ദിവസംകൊണ്ട് മേയ്ക്കുക സാധ്യമായിരുന്നുവെന്നു കാര്യം അസാധ്യമായി കണ്ടപ്പോൾ ഒരു മാതാപിതാ വെള്ളം മകളെപ്പോലെ പൂജാശ്രമത്തിൽ കൊണ്ടുപോയി വന്നു ഇത് സംഭവം കണ്ടു നിന്നാൽ ഇതാണു മകളായി ചെല്ലെ













ണ്ട് അർദ്ധം കരത്തു കളിക്കുമെന്ന വാക്കാണ് ഒന്നാമതു  
 വേണ്ടത് മണ്ടാത്ത സുഗ്രീവൻ വൈകല്യം വരുത്തിയ  
 എന്റെ ഉത്തമംഗത്തെ ചോദിച്ചു പരാമർശത്തിന്  
 ഇട വരുത്തിപ്പാൻ ചേണ്ടി കൃഷ്ണാദികളെന്ന് വെരുക്കി  
 ലിൽ തരളീയാടണം

കുമാരകുണ്ഡൻ മരുർ ചുരംപൊഴി ആവാമെന്നു ഭഗ  
 വാൻ വരുകയും കുമാരകുണ്ഡൻ ഭഗവാന്റെ കേശാഭിപ്രായം  
 നം ചെയ്താൽ അന്നതിന്നു മേലു കൃപാസ്രമയച്ച ഭഗവാൻ  
 അർദ്ധംഗം ശരസ്വതുകയം ധാരാളം സുരകൾക്കു തലയെടു  
 ത്ത് പുറകടിവ യ് കൊണ്ടുപോയ കയ്യും ചെയ്തു ഇങ്ങനെ  
 കുമാരകുണ്ഡപ്രഭം കഴിഞ്ഞു

മഹായന്നകം സീതയുടെ

സീതാദേവിയെ, അവർ അർദ്ധംപച്ച കൊണ്ടുവന്നു ലങ്ക  
 യിൽ താമസിച്ചിട്ടു എന്താണ്ട് ഒരു സംവത്സരം കാലമു  
 ഞ്ഞപ്പോൾ അർദ്ധം തന്നെ അസുരധീന ഭാവം ചെയ്തു ന  
 യോപായങ്ങളെല്ലാന്നും പറ്റിച്ചുകൊണ്ടു യാത്രിക വിചിന്തനാ  
 യ മഹാബലൻ കുമാരകുണ്ഡൻ. അമാലികാപാദി മുഖത്തിനായച്ച  
 ശേഷം മന്ത്രിയായ മന്ദാദി. വളർച്ചയെത്തി ഭഗവതിയെ  
 സുധാധീനമാക്കുവാൻ വഴി എന്നൊന്നെന്നു ചോദിച്ചു. സുധാ  
 ധീനമല്ലാത്ത സ്ത്രീകളെ വശത്താക്കുവാൻ ചില ഭരണധരൻ  
 കൊണ്ടു തീലകളുടെ അറിയാട്ടും. മറ്റു ചില കൊണ്ടു  
 കൊണ്ടു ഗുളികയുണ്ടാക്കുകൊടുത്തു മറ്റും കാര്യസാദ്ധ്യം വ  
 രുത്താമെന്നു മഹാദേവൻ അറിവുണ്ടുണ്ടു. ആ വക ഭര  
 ണധരന്റെ അംഗം. മഹാബലൻ വളർച്ച ചെയ്തു വരുന്നതു  
 കൊണ്ടു കയ്യും ചെയ്തു എന്തെങ്കിലും മഹാബലൻ മുമ്പിൽ എ  
 ള്ലേറ്റും അധോമുഖമായുണ്ടു സീതാ. കൃഷ്ണാദികൾ അ  
 തുകൊണ്ടു തീലകം അറിവുണ്ടു. മഹാബലൻ. അന്ന  
 പാരാദികളില്ലാതെ കഴിച്ചുവെട്ടുന്ന സീതയുടെ വയറിൽ ക  
 ളെടുത്തിരിക്കുന്നു. അന്നു പാരാദികൾക്കു വന്നു





ണമല്ലോ! മഹത്വയുടെതാൽ കൂകത്ത കൊഴിയെപ്പുറം  
 റി കേരളം വിട്ടു- ഒപ്പു ചെല്ലപ്പു കൊണ്ടു കരളും ഗ്രാമ്യ  
 ഗൌരവമുൾ ആശ്രയത്താലും മടങ്ങി വരികയും, മഹിമ  
 ലൂടെ വാഴുകയും ഇന്ദ്രൻ മഹാമഹവേഷാലമുതൽ പൂർത്ത  
 ചെടുകയും, അതുകൾ ഗൌരവമുൾ 'മേ! പൂർവ്വമേ! വി  
 മലഗന്ധിന' എഴുപ്പുണ്ടു ഏകൻ പതിവായി മരിച്ചുത'  
 'പതിവായി മരിച്ചുത' മഹാമഹവേഷാലമുതൽ പൂർത്ത  
 ചെടുകയും, അതുകൾ ഗൌരവമുൾ 'മേ! പൂർവ്വമേ! വി  
 മലഗന്ധിന' എഴുപ്പുണ്ടു ഏകൻ പതിവായി മരിച്ചുത'  
 'പതിവായി മരിച്ചുത' മഹാമഹവേഷാലമുതൽ പൂർത്ത  
 ചെടുകയും, അതുകൾ ഗൌരവമുൾ 'മേ! പൂർവ്വമേ! വി  
 മലഗന്ധിന' എഴുപ്പുണ്ടു ഏകൻ പതിവായി മരിച്ചുത'

പ്രാണമൻ ഈ വക സംഭവത്തെക്കുറിച്ചു കൊണ്ടു  
 ന്നാ നാ കാര്യമെല്ലാം പ്രകൃതത്തിന്നു യാതൊരു മഹാമഹവേഷാലമുതൽ  
 പൂർത്ത ചെടുകയും, അതുകൾ ഗൌരവമുൾ 'മേ! പൂർവ്വമേ! വി  
 മലഗന്ധിന' എഴുപ്പുണ്ടു ഏകൻ പതിവായി മരിച്ചുത'  
 'പതിവായി മരിച്ചുത' മഹാമഹവേഷാലമുതൽ പൂർത്ത  
 ചെടുകയും, അതുകൾ ഗൌരവമുൾ 'മേ! പൂർവ്വമേ! വി  
 മലഗന്ധിന' എഴുപ്പുണ്ടു ഏകൻ പതിവായി മരിച്ചുത'



[illegible]

ഏഷ്യാറ്റിക് കോപതാമ്രാക്ഷനായ മുവണൻ പരമേശ്വരൻ കേട്ടു. മുവണന്റെ കവിജ്ഞാനമായ അതികുറുപ്പൻ വന്നു പറയുന്നു—

നരതകാര്യൻ - പാതാപേ. വാണിജ്യവകുപ്പിന്റെ കൈയെഴുത്തുപത്രം പ്രകാരം അദ്ദേഹം അറസ്റ്റിലായിരുന്നു. അദ്ദേഹം അറസ്റ്റിലായിരുന്ന സമയത്ത് അദ്ദേഹം അറസ്റ്റിലായിരുന്ന സമയത്ത് അദ്ദേഹം അറസ്റ്റിലായിരുന്നു.

മാർത്തികരായവർ

മകനായ കോത കുറുപ്പന്റെ ഈ വാക്കു രേഖിച്ച് ന്യൂനായ  
മാവുന്നതിന്നു നൽകാൻ ശക്തി നൽകുമെന്ന്, മലാളി കുറുപ്പ  
ന്നുവേണ്ടി ഏതെങ്കിലും ഒരു കാര്യം, വകുപ്പ്, അനുബന്ധി  
നാവേണ്ടി ഏതെങ്കിലും ഒരു കാര്യം, അനുബന്ധി  
നാവായും, അനുബന്ധി മലാളിമാർക്കു എടുക്കേണ്ടതെ

കൂടാതെ അദ്ദേഹം ചെയ്ത, മണലുകൾ മുഴക്കി പടനിലത്തിൽ ചരികയും, ലക്ഷണമെന്ന യുദ്ധത്തിന്നു ക്ഷണിച്ചെന്ന യിതന്റെ ഉത്തരായ മയിടകൾ വാനമെന്നെഴുത്തുണ്ടുളള ഇടയിലോടുകൂടിയും ചെയ്ത ഉത്തരായ മയിടകൾ സാക്ഷരം കേട്ടു തന്നൊട്ടമത്രും സിദ്ധാന്തമായി യുദ്ധം ചെയ്താൻ അതുകൊണ്ട് വന്നിട്ടുള്ളതന്റെ കാരണമെന്നതന്നെ തന്നെയാണു് ക്ഷണാൽ ചേർന്നു ചുറ്റിയുളള മരങ്ങൾ, മരങ്ങൾ നന്നുവെ മരവെന്നുപോലെന്നെ മനിച്ചു. ഇന്ന് അതികായൻ മാർഗ്ഗസമീപം ഹരിപ്പാറാണു വന്നു കൂടിയത് എന്നു് ഉത്തരായ മയിടകൾ കണ്ടപ്പോൾ നോക്കി. 'പോയോ' തരുകാടല്ല' എന്നു് അദ്ദേഹം കേട്ടു. 'പോയോ' ഇപ്പോൾത്തന്നെ വന്നുപോയൊന്നു വാങ്ങിയു. ലക്ഷണൻ മാർഗ്ഗത്തിൽ പോയി അതുകായന്റെ സമീപം എത്തിയെന്നു അറിയിച്ചു. ഇതു കേട്ട കായൻ അതികായനെപ്പറ്റി വിളിച്ചെന്നു മാർഗ്ഗകാരം ചോദിച്ചു. 'ശ്രീമാൻ സാക്ഷ വിളിച്ചെന്നാ'യെന്നു മുമ്പുയുദ്ധത്തിന്നു മുന്നെ മാർഗ്ഗസമീപം ഉത്തരായായ ചുറ്റിയുളള മരങ്ങൾ ചുറ്റിപ്പിടിച്ചിട്ടു. ഇന്ന് യുദ്ധത്തിന്നു മുന്നെ ഉള്ള മരവെന്നുപ്രകാരം അതികായൻ ഇതാ ഒരു ഉത്തരായ മയിടകൾ കണ്ടു. ഇവന്നു അതികായനെന്ന് പേരുണ്ടാകുന്നതു് സംഭവിക്കും ഇവന്റെ കായബലം, കരബലം, ചെന്നെമ്പലം, മരബലം ഇതുകൂടും അറിഞ്ഞാൽ കൊല്ലാമെന്നാണു്

### അതികായ ചരിത്രം

വിളിച്ചെന്നൻ—പ്രഭാതം അതികായൻ എഴുന്നേറ്റു. അദ്ദേഹന്റെ ചരിത്രവും വളരെ അത്രയും നൂറായ്യാണു് കേൾക്കുന്നതു്. ബ്രഹ്മസംഹാരത്തിൽ ഏകദേശം നൂറായ്യാണു വന്നൊളം ഒരു കൃഷ്ണാർച്ചന ചെന്നു. അയാളുടെ ഇവനെ മാർഗ്ഗസമീപം കണ്ടുവെന്നാൽ അദ്ദേഹത്തെക്കുറിച്ചുവന്നു കിട്ടിയതും ചെയ്ത കാര്യങ്ങൾ യിതിന്നാണു്. അദ്ദേഹം കണ്ടപ്പോൾ അതികായൻ അതികായൻ

പ്രമദരണ ഗന്ധവ്യസ്തികളിൽ ചന്ദ്രംഗദൈവനവളെ കണ്ടു മോയിത്ത് അറയെ പടിച്ചു കാമപീഡ നീങ്ങുകയും അതിന്റെ ഫലമായ ഒരു സുകന്തനെ കുറേപ്പോൾത്തന്നെ അമരം പ്രസവിക്കുകയും ചെയ്തു ഈ കുട്ടിയെ ദൈവം കണ്ടാൽ കൊല ചെയ്യാൻ കാരണം വരാത്തു കട്ടിയെ ഒരു ഗന്ധവ്യസ്തി മോവണന്റെ കഥത്താൽ കിടത്തു പോകുകയും ചെയ്തു. മോവണൻ ഈ കുട്ടിയെ കൊണ്ടുപോയപ്പോൾ കഥം പറയുന്നവർക്കു് തന്നെ ഇതു കേൾക്കുകയും കട്ട അകം ശത്താൽ നിന്ന അരികു കൂടെ പോകുവാനും ചെയ്തു. മോവണനായ മോവണൻ മരം പൊക്കിയപ്പോൾ അതിന്റെ നാശനഷ്ടം കണ്ടു കട്ടയെ മോവണനാക്കിക്കൊന്നതായിട്ടാണ് കണ്ടതും സമുദ്രം കടന്നു പോയ മോവണൻ ഉദ്ധവനും കടൽ വിട്ടു കട്ടയെ ഏറ്റുവാൻ ശ്രമിച്ചു കയലും കട്ടിയെ കട്ടയെ കിടത്തിവന്നു കൊണ്ടിരിക്കുവാൻ സാധിച്ചില്ല തന്റെ ജീജത്തിന്റെ ശക്തിയെത്താവാതെ അയാൾ ഒരുപാടു കഷ്ടപ്പെടുകയും നോക്കിയിട്ട് അതികാരനെ ഈ കുട്ടിയെ പോലെയും ചെയ്തു അപ്പോൾ അതികാരൻ പണ്ടു കഥാശാലകൊടു ഭന്നടി മണ്ണു വരണ്ടവൻ വാലാ മൂങ്ങി വിശപ്പും ഏതുമ്പുകൾ ഏറ്റത്തുവെക്കു അതുപോലെയും ചെയ്തു അയാൾ തോൽ കഴിയില്ലെന്നു അരുതുകവെക്കുന്ന മോവണൻ, കടലും കരണ്ടു ലുകയിലേക്കു മടങ്ങി ന തെന്തല്ലാതെ ഏലാകുന്നതന്റെ പതിയായ പട്ടാഴ്ച കട്ടയെ ദൈവപുത്രനായി വളർത്തുകൊണ്ടു് പട്ടാഴ്ചകൊടുക്കുകയും ചെയ്തു അതികാരൻ ഈ പട്ടാഴ്ച ഇതാണു്

### അതികാരന്റെ തപസ്സ്

ന. പ്രമദരണ സംഭവം കാമമായും അതുപോലെയും സാത്താർക്കു് നോക്കുകയും ചെയ്താൽ മണ്ടിപ്പോകുന്നവരാണ് പട്ടാഴ്ചയെ അതികാരൻ കൊടുത്തതു പോയി ഇവരും

[illegible]

ഞൻ ശരീരംകൊണ്ടു ആനാധാരമുള്ളതും, ആറുതൂണു പതി  
 നെട്ടു ചുറ്റും, ചുറ്റും തന്റെ വെളിച്ചത്തെ ബ്രഹ്മാനന്ദമായ ദോ  
 ഷശാന്തതയ്ക്കു ഞൻ ദോഷമായ പുകമലയ്ക്കു തൽ അടുപ്പി  
 കുന്നതിനെ വെട്ടി, പാപത്തെ ദൂരി ആധാരമല്ലെങ്കെ കെട്ടഴി  
 ഞ്ഞു, സ്വപ്നം വെളി കിഴും, പാപം ചെലുമായി നില്ക്കും. അ  
 പ്ലോമിനു അധോമുഖനായുള്ള ആധാരവർത്തനമല്ലാം ഉൾപ  
 മുഖമകയും, അതിലുള്ള അധഃഭവതകൾ ഉണന്നു ദോഷ  
 ശാന്തതയ്ക്കു നന്നൊന്നു അനുകൂലം പാപം ചെയ്തു  
 പൂജാമായ മിക്കയും ചെയ്തും വിന്നെ പൂജാപാദത്തിൽ ഉ  
 പാസനാമുത്തയെ ബ്രഹ്മാനന്ദമുണ്ടെ കണ്യൂറാപിപ്പാൻ ഇ  
 വരിക്കയും ചെയ്തും. അവിടെ നന്നു ഉപ്പു, പച്ചി, കണ്ണി,  
 ഏരിയ, ചെപ്പു മുതലായ വാസ്തവങ്ങൾ ശീറിപ്പു അന  
 നതരം ഉപാസന മുതിർന്നു ധാരണയെ ചെയ്തു ധ്യാനിക്കുന്നതാ  
 യാൽ സ്വാഭുവച്ഛിന്തയാൽ പാപം അതിതരമായ അനുകൂ  
 ല്യനമായ നുകരയിൽ സ്ഥാനമാകാം സാധിക്കും. ഇ  
 ത്തിനെ അതികായൻ വളരെ സംവത്സരകാലം ബ്രഹ്മവിനെ  
 കൂറു അതികായമായ തപസ്സു ചെയ്തു സമാധിയിൽ ഉ  
 പ്ലവായ ബ്രഹ്മാദി പ്രത്യേകമായ ഉപാലം അതികാ  
 യൻ അറക്കയില്ല. ഒടുവിൽ പാസികാമാർഗ്ഗമായി അകത്തു  
 കടന്നു പ്രാണവായുയെ ചലിപ്പിച്ചു സമയം ബാഹ്യേന്ദ്രിയ  
 ശരീരം ശക്തിയുണ്ടായി, അതികായൻ ഉണന്നു അഭിഷേക  
 ശരീരം ബ്രഹ്മാദി വാക്കുകയാണു ചെയ്തത് മരി  
 ണമയിൽപ്പോലിക്കളായ നൃത്തകളും ദേവസ്മരനാലും  
 ഒത്തൊരുക്കിച്ച അതികായനോടു യുദ്ധം ചെയ്താലും, ആ യുദ്ധ  
 യിൽ മരണഭീതയും, ദാഹമോഹാലിപ്പും അവനുള്ളതാ  
 ന്നതല്ല അതപേക്ഷായി തകർന്നു കൂടും ബ്രഹ്മാസ്യവും,  
 അതികായൻ സമ്പാദിച്ചു പല ബ്രഹ്മാദി പല പദങ്ങളെ  
 പ്രകാശിപ്പിച്ചു അതികായനെ പിതാവായ മാവണ്ണൻ വള  
 കെ വാത്സല്യത്തോടെയാണു വളർത്തിവന്നു പോകുന്തെ



[illegible]

അതികായന്റെ ചെറുത്താൽ 11 മണിയോളം ചെറു  
യം സംഭവങ്ങളുടെ പണ്ട് ഇവർക്ക് മറ്റൊരു ചെറു  
താക്കുന്നു. ദൈവൻ അദ്ദേഹത്തെ സങ്കടം കൂടി  
അതികായന്റെ വിദ്യയാക്കി അതികായൻ ദൈവത്തെ  
അഭിമുഖീകരിച്ചു. ഇന്നേപ്പോൾ യേശു ക്രിസ്തു, ഇന്നെ രണ്ടാമതും

ദേവദൂതങ്ങളെല്ലാം കർമ്മങ്ങളെയും ചെയ്തു ദേവന്മാർ  
 വൈകുണ്ഠത്തിൽ പോയ വഴുതാവ ശബരൻ പ്രാപിക്കയും  
 കരുതുന്നതും നായ വില്ലാ ഗതപ്രാപ്തി നായ ദേവദൂതങ്ങളെ  
 വന്നു അരു കായനോട് യുദ്ധം ആരംഭിക്കുകയും ചെയ്തു. അ  
 തികായനോട് യുദ്ധത്തിൽ ജയിച്ചെല്ലുന്ന കണ്ട്, ഗോവർദ്ദ മ  
 ട്ടവിൽ സുദീർഘകാലത്തെ അതക്രമങ്ങൾ ഗുരുത്തം നാദം  
 കോക്കി നായ പശ്ചാത്യധർമ്മത്തിന്റെ വായ കണ്ട്. അതിക  
 യം പാദമേ പാദമേയായ പാദമേയായ അതികായത്തിൽ  
 സുദീർഘത്തിന്റെ നേരെ വിട്ടു. ഈ മണ്ടറയുദ്ധങ്ങളും അ  
 മേൽ കൂട്ട മുട്ട ആകാശത്തിൽ ഉയന്നു അർദ്ധ തമ്മൽ താ  
 ന്ദ ദേവദൂതകാലം കയ്യാളം അങ്ങനെയും നടന്നു

സുദീർഘം അല്ലയോ പാശ്ചാത്യന്മാർ! നാം ദേവന്മാരുടെ  
 മേൽ ഒരു ഹൃദയത്തിൽ എങ്കിലും വന്നോട് വെച്ചുവെക്ക  
 ന്നു. പാശ്ചാത്യന്മാർ എന്തൊരു ദാസ്യം കിടന്നാണ് അ  
 ഞ്ഞുവെക്കുന്നതും നാം തമ്മിൽ തമ്മിൽ ജനനത്തുകൊണ്ടു പ  
 ഹമനമാണ്? മഹാപാദം അതിൽ ചെയ്തവർക്കു രാജ്യസന്മാ  
 രിൽ കെട്ടുനോട്ട സഹവാസം ചെയ്യാൻ വിന്നെ അയച്ചു  
 തു വന്നായില്ല അതികായൻ ചെയ്യുന്ന അനീതികൾ  
 കെല്ലാമറി അങ്ങനെയും വില്ലാളം വന്നുവെല്ലാ  
 അതുവെക്കുന്ന വില്ലാളൻ സഹവാസം ചെയ്ത പാശ്ചാത്യന്മാ  
 രമ്മായി പാശ്ചാത്യന്മാർക്കു ജീവിക്കുന്നതും നല്ലത്

പാശ്ചാത്യന്മാർ വിന്റെ വാക്കു കേട്ട് തൊൻ അതുതപ്പെട്ട  
 ന്നു. നാം തമ്മിൽ ദേവന്മാരുടെ മേൽ നന്നായായ കടം  
 എന്നാൽ നന്നായ പാശ്ചാത്യൻ പാശ്ചാത്യന്മാരുടെ ഭൂമി  
 ത്തിൽ മരങ്ങൾ വില്ലാളൻ തന്നെ മുമ്പത്തേയ്ക്കു തൊൻ സ. മ  
 മ മുമ്പെ പാശ്ചാത്യന്മാർ വില്ലാളൻ അങ്ങനെയും മേൽ  
 സഹവർത്തനം കരം മുമ്പത്തേയ്ക്കു പല്ലാ പാശ്ചാത്യന്മാർ  
 ചെയ്തതെല്ലാം മേൽ മുട്ടമുണ്ടായതും അതിനെ ത്രിമൂർത്തി  
 കൾ കൂടി മേൽകയ്യമായ കയ്യെടുക്കുണ്ട് വിന്റെ സ്വര

മിയുടെ ഭക്തനായ പ്രിയദാമന്റെ വീ വിസ്മിച്ച് പേരായ സത്യവൃദ്ധനെന്ന് ധർമ്മമല്ലാതെ ശാസ്ത്രമല്ലാതെ, മാതാ യുദ്ധമോ അതികായൻ ഉദയമോ ചെയ്തിട്ടില്ല. എന്റെ യജമാനൻ പരമേശ്വരന്റെ പ്രധാനശിഷ്യനാണ്. മ ഹാവിണ്ണവും അദ്ദേഹത്തിന്റെ സേവകന്മാരും ചെയ്യുന്ന പേരല്ലെങ്കിൽ ചന്ദ്രപ്രയോഗം അതികായൻ ചെയ്യാൻ പറ്റ

ഇതും ഒരു വാചസ്പത്യം തമ്മിൽ വാദപ്രതിവാദം നടത്തി ഒടുവിൽ തന്നെ തമ്മിൽ സേവിച്ചാൽ പരമേശ്വരൻ മിസ്റ്റർക്കിടവരുമെന്നു പറഞ്ഞ് വാചസ്പത്യം അവരവരുടെ ആചാര്യയിൽ ചെന്നു അടങ്ങിയിരുന്നു. ഈ സംഭവമെല്ലാം കണ്ടു നില്ക്കുന്ന ദേവകളും വിണ്ണവും ആശ്ചര്യപ്പെട്ടു പോയി. ഒടുവിൽ മഹാവിണ്ണ അതികായന്റെ കരം വാടിച്ച് പൊന്താ സോദനായ മാവണി ഇന്ദ്രനെ പണ്ടുതന്നെ ജയിച്ച് ഇന്ദ്രജിത്ത് എന്ന പേരെടുത്ത് ഇന്ദ്രനെ അഭയം കൊടുത്തിട്ടുണ്ടല്ലോ? എന്നും ഇന്ദ്രനെ ഉപദ്രവിക്കുന്നതു കൊണ്ടു ഏതാണു ഒരു യോഗ്യത കടുവാക്കളിൽ? ഇന്ദ്രൻ നന്റെ മാതൃപാദം പറ്റാത്തതുകൊണ്ട് അദ്ദേഹവുമായി ഇതാ ഇന്ദ്രൻ ഒന്നു പരഞ്ഞു ക്ഷമായാചനം ചെയ്യുന്നു. വീ ലങ്കയിലേക്കു മടങ്ങുകയാണ് നല്ലത് എന്ന് അങ്ങനെയൊരു സാമ്പത്തികമായി പറഞ്ഞു അവനെ വകയിരുത്തു മടക്കുകയാണ് ചെയ്തത് ഇത്രയും ചെയ്തപ്പോഴാണ് അതികായൻ

ശക്തികാലം അതികായന്റെ ചരിത്രങ്ങൾ വിസ്മയമായി വിളിപ്പണൻ പാഞ്ഞതു കേട്ട് ഭഗവാൻ ശ്രീരാമസ്വാമി അതുതട്ടിട്ടു ഈ ജന്മത്തിൽ ഇത്ര നൈവേദ്യങ്ങളുണ്ടെന്റെ പ്രാപ്തിയായിരുന്നെ അറിഞ്ഞിരിക്കേണ്ടതാണെന്നു വിചാരിച്ചാൽ, അതികായന്റെ മുമ്പുണ്ടാകാത്ത അറിവുള്ള വിവരങ്ങൾ പറയാനായി ഭഗവാൻ വിളിപ്പണനോടു ആവശ്യപ്പെട്ടു



നികളെയും ഒരിപ്പു ചു് സമുദ്രത്തിൽ സ്ഥാപിച്ചുവെച്ചിട്ടുള്ള ബലവാനായോടുകൂടി ഭൂമിയെ മറ്റൊരുപ്രകാരം നെയും തെളയ്ക്കും ഇങ്ങനെ ചതുപ്പിയുമായ അഗ്നികൾ ഏകീഭവിച്ച് ഒരു സംവത്സരം അഗ്നി കത്തിപ്പോകുന്നു. ഇതുകാരണം ഭൂമി ഗോമയപിണ്ഡംപോലെ ആയിത്തീരും അനന്തരം ഈ അഗ്നിയിൽനിന്നു ധൂമം, ജ്വോതസ്സു, സമീലം, വായു എന്നിങ്ങനെ ചതുപ്പിയുമായ ഭൂതങ്ങൾ പുറപ്പെട്ടു്, മേഘങ്ങളായി ഒരു സംവത്സരം വായുമാത്രം ചെയ്യുന്ന തന്നെ മിത്തം ലവണാദികളായ സ്പഷ്ടങ്ങളായും, ഏകാന്തമായും ഉപശ്ലേഷലവണാതം, പ്രളയജലം അനുക്രമിക്കുന്നു. സൂര്യ പ്രാണികളും മോഘാപാദികളുടെ കണ്ഠശുദ്ധി മെഴുകുകളിൽ സ്വസ്തമാണെന്നും മറ്റൊരു കിടക്കപോലെ ഇറക്കത്തക്കതായ് കിടക്കുകയാണെന്നു ചെയ്യുന്നത് ഈ നൈർമ്മലകപ്രളയമെന്ന പ്രാമുഖ്യം കാലത്തു, ശ്രീനാരായണൻ തന്റെ ശയ്യമായ അന്തരം വെട്ടുവെട്ടിക്കിട്ട്, തന്മൂലം യോഗം ചെയ്യുന്ന നാരായണസ്വാമിയുടെ നാഭിസമോജത്തിൽ ഇറക്കവും വന്നു വിട്ടു പ്രാപിക്കുന്നു ഈ അവസ്ഥയെയാണ് അതികരണന്റെ മുഖത്തു ആമർഷിക്കുന്നത്

### മുഴക്കകടന്നു

ശ്രീനാരായണസ്വാമിയുടെ നാഭകമലത്തിൽ നില്ക്കുന്ന ശുഭാക്ഷി ഇവർക്കിടയിൽ മറയ്ക്കൽ ഒരു അനുകരണം ഉണ്ടെന്നും “എന്നാൽ പ്രയുക്തമായ ചാർമങ്ങളെല്ലാം ഏകദേശം പകൽകാലമായ ആയിരം ചതുർദ്ദശികാലം അവയുടെ കർമ്മംപോലെ അനുസരിച്ചു, സുഖം, ഉത്തമം, ഭാഗ്യം, ജ്ഞാനം മറ്റും എന്നു വ്യവസ്ഥയോടെ ചാർമങ്ങളുണ്ടെന്നു. എന്തിനാണത്രയായപ്പോൾ സൂക്ഷ്മം പരീക്ഷയും ചെയ്യുന്നു മേലിൽ എന്തിനാണത്രയായപ്പോൾ മാത്രമേ വെളിച്ചം ഉണ്ടാകൂ എന്നു് അർത്ഥം. ” പ്രാണാധി

യി കഴിച്ചു. പ്രവഞ്ചമെന്ന വ്യവഹാരമെന്ന എന്നെ  
 ആശ്രയിച്ചു. അതിനാൽ 'അതുകൊണ്ട് ത്രിമുഖകളിൽ  
 കയ്യെഴുതിയതാണിത്' എന്നു കേൾക്കുന്നവർ  
 മറന്നിട്ടു നല്ല തുടക്കവും ചെയ്തു ബ്രഹ്മാവിന്റെ മഹാ  
 ഗതിയെല്ലാം സമുപഗമനമായ പരമമായ സാക്ഷി വിവൃഷ്ടി  
 യാൽ മനസ്സു വാക്കി, ബ്രഹ്മാവിന്റെ അനന്തമായ ശക്തി  
 പൂർണ്ണമായ ഒരു വഴി ആവോഴിച്ചു, അതിന്റെ കണ്ണമലം  
 എടുത്തു പ്രകാശമെടുത്തു വെളിച്ചമെടുത്തു. അതിൽ  
 വിജ്ഞാനമലം മധ്യവായനയും, ഇടത്തെ കണ്ണത്തിൽ  
 മനസ്സെങ്കിലും കീടം പോലെയും ആയ അനന്തമായ, പ്ര  
 കാശമലത്തിൽ വീണ കണ്ണമലത്തിൽ പരമമായ മഹാ  
 അനന്തമായ മധ്യവായനയും, കൈകൾ പരമമായ പരമമായ  
 യാതി മധ്യവായനയോടുകൂടി പ്രകാശമലത്തിൽ ആനന്ദം കാ  
 ന്നാതെ ആ അനന്തം തുടർച്ചയായ നടുക്കു മധ്യ ത്രിമുഖ  
 ന്ന മഹാ അനന്തം കേൾക്കുകയും. ആ പ്രകാശത്തെ ഇ  
 വർ പ്രാപിക്കുകയും ത്രിമുഖിയായ പരമശക്തി അപ്പോൾ  
 പ്രകാശമലവും മധ്യവായനയും അനന്തമായ പരമ  
 ചെയ്ത മധ്യവായനയും ചെയ്തു, അതിൽ എപ്പോൾ മഹാഭാരത  
 ന്ന അനന്തമായ എപ്പോൾ പരമമായ പരമമായ പരമമായ  
 മഹാഭാരതം മഹാഭാരതം പരമമായ പരമമായ മധ്യവായന  
 കനാൽ പ്രകാശമലം മധ്യവായന പരമമായ പരമമായ പരമമായ  
 പരമയിൽ പരമശക്തിയെന്ന താമരമലമെന്നും അതിൽ  
 പരമശക്തിയെന്ന ബ്രഹ്മാവിനെയും കണ്ടെത്തി. ബ്രഹ്മാവിനെ  
 മുമ്പത്തീർന്നു ചെയ്തു 'ബ്രഹ്മാവിന്റെ മുമ്പായി' എന്ന ഒരു  
 അനന്തമായ ബ്രഹ്മാവിനെയോടുകൂടി സമുപഗമനമായ മഹാ  
 ഭാരതവും, താമരമലമായ അനന്തമായ അനന്തമായ മഹാഭാര  
 തമെന്നു അനന്തമായ അനന്തമായ മഹാഭാരതം ബ്രഹ്മാവിനെ  
 പിൻപറഞ്ഞു പരമമായ മധ്യവായനയോടുകൂടി യ  
 ഹം ആനന്ദം മധ്യവായനയോടുകൂടി പരമമായ മധ്യ

പ്രേമം കണ്ടു് അതോട് വല്ല വശവും വാങ്ങി ചൊല്ലേണ്ടതും വാനായി വീണ് പരഞ്ഞു. യുദ്ധത്തിൽ തോറ്റതും ജയിച്ചവരോടു വരം വരഞ്ഞ പതിവില്ലെന്നും വില്ലുവിന്നു വേണ്ടെന്നു വരം തങ്ങൾ കൊടുപ്പാൻ കരുതാണെന്നും മധുരകൈകളാൽ പറഞ്ഞു. ഒടുവിൽ മധുരകൈകളാൽ മരണകണമെന്ന വരം വില്ലു വരിച്ചു.

മധു—നീ വരിച്ചു വരം തരാം. പക്ഷെ ഞങ്ങൾക്കു യുദ്ധം ചെയ്തു തൃപ്തി വന്നിട്ടില്ല. അതാ ആ കാണുന്ന ആയിരം ഘണമുള്ള സ്ത്രീമാന്മാരും കൈകളനും തമ്മിലും അനന്തം നീയും തമ്മിലും യുദ്ധം ചെയ്യുക ഏകനായ മണ്ടപ്പേരോടു യുദ്ധം ചെയ്തുകൊണ്ടായിരിക്കാം നിണക്കു ജയമുണ്ടാവത്തത്. പരീക്ഷിക്കുമല്ലോ.

വില്ലു—ഏകന്റെ അപേക്ഷയനുണല്ലോ ആദ്യം ഉണ്ടായത് ആയതു നിലവിലുണ്ടു. നിങ്ങൾക്കു് ഒരു ജനംകൂടി ഞാൻ അനംചെയ്യാം. ആ ജനത്തിൽ നിങ്ങളുടെ മോഹം ഞാൻ സാധിച്ചതുകൊണ്ടു ചെയ്യാം. നിങ്ങൾ ഇന്നയെടുക്കുന്ന ഭൂമിയിൽ അനന്തം ഏകന്റെ അനന്തമായി ഈ അനന്തനും നിങ്ങൾക്കു ശത്രുവായിവന്നു നിന്നോടു അനന്തം ഏകന്റെ അനന്തൻ കൈകളോടും തൃപ്തിയാകുമ്പോൾ യുദ്ധം ചെയ്യാം.

ഏകൻ പറഞ്ഞ് ഭഗവാൻ വിശ്വരൂപനെത്തന്നെ മധുരകൈകളോടെ സമ്മതത്തോടുകൂടി അവനെ തുത്തുകേൾക്കിട്ടത്തി ചക്രംകൊണ്ടു ഗുരുമുതൽ അറുത്തു മേൽപ്പറ്റിനെ ഭൂമിയിലുട്ടു് ഉറപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു അതാണു ഭൂമിക്ക് ഇന്നും മേഴി നിയെന്ന പേര് നിലനിന്നു പോകുന്നത് ഭഗവാൻ ബ്രഹ്മാവിയെ കണ്ടപ്പോഴത്തെ വീണ്ടും നിദ്രയണഞ്ഞു ബ്രഹ്മാവകന്റെ മാന്ത്രികശക്തിയെ പകരായപ്പോൾ അഗ്നിയെല്ലാം ജലത്തിൽ ലിനമായു പോയതായി കണ്ടു അതു കരമണം അഗ്നിയെ വീണ്ടും തന്റെ മുഖത്തുനിന്നു സൃഷ്ടിച്ചു.

[illegible]

വിഭിന്നങ്ങൾ ഇപ്രകാരം അതികായങ്ങൾ മുഖമുദരി  
 നും വിവരിച്ചു പറഞ്ഞതു കേട്ട് കൂറവാൻ തൃപ്തനായി ലക്ഷ്യ  
 ണ്ണ അതികായപോട്ടു യുദ്ധത്തന്നെ പോവാൻ മനസ്സാക്കി  
 കൊടുത്തു.

നാമി ക ര ങ്ങ ള്ല

ലക്ഷ്യങ്ങൾ യുദ്ധത്തോടു ചെല്ലുമ്പോഴേക്കും ഫ്രഞ്ചിസ്മൻ അതികായന്റെ കൂടെ ഉണ്ടായിരുന്ന സാക്ഷാത്കാരത്തെ കട്ടുകുറച്ചും നശിപ്പിച്ചു, ത്രിശിരസ്സിനെ കൊന്നു കഴിഞ്ഞിരുന്നു. അതികായൻ തന്റെ അനുജനായ അർക്കുലാസനെ കൊന്നുപകു വീട്ടുവാൻ ഫ്രഞ്ചിസ്മനോടു നേരിട്ടപ്പോൾ ലക്ഷ്യങ്ങൾ അതികായനെ യുദ്ധത്തിന്നു വിട്ടു കയ്യും അതികായനും ലക്ഷ്യങ്ങളും തമ്മിൽ അതിഘോരമായി യുദ്ധം ചെയ്തതും ചെയ്തതും ലക്ഷ്യങ്ങൾ അയയ്ക്കുന്ന ദിവ്യാസൂത്രങ്ങളാണെന്നും അതികായന്റെ ദേഹത്തിൽ ഏതുനിമിത്തം കാണുകയാൽ, വിജീയണന്റെ ഉപദേശമനുസരിച്ചു, ബ്രഹ്മസൂത്രമയച്ച അതികായൻ കണ്ണുകൾക്കു നശിപ്പിക്കുകയും, പിന്നീട് ദിവ്യാസൂത്രമയച്ച മഹാകൈരവം, വിദ്യ മുറിച്ചു അതികായനെ വധക്കുകയും ചെയ്തു. ഈ ദേവദാസന്റെ കണ്ടു നിന്നപ്പോൾ ദേവകളും, ശാമികളും ലക്ഷ്യങ്ങളായ അതികായന്റെയും കൈയ്ക്കും.



## ധന്യ മരലയുടെ ദുഃഖം

അതികായന്റെ മരണവൃത്താന്തം യഥാവസരം ഭൂതന്മാർ മറവണനെ വന്നറിയിച്ചു. വായരം അതികായന്റെ മാതാവായ ധന്യമരലയും അറിഞ്ഞു ദുഃഖിച്ച്, വൃസനാകൃതനായ മാവണസവിധത്തിൽ ചെന്നു ഇഷ്ടിനെ പഠഞ്ഞു.

ധന്യമാം.— അയ്യോ! 'അന്തരേവ' 'പരേശ്വരാ' 'വ' 'നീതിവടി' ക്കെ സ്ത്രീയെ കാമിക്കുക നിമിത്തം, എന്റെ മകനെല്ലെ മരിക്കുണ്ടിവന്നത് ഇഷ്ടിനെ ഒരു മകൻ ഈ ജന്മത്തിൽ എനിക്കു സിദ്ധിക്കുമോ? ഇന്ദ്രാഭി ദേവകളെല്ലാം മറന്നിട്ടും, അശ്വതത്സ്യകളെല്ലാം മോയിട്ടും, ലോകവാസികളെല്ലാം സേവയ്ക്കും, വരുന്ന ലോകവിശ്വരൂപമായ എന്റെ മകനെ ഒരു മനുഷ്യൻ കൊന്നുവെന്നു കേട്ട് ഞാൻ പ്രാണനോടെ ഇരുന്നിട്ടെന്നാണു ഫലം? കൈരളോക്തപുരനാണെന്നു കീഴ്ത്തിപ്പറ്റി നിറുത്തിവെടി കൊള്ളെയെല്ലാം ശത്രുക്കളെക്കൊണ്ടു കൊല്ലിപ്പിച്ചു, കുടുംബങ്ങളെയെല്ലാം നശിപ്പിക്കുവാൻ തെങ്ങിയതുപോലെ തോന്നുന്നു ഈ നാശങ്ങളെക്കൊ വന്നതാണു ശേഷം ആ ഗണികയുമായി മരിച്ചിരിപ്പാൻ സാധ്യമാണ് തന്നെ എന്താണു സുഖമുള്ളത്? അയ്യോ! കഷ്ടം! മകനെ! ഇന്ദ്രജിത്തെ ദേവേന്ദ്രനെ ജയിച്ചുവെന്നു പ്രതാപത്തോടെ ഇരിക്കുന്ന നിണക്കു നിന്റെ സോദരന്മാരെ കൊന്നു ഒരു ജയിപ്പാൻ ശക്തിയില്ലാതായിത്തീർന്നല്ലോ.

എന്നിങ്ങനെ ധന്യമരലു മാഞ്ഞുവെച്ചു വാലവളു കുന്നത്തുകേട്ട് ഇന്ദ്രജിത്ത് വരുകയും ഇളയ പുനായ ചുരമകുണ്ഡന്റെയും, അതികായന്റെയും മരണവൃത്താന്തം കേട്ട് കോപവും വൃസനാകൃത സമീകാർവയ്ക്കുതെ അപ്പുനായ മറവണനോടു ഇപ്രകാരം വരുകയും ചെയ്തു.

ഇന്ദ്രജിത്ത് — അപ്പുന്റെ ആലോചനകൾക്കുണ്ടാണു ഈ അനന്തരങ്ങൾ ഇന്ദ്രജിത്തോളം വലിച്ചത് ആദ്യംതന്നെ.

എന്നിങ്ങു സമ്മതം തന്നിരുന്നുവെങ്കിൽ രാമാലികൾ ഇക്കാര്യം കടന്നുപോയിരുന്നു. ഇങ്ങു പടനാലായിൽ പോയി വാനമെടുത്തു കൊണ്ടിരുന്നതെന്തെന്ന് അറിയിച്ചു, അതിനാൽ നെ നിശ്ചയിച്ചു ആ ലക്ഷണത്തെ കൊണ്ടുപോയെ അന്തർദ്ദേശത്തല്ല. ത്രിമുഖികളോട് കൂടും വാങ്ങിയതുകൊണ്ടു പ്രയോജനമില്ല. പാൽമണ്ണും മറ്റാരുടെ മനുഷ്യകീടമായ ആ ലക്ഷണത്തെക്കൊണ്ടുപോയെ വില്ലാളിയെന്നു അഭിമാനിച്ചിരുന്നിട്ടു പലമില്ല. ഇവനെ കൊല്ലാതെ ഇന്ദ്രജിത്ത് എന്ന പ്രസിദ്ധിയായൊട്ടെ, നിന്തിരുവടിയുടെ മകനെന്നു കേൾക്കിയായൊട്ടെ എന്നു കേൾക്കിയായൊട്ടെ ആയതുകൊണ്ടു യുദ്ധത്തിന്നു പോവാൻ ഇല്ലാത്തതുകൊണ്ടു അറിയുന്ന വിട തന്നെ.

ഇപ്പോൾ ഇന്ദ്രജിത്തിന്റെ വാക്കുകൾ കേട്ടു മാറണമെന്നു യുദ്ധത്തിന്നു പോവാൻ അനുവാദം കൊടുക്കുകയും ചെയ്ത ഒരു രാജാക്കന്മാരുടെ സഹായത്തിനായപ്പോൾ അകത്തു ചെന്നു ഇന്ദ്രജിത്ത് തന്റെ പടകളെക്കൊണ്ടു പത്തുപ്രകാരം പകർത്തു, തന്റെ മരുമകൻ, ഭൂമകൻ നടുങ്ങുമാറു കൊണ്ടിരുന്നിട്ടു യുദ്ധത്തിൽ വന്നു സിംഹനാദം ചെയ്തു ഇന്ദ്രജിത്തിന്റെ ചരിത്രം

ലക്ഷണങ്ങൾ—യോ! ലക്ഷണങ്ങൾ! യുദ്ധമുഖം മോങ്ങാൻ വന്നിരിക്കുമ്പോൾ, ആകാശവീഥിയ്ക്കുണ്ടാകുന്ന ഇടിമുഴക്കം പോലെ ഭേരിക, രണഭേരിക, മാഴകൊട്ടമുടി, കക്കടനാളം, കൊമ്പുകൊമ്പ്, പെരുമ്പറ, ചെണ്ട, കോടിയമ്പലം, അമ്പലനാഗരി, അമ്പലമുടി മുതലായ വാദ്യങ്ങൾ മുഴക്കി ദൈവമഹം, ദൈവമഹം, വര്യമഹം, ശക്തമഹം, മുതലായ അനേകരഥങ്ങളെ ഇടം വലം നിൽക്കി ചത്തും ഗയാമിനികളോടുകൂടി, മഹാമഹമേറു ചരവണ്ണാണപാണിയായി യുദ്ധത്തിന്നു വന്നിരിക്കുന്ന ഇവൻ ആരാണെന്നും, ഇവന്റെ മരുമകൻപിതാക്കൾ ആരാണെന്നും, ഇവന്റെ

കർമ്മവും, മരയാടലും, വരമ്പലം, എന്തെന്നും, ഇവ  
നുള്ള വരായുധങ്ങൾ എന്തൊക്കെയാണെന്നും, ഇവൻ  
ആകെയാകെ ജയിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നും, ഇവന്റെ നാമധേയം  
എന്തെന്നും മറ്റുമുള്ള വിവരങ്ങൾ ഏനിക്കു മനസ്സിലാക്കി  
ത്തന്നാൽ കൊള്ളാം.

വിജീഷണൻ—സാമിൻ! ഈ നൂറുമാണധികാരത്തിൽ വി  
ല്ല തൊട്ടുമരിൽ ഇവനെപ്പോലെ ഒരു വല്ലാട്ടി ഉണ്ടായി  
ട്ടില്ല. ഇവൻ മാവണന്റെ പ്രഥമപുത്രനായ ഇന്ദ്രജിത്ത  
ന പായപ്പെട്ടവനാണ്. ഇവനു മാവണി, മേഘനാ  
ദൻ, കാവീനൻ, മാതാവി, ഇന്ദ്രജിത്ത് എന്നിങ്ങനെ  
അഞ്ചുപേരുണ്ട് ഈ പേരുകളെക്കൊണ്ടുമാത്രം കാരണങ്ങ  
ളാൽ സിദ്ധിച്ചവയാണ് മാവണപതിയായ മണ്ഡോദ  
രി സൂതികൾക്കകത്ത് വെച്ച് ഇവനെ പ്രസവിച്ച ഉട  
നെ, ഇവൻ ഒരു സിംഹനാദം ചെയ്തതും, ആ ശബ്ദം കേ  
ട്ടു മേഘങ്ങൾ സ്വസ്ഥനും വിട്ട് കാടി കളിക്കുകയും ചെയ്  
തും മേഘങ്ങളുടെ ശബ്ദവും ഇവന്റെ ശബ്ദവും തമ്മിലുള്ള  
സംഗ്രമംകൊണ്ട് ഇവനു മോക്ഷനാദൻ എന്ന പേർ ദേവ  
കൾ കൊടുത്തതാണ് 'കാവീനക നൃകാജാതഃ' എന്ന  
പ്രമാണപ്രകാരം ഇവൻ കന്യകയുടെ മകനാണെന്ന് ഒരു  
ഐതിഹ്യമുള്ളതുകൊണ്ടു കാവീനൻ എന്ന പേരെന്നതാവാ  
യതാണ് ഈ ഐതിഹ്യവും വാർത്തയുമാം. പണ്ട് ജീ  
മാണ്ഡിയിൽ നിന്നു ജാതമായ സുപുഷ്പനെയെന്ന സ്മൃതിയു  
ദ്ധപാശൻ എന്ന ഗന്ധവൃന്ത കൊടുക്കുകയും, ഗന്ധവൃൻ  
താവളെ കൈലാസത്തിൽ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയി പറവുതീ  
ദേവിയുടെ ദാസ്യമാക്കി വിട്ട്, തവസ്സിനു പോകയും ചെയ്  
തും അതിസന്ദർഭമായ സുലക്ഷണയെ മരമാരിയായ പര  
മശിവൻ ഭക്തപരവശനായി തരാനാക്കി പരിഗ്രഹിക്ക  
യും കന്യകയായ അവൾ, ഗർഭാല്പാദനത്തെ ഭയന്നും,  
പാവുതായുടെ കോപത്തെ ശങ്കിച്ചും വൃസനിക്കുന്നതു ക



ശിവൻ പ്രത്യക്ഷനായി ഇസ്രായേലം, മഹേന്ദ്രജാലം, ഗജേന്ദ്രജാലം, ഗജകുണ്ഡം, ഗോകുണ്ഡം, തിരഗിസ്സംഭരണം, വായുസ്സംഭരണം, ജലസ്സംഭരണം, ആകാശസ്പർശം, പരകായ പ്രവേശം, കർമ്മം, തന്ത്രം, ഉല്പാദനം, ഭാരണം, ദേശം, വസ്ത്രം, ഉത്പാദി കലാവിദ്യകളെ ഉപദേശിക്കുകയും, നാഗചാരം എന്ന ഒരു പരായയം മാവണിക്ക് ദാനം ചെയ്ത മാവാവ എന്നു പ്രത്യേകം ഒരു വേഷം കൊടുത്ത് അന്തർലോകം ചെയ്യുകയും ചെയ്ത ലങ്കാധിപനായ രാവണൻ പണ്ടു ദേവലോകത്തു പോയി ഇന്ദ്രനുമായി യുദ്ധം ചെയ്തു ജയിച്ചിരിക്കുന്ന വായം മാവണന്മാരിന്റെ വേഗം ദേവലോകത്തുപോയ ഇന്ദ്രനോടു യുദ്ധം ചെയ്തു ഇന്ദ്രനാശം ചെയ്തതോടുത്തു ദീപ്തി നാഗാസ്സംകൊണ്ട് അദ്ദേഹം സാക്ഷ്യം പിടിച്ചിരിക്കുകയും കൂട്ടു പങ്കായിപ്പോക്കി മരിക്കുകയും ഇന്ദ്രനെ ശൃംഖലപ്പെട്ടു കിരാതഗ്രാസനവിട്ടു വെക്കുകയും ചെയ്തു. ഇങ്ങിനെയിരിക്കെ സ്വർഗ്ഗത്താൽ മാവോലല്ലാതെ അമാലകരൂപം വരുമെന്നു ഭയത്താൽ ദേവകൾ ആ പാശ്ചാത്യനായ ശൃംഖലയോടു കൂടി സത്യലോകത്താൽ പോയി ബ്രഹ്മാലോടു വിവരം ബോധപ്പെടുകയും, ബ്രഹ്മാ പങ്കായിൽ പ്രത്യക്ഷനായ മാവണിക്ക് ഇന്ദ്രജിത്ത് എന്ന പേരു കൊടുത്തു മദ്ധ്യസ്ഥരും പറഞ്ഞു ഇന്ദ്രനെ കാരാഗൃഹത്തിൽ നിന്നു വിടുവാൻ ദേവലോകത്തേക്കയക്കുകയും ചെയ്തു.

ഇങ്ങിനെ യാദവൻ മാവണൻ അറപ്പു മാമങ്ങനെ ഉണ്ടാക്കുവിടുന്നതാൽ സത്യയുദ്ധം, രാഷ്ട്രയുദ്ധം, മായാസുദ്ധം ഈ മൂന്നു തരത്തിലുള്ള യുദ്ധത്തെയും ഇവൻ അഭിനയിക്കുന്നു. സത്യയുദ്ധം അല്ലെങ്കിൽ അപരാധമെല്ലാ ശാസ്ത്രയുദ്ധത്തിന്റെ മർദ്ദമെന്നു തുണയ്ക്കിക്കൊണ്ടു പറയുക എന്നു എന്നു പറഞ്ഞതു ഗുരുത്തിരേക്കും, ഗുരുത്തിൽ കൊടുത്തു സമാധാനം മാറിക്കൊണ്ടും മറ്റേതെങ്കിലും പാശ്ചാത്യയുദ്ധം പറഞ്ഞു പറയുകയും ചെയ്തു.

വിഭാഷം, അടിയുടേ തൊട്ടണുവെന്നു പറഞ്ഞു മുടിയുടേ  
 കോ, അടിയുടേ തൊട്ടണു ചെട്ടുന്ന യുദ്ധമാണ് ശാസ്ത്ര  
 യുദ്ധം

ഇതി മായാശാസ്ത്രങ്ങളുടെ സമ്പ്രദായം പറയം

നേമിട്ടു യുദ്ധം ചെയ്യുന്നതല്ലേ ആകാശത്തിലേക്കു പോ  
 കം. അവിടെക്കു നന്നു വെടി പോയി എങ്കിൽ ഉടനെ  
 ആകാശത്തിൽ മറയ്ക്കു ഇപ്രകാരം ഭൂമിയെത്തുടച്ചു നിന്നി  
 രുവടിയുടെ ഗതം മുറക്കു എന്നുതന്നെയല്ല, - ഇപ്രകാ  
 രത്തിൽക്കൂടെ പോയാൽ തമകോണിൽ കൂടെ വരും. വായുക്കോ  
 ണ്ടുടെ പോയാൽ വരണകോണുടെ വരും അഗ്നികോണു  
 ടെ പോയാൽ നീളതാകോണുടെ വരും ഇങ്ങിനെ അയ്യടിയു  
 കളിൽനിന്നും അടിയുടേ പ്രയോഗിക്കും. കൂടാതെ, അന്നേ  
 കവചങ്ങളാലും വരും. ഭൂതപ്രേത വിശാലങ്ങളായും വരും  
 നിന്നിരുന്നിടത്തേയും സൂര്യവാഹികളേയും പിടിച്ചു കെട്ടിക്കും  
 എന്നു തോന്നും സത്യശാസ്ത്രമായ മായാശാസ്ത്രത്തെ മനസ്സിൽ  
 നിവാരണശാസ്ത്രംപോലെ കടയിരുത്തി ആ മായാശാസ്ത്ര  
 അടിയുടേതാക്കു പോക്കു എന്നുചെയ്താൽ വേറെയും ചില  
 മായാശാസ്ത്രങ്ങളും അതും പറയാം. കരംബ, നിരംബ, ജാലം  
 കാ, ഗന്ധി, സൗഗന്ധികം, ഗന്ധ, വേണം, വിചാ, ആർക്ക  
 കാ, മൂല, പലാശ, താല, മസാല, മിന്നാല, അർക്ക  
 ല, തമാല, വെങ്കല, മധുക, മധുക, കരണ്ഡ, പിണ്ഡ, പ്ര  
 ത്യാകളായ വൃക്ഷങ്ങൾ യുദ്ധങ്ങളിൽ നിറയപ്പെട്ട കാണം  
 അതിൽ, കവചം, മരപാല, കക്കട, മയൂര, ശ്വേത, ചേ  
 തക, ചകര, ചരതക, ചകോര, ചേമക, ചകട, ചരട,  
 കേര, ക്രകണ, കോകിപ്പ, കക്കമേഡ, കരട, കക, കഞ്ഞ  
 ന, കളക, കക്കോള, മടയോത, കരം, ശലഭ, ശതപത്ര,  
 ഭംഗ, വർണ്ണ, കലിംഗ, ഗള, ശുക, ബക, സാരസ,  
 യംസ, വരംഗ, ചക്രവാക, വരാഹ, വരട, യാജ്ഞ, മേ  
 യ്ക്കു ഇത്യാദികളായ പക്ഷികളായും കാണം. കരടി, കാട്ടു

ന, വള്ളിപ്പുലി, പുളിമാൻ, എട്ടടിമാൻ, തുണ്ണിപ്പൂവ്. കടവായ, മലയണ്ണ, ചെന്നായ, കബരിമാൻ, കല്ലാട് മുതലായ മൃഗങ്ങളാലും കാണാം. ആ വനമദ്ധ്യ വേദാധികാരികളായ ബ്രാഹ്മണർ മരകതേഷ്ണതൂർഭികളായ തിരുനരങ്ങളെ ജപിച്ച് അങ്ങയുടെ അടുക്കൽ വന്ന സൂതാക്കും ബ്രാഹ്മണരെ കണ്ടാൽ ക്ഷത്രിയന്മാർ പാദത്തിൽ നമസ്കരിക്കണം എന്നു പറയും അതുകൂട്ട സത്യമായും കടമന്നു കരുതി നമസ്കരിപ്പാൻ താല്പര്യമായി ഉടനെ വെട്ടി കാട്ടിലെറിയും. ആയതു കണ്ടാൽ ഈ അവസരത്തിൽ ബ്രാഹ്മണർ വരേണ്ട ആവശ്യമില്ലെന്നും ഇതും ഇബ്രജത്തിന്റെ മായമറണെന്നും വിശ്വസിച്ചു ആഗോഷാസ്രം കൊടുത്ത് ആ മായത്തെയും ചേരുകയും ഉടനെ ഇബ്രജത്തിന് പ്രചണ്ഡമാകുന്നതായി വന്നു പടകളെ നാലകലയും ഉടനെ അഗ്നിയായി വന്നു സകല വേലയെയും ദഹിപ്പിച്ചു കളയുമെന്നു തോന്നും അഗ്നി കത്താലച്ചു ജ്വാലാമാലകളോടുകൂടി യമലക്ഷം നിറയപ്പെടും. അഗ്നിയെക്കണ്ടു ഭയപ്പെട്ടവൻ ആവശ്യമില്ല. അതായത് ഹിന്ദിജവടിയെ ജയച്ചാൻ മാറ്റമില്ലെന്നു കണ്ടാൽ ഉടനെ തന്റെ സ്വന്തത്തിലൊന്നെ എടുത്തു പോട്ടെ വന്നു ബാണങ്ങളെ ശരവയം ചെയ്യും തോററ തോററ മാത്രക്കു മാവണക്കു ശക്തി വലിച്ചു വലിച്ചു വരും. അതാലും ജയമില്ലെന്നു കണ്ടാൽ ഉടനെ കാലത്തന്നു പ്രകൃതവൃത്തം വരുത്തും ആയതിന്നുമുമ്പെ നന്ദനാരുവട കാലനാണിയും ചെയ്യണം. മറവണിയോടു യുദ്ധത്തെ നൊന്തങ്ങുമ്പോൾ ഇതു നാഴിക പകലുണ്ടെന്നു സമയത്തെ തീച്ചപ്പെടുത്തണം സമയമേദം വരുത്തുമ്പോൾ ആദിത്യൻ അസ്തമനമായിക്കൊണ്ടും അനേകനക്ഷത്രങ്ങളും ചന്ദ്രോദയം കാണും. സമുപരികളും സൂര്യപ്ലവ അസ്തമനയെ പ്രാപിച്ചതായിക്കൊണ്ടും സൂരികൾക്കു അസ്തമനത്തെയ് വെട്ട് അന്യോന്യം തമ്മിലറിയാതെ ബുദ്ധിമുട്ടും അതുകണ്ടു ആദിത്യൻ മരണമുഖമെന്ന് അമാന്തമാ





എന്നു പറയുന്നതിനെക്കൂട്ടെ ജ്യേഷ്ഠനാണെന്നു വിചാരിച്ചു വില്ലു കൊടുത്താൽ ഉടനെ മറയന്നു നിന്ദാശീലം ആയതുകൊണ്ട് ഈ അവസരത്തിൽ ബ്രേജൻ വരുവാൻ അവകാശമില്ലെന്നു കരുതി അദ്ദേഹം തൊടുപുഴ ആ മായത്തേയും പോകുന്നു. പിന്നെ ഭക്തന്റെ ദേഷ്ടവർത്തു നിന്ദാശീലം സിദ്ധിച്ചു വന്നു “ഹേ ലക്ഷ്മണാ! നീ യുദ്ധം ചെയ്തു വളരെ ക്ഷീണിച്ചു കാണുന്നു. വില്ലു എന്റെ കയ്യിൽ തരിക, ഞാൻ മറയന്നിടേക്കു യുദ്ധം ചെയ്യാം” എന്നു പറയും പരമേശ്വരസ്വാമി വ്യക്തമായ സുബ്രഹ്മണ്യപ്രാപ്തിയും, ഗണപതിയെപ്പോലെയും സാക്ഷരൻ നാരായണനെപ്പോലെയും, സൗമന്ത്യമുള്ള സിദ്ധിയും, കൈകളായി കൊമ്പു സമീപത്തെന്നിവരെപ്പോലെയും വരും. ഇങ്ങനെ കണ്ടശരീകളുടെയും കേട്ടശരീരികളുടെയും വേഷം കെട്ടും. അവസരം അടയ്ക്കുവാൻ വേണ്ടം കെട്ടി വരും. വന്നു “സ്വാമിൻ! ഇന്ദ്രജിത്തു യുദ്ധത്തിൽ തോറ്റുപോയ! ഇനി യുദ്ധത്തിന്നു സമയം വരും. സ്വാമി യുടെ അടുത്തുവെക്കു പോകൂ” എന്നു പറയും അപ്പോൾ അടയ്ക്കുന്നതെന്നും അല്ലെന്നും വിശ്വസിക്കരുത് അടയ്ക്കൽ വരുന്നതായാൽ വാതിൽവടിയുടെ ചന്ദ്രമാഗത്തു കട വരും. മറയന്നി അടിയന്റെ വേഷത്തെക്കെട്ടി വരുന്നതായാൽ നിന്ദാശീലവടിയുടെ ചന്ദ്രമാഗത്തു കട വരും. ആ പക്ഷണത്താൽ തിരിച്ചറിയത്തക്ക കാര്യം മനസ്സിലാക്കണം. മറയന്നി സ്വന്തമായ പ്രവർത്തനത്തിൽ ആദ്യം വരുമ്പോൾ അവന്റെ വേഷത്തെയും ഭരണത്തെയും നല്ലവണ്ണം കണ്ടു മനസ്സിലാക്കണം. ഇന്ദ്രജിത്ത് ഏതു തരത്തിലുള്ള വേഷം കെട്ടിയുപോം അവന്റെ നേതൃത്വത്തിനും ഭരണത്തിനും പ്രകൃതവ്യക്തിത്വം വരുന്നതല്ല പിന്നെ ഏല്ലാ അവയവങ്ങളും മാത്രം. എന്നതെന്നയല്ല ഇവർ പാതാളത്തിൽ പോയി നാഗരാജാവായ വാസുകിയുടെ പുത്ര മദൗസന്ദരി എന്ന സ്ത്രീയെ കല്പനം ചെയ്തവരാണ് ആ സ്ത്രീ ഇപ്പോൾ പങ്കായിലുള്ള ചിതറവായ വാസു

കി മകൾക്ക് ഒരു അനുഗ്രഹം കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്. അതെ നെഞ്ചവെച്ചാൽ, അത്യാവശ്യമായ മാവണിയുടെ ശിരസ്സ് യുദ്ധ കളിയിൽ വീണതറിഞ്ഞ മുറ്റത്തുള്ളിനുള്ളിൽ തന്റെ പത്നി വന്ന ശിരസ്സിനെ എടുത്തു ശരീരത്തോടു യോജിപ്പിക്കുന്നതായാൽ മുൻസ്ഥിതിപോലെ വരുമെന്ന അനുഗ്രഹമാണു ലഭിച്ചിട്ടുള്ളത്. ഈ ഒരു സംഗതി അറിയുന്നും മാവണനും മാത്രമെ വിവരമുള്ളൂ. ഇതിനൊക്കെ പുറമെ രാവണന്റെ ബ്രഹ്മരൂപ ഒരു മഹം കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്. അതിനു 'കൊടു' ബ്രഹ്മണം 'ഏ.നാണ വേമ' ആമലം ശത്രുവോടു യുദ്ധമെഴുന്ന മാവു, തുടംവെച്ചായി തിരിയും ചക്രത്തിൽ നിന്നു മേലേ ഗണ്ഡനംപോലെ കിരണവും ഉണ്ടാകും ആകാശത്തിലും ഭൂലോകത്തിലും, പാതാളത്തിലും, മഹാമേഘവിലും, അഗ്നിയിലും, സമുദ്രത്തിലും ഈ മഹം പക്കിയെപ്പോലെ വരണം. ആ മഹത്തിൽ കേറിയാണ് അവസ്യോൾ യുദ്ധത്തിനു വന്നിട്ടുള്ളതു വാണരൂപത്തെ പത്തുവു ഹമായിവിത്തി ഹംസത്തിനു മുഖമായി ഹോമാനേയും പക്ഷത്തുകൂടിയും ഭരംബവരനേയും സൂഗ്രീവനേയും പുഷ്പമായി അംഗമനേയും, ചാദമായി നീലനയും പാത്തണം അതിന്റെ മദ്ധ്യത്തിൽ വി. തിരുവട. വിമല്ലുടത്തു ഇന്ദ്രജിത്തോടു അഭിമുഖീകരിച്ച യുദ്ധം തുടങ്ങണം. ആയാമം, നിദ്ര, കൈമുറം എന്ന മൂന്നുവസ്ഥകളെ ഉപേക്ഷിപ്പിച്ചിരുന്ന അനേകം ഈ മാവണിയെ എതുവിധവും വധിക്കാൻ സാധിക്കുന്നതാണ്.

രാജാസന്താരിൽനിന്നു അഗ്രഗണ്യനായ മാവണിയുടെ വൈഭവത്തെപ്പറ്റി മേൽപ്രകാരം വിശദീകരണ പരഞ്ഞു കൊടുത്തതുകേട്ട് ലക്ഷ്മണകുമാരൻ സന്തോഷ ക്ഷയം മാവണിയുമായി യുദ്ധം ആരംഭിക്കുകയും ചെയ്തു.

ഇന്ദ്രജിത്തു മറയു തുട യുദ്ധം

ഒന്നാമതു സത്യയുദ്ധമാണ് ആരംഭിച്ചത്. അതിൽ ജന്മകുലപ്പന്ന കണ്ട മാവണി ശത്രുയുദ്ധം തുടങ്ങി. അതിലും

[illegible]

വരിൽ ഒരുപണകിലും എന്നെ ധൈര്യപ്പെടുത്തുവാൻ ഞാ  
ക്കിയുണ്ടായില്ലല്ലോ' എന്നു പറഞ്ഞ് വിശ്വവചു മടുവിൽ  
നാഗാശ്വരോചനത്തന്നു വല്ല വഴിയുമുണ്ടോ എന്നറിവാൻ  
നാഗാശ്വരന്താന്റെ ചരിത്രത്തെപ്പറ്റി വിശിഷണനോടു ചോ  
ദിക്കുകയും വിശിഷണൻ താഴെ ചേർന്ന ചരിത്രം പറഞ്ഞത  
നസ്സിലാക്കുകയും ചെയ്തു.

നാഗേശ്വരസ്വാമിയിൻ്റെ ആത്മരചന

വിഭിന്നനാണ് പ്രഭോ മരവന്ത്ര ചെട്ട നാഗസുരൻ എന്ന പേരായ ഒരു അസുരനെ കൊൽവാമായി ഇന്ദ്രമാവു സത്യ ഭോക്തൃവയെ ചെട്ട ഒരു ജാതിവാക്കടത്താന്റെ മരവമായി നാഗപാശമെന്നറിയപ്പെടുന്ന ഒരു സ്ത്രീ ഉള്ള വടക്കും, ത്രിമുക്തികളും കൂട അന്ധപ്രവിച്ച് ഈ നാഗപാശത്തെ നാഗസുരനെ കൊൽവാന്നായി അയക്കുകയും ചെയ്തു നാഗ. ശരം വേഗം വീരമോഹനമെന്ന അസുരന്റെയിൽ പോയി നാഗസുരനെ വേദം വിളിക്കുകയും, തന്നോടു എതിർക്കാൻ വന്ന വീരസേനാനന്ദനെ ചെറിയകനായും ഏതുയോ കോട അസുരന്മാരേയും വധിച്ചതിനു ശേഷം, മടുവിൽ മന്ത്രയായ വീരകുസരിയേയും കുറമെ പണയമായ വന്ന നാഗസുരനാത്തെന്നയും ഈ സ്ത്രീ വാലിജൻ ഭക്താലുക്കളും ചെയ്തു നാഗപാശം വന്നെ ത്രിമുക്തികളുടെ അടുക്കലേ കെട്ടിടം വന്നു, ഈ സംഭവത്തെ മാനുഷർ പറഞ്ഞു അവരെ സന്തോഷിപ്പിക്കുകയും. ഇതിന്റെ പ്രതിഫലമായി പരമശിവന്റെ ഭൂമണങ്ങളിൽ മന്നായതിപ്പാൻ നാഗപാശത്തിനു സമ്മതം സഹിക്കുകയും ചെയ്തു ഇങ്ങനെയിരിക്കുമ്പോൾ ഒരു ദിവസം നാഗപാശം പൊകുമല്ലോ സഞ്ചരിച്ച കാണാൻ പരമശിവനോടു നന്മയെ ചോദിച്ചു. ശാപമലദീപമൊഴിച്ചു മറ്റു കിരണമില്ലാത്ത സഞ്ചരിച്ച കാണാഞ്ഞെന്ന ഹിഹൻ അറമ്പരികളും നാഗപാശം വേരുകൾക്കുറഞ്ഞെന്നു പറഞ്ഞു കി

എം. ഐ. ഡി. ശാലമലി വിമതരായിരിക്കേ താൻ ഉള്ള ഭൂമിയിൽ  
 ഉള്ളതും സ്വന്തമാക്കി കഴിഞ്ഞ ശേഷം, “ത്രിശൂലികളാലും  
 അസാധ്യമായ പാശാസമയം കഴിച്ച് എനിക്ക് ശത്രുവാ  
 യായി പ്രവർത്തിക്കേണ്ടതല്ല” എന്നും  
 തന്റെ ശിവാലയം എന്ന പേരിൽ ഓൾഡ് കോളിംഗ്  
 ശിവാലയം എന്ന പേരിൽ അറിയപ്പെടുന്ന  
 വടക്കുപടിഞ്ഞാറു ഭാഗത്തുള്ള അറിയപ്പെടുന്ന  
 വടക്കുപടിഞ്ഞാറു ഭാഗത്തുള്ള അറിയപ്പെടുന്ന  
 വടക്കുപടിഞ്ഞാറു ഭാഗത്തുള്ള അറിയപ്പെടുന്ന

നാഗാലാൻഡിൽ പ്രദക്ഷിണ ഞാൻ ആരംഭിക്കുന്നത് വിശാലമായ ചർച്ചകളോടെയാണ്. ഞാൻ സുപ്രഭാതമാണെന്ന് ത്രിമുക്തി കളാലും അസംഭൂതമാണെന്ന് കണ്ട നാഗാസംഭവം വധിച്ചവരാണ് ഞാൻ. ഏതൊരു വിശാലമായ ചർച്ചകളോടെയാണ് ഞാൻ വിശാലമായ ചർച്ചകളോടെ ആരംഭിക്കുന്നത് നാഗാലാൻഡിൽ.

[illegible]

സാമൂഹികവും നാണുക്കളുടെയും ഭരണത്തിനും

പന്നഗങ്ങൾ—നമ്മുടെ കർമ്മങ്ങൾ മായി പന്നഗമായി എന്തൊരു പക്ഷിയുടെ കീഴെവെച്ച് നിൽക്കുക എന്നാണ് വർണ്ണനാർത്ഥത്തിൽ അർത്ഥം. ഇവിടെ പക്ഷം. എന്നാൽ അർത്ഥം വേണ്ടുന്ന ഭാഷണസാധ്യതയ്ക്കു ഇവയുടെ തയ്യാറെടുപ്പ് ചെയ്തപ്പോൾ പന്നഗം എന്ന പദം ഉപയോഗിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇന്നാണു ഗർഭധാരി വർണ്ണനയായ ദി ദൃശ്യം അവയോടു യുക്തം ചെയ്തു. ഇതു മൂലം അർത്ഥം പന്നഗമായി വരും. സൂക്ഷ്മ പന്നഗം.

ഇത്രയും വ്യാപ്തമായ ഒരു കർമ്മ സാധിച്ചിരിക്കുന്നു  
 ഒല്ലാത്തതിനാലു വേറായ തന്ത്രമുട്ടി പൂർവ്വസമുദായം ഇതു

ശ്രദ്ധപ്പെട്ടതെന്നുള്ളി നാസ്സുരുകാവത്തോടെയതിക്കുന്ന നാഗപാശത്തിന്റെ മുമ്പിൽ ഗരുഡൻ പ്രത്യക്ഷമാകയും അടുത്തുണ്ടായിരുന്ന പന്നഗങ്ങളെല്ലാം ഭയവിഹ്വലനരായി ഓടി കളിക്കുകയും ചെയ്തു. നാഗപാശം തന്റെറഗണങ്ങളെല്ലാം പരത്തി ഗരുഡനെ സംഹരിപ്പാനടുത്തു. ഗരുഡനും നാഗപാശവും തമ്മിൽ അതിരോടെമായ യുദ്ധം നടന്നു. ഒടുവിൽ നാഗപാശം ജീർണിച്ചു തോറ്റു ഒരു കുമ്പരത്തിലിറങ്ങി കളിക്കുകയും ആ മർദ്ദമായി കൈലാസത്തിൽ പോയി ശരണം പ്രാപിക്കുകയും ചെയ്തു. അപ്പോഴേക്കും ഗരുഡൻ അവിടെയെത്തി, തന്റെ ശത്രുവായ നാഗപാശത്തെ വടുതമണമെന്നു അപേക്ഷിക്കുകയും ചെയ്തു. നാഗപാശം ഇപ്പോൾ തന്നെ ശരണം പ്രാപിച്ചിരിക്കുമ്പോൾ അവനെ തല്പോലും വടുതമണത്തു ശരണാഗമനവാസമല്ലെന്നു വരുമെന്നു തന്നെങ്ങനും, പക്ഷെ ഒരു കാലം അവനെ പ്രജപാൻ നിന്നു അവസരം കിട്ടുമെന്നും ശിവൻ ഗരുഡനെ പരത്തു സമർത്ഥനാിപ്പിച്ചതുകൊണ്ടും ചെയ്തു. കല്പനയായ ശുക്രദഹിയുടെ ഉപദേശപ്രകാരം പരമേശ്വരന്റെ പ്രിയമുട്ട ഈ നാഗപാശത്തെ ഇന്ദ്രജിത്ത് വശീകരണത്തിന് ഈ നാഗപാശത്തെ ഭാഗം ചെയ്തു പരമശിവനും, ആ പാശത്തെ പ്രയാഗിച്ച് ഇന്ദ്രജിത്തോ, അല്ലെങ്കിൽ നാഗപാശം തന്നെങ്ങോ വിചരിച്ചാൽ പ്ലാതെ ഇപ്പോഴത്തെ ഈ അംഗമെത്തിനു ഒരു പ്രതിശാപിയുമില്ല.

എന്നു ഓടുന്ന വാളിയണന്റെ വാക്കുകൾകേട്ട്, നാഗപാശി ശ്രീരാമൻ ലക്ഷ്മണന്റെ വക്കോടേക്കുത്തൽ വൃസാരിച്ച കിടക്കയോൾ ഗരുഡപാശകളായ ദേവന്മാരൽ സ്തരിക്കപ്പെട്ടവരായ ഗരുഡൻ അപ്പോൾ അവിടെ വന്നുചേന്നു. വൈനതയനായ ഗരുഡന്റെ പക്ഷപാതയെക്കുറേ സമുദത്തിലുള്ള തിരമാ കൾ ഒന്നോടെന്നു സംബന്ധപ്രതിവട്ടനം ചെയ്തു. ഭൂമിയെപ്പോലും അംഗകരങ്ങളെല്ലാം നീക്കി. ഇ

അവർത്തിനാലു അർക്കം സംയുക്തമായ പ്രണവത്തിന്റെ ചുവന്നി മുഴങ്ങു ഗന്ധപ്രസാദം കൊണ്ടു് അടുത്തു വരുന്നതിന്നനുസരിച്ചു് മാനമനുസൃതങ്ങളെ അവലംബിച്ചിരുന്ന നാഗവംശങ്ങൾ താഴെ കെട്ടിയിരുന്നതു് എല്ലാമുടക്കം കാണാമായി. "ഗന്ധവർമ്മാദ ഗജധാരാദഃ" എന്നു ഇറ്റാലിക്കർ ചൂതിച്ചപ്പോൾക്കു ഗന്ധവൻ മാമലാദത്തിൽ വീണ്ടു നമുക്കു തിരിച്ചു പ്രാദമുഖ്യം പൂത മുതലായ

ഗന്ധവർഗമഥം

ഗന്ധവൻ സ്വാമിൻ, വംശങ്ങളെ ആദിത്യന്മാരായും വർത്തിയാണു നാമാലും, അയ്യ വംശങ്ങളായും, സുര്യപ്രാണികളായും ആദി ശാസ്ത്രങ്ങളായും അർത്ഥ ഭൂതങ്ങളായും, വാലുവേദങ്ങളായും, പൂതങ്ങളായും വർത്തിക്കപ്പെട്ടിട്ടു കടാക്ഷ വിഷണു ലക്ഷണപ്പെടുത്താൻ ജ്ഞാനമണമെന്നു കണ്ടു കരയോടു കൂടിയ സംസാരസംഗ്രഹത്തിൽനിന്നു ഉത്തരാനം ചെയ്തിട്ടുവന്ന പലതും അർത്ഥം തന്നെ അർത്ഥം കണ്ടു സമാധാനമായ വർത്തിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ള പ്രഭാവം ഉറയറകതെ ഞാൻ ഇറ്റാലിക്കൻ, ഞാൻ മരുതൃ ന്നൻ, ഞാൻ വൈശ്വൻ, ഞാൻ പൂർവ്വൻ ഞാൻ മാജാവി, ഇവൻ പ്രഭു, ഞാൻ ശുഭൻ, ഞാൻ ഹിഷ്വൻ, ഞാൻ ധനികൻ, ഇവൻ ദരിദ്രൻ എന്നിങ്ങനെ പൂർവ്വമായും, ദൈവപൂർവ്വമായും, സുഖപൂർവ്വമായും ദുഃഖം, ജ്ഞാനമണമെന്നും, മരണാനന്തരം പലതും, എന്നുള്ള കാഴ്ചകളു മിയിക്കപ്പെട്ടു, ഇടം വലം തിരിച്ചുവന്ന അർത്ഥം വികലമായും അധികാരത്തെ വികലമായും വർത്തിക്കും ചെയ്തതും, ദൈവമനുജന്മാരുടെ ശാസ്ത്രങ്ങളെ പരമവഴിപ്പാതയും, മൗനത്തെ വിശ്വാസത്തിലൂടെ കീഴ്ത്തു മൗനപൂർവ്വമായും ആയ, മായാമഹാമയനായവരായ, വർത്തിക്കുവാൻ അർത്ഥം അർത്ഥം അർത്ഥം

പ്രാദമുഖ്യം, അർത്ഥം വർത്തിക്കുവാൻ, മായാമഹാമയനായവരായ, വർത്തിക്കുവാൻ





[illegible]

**ശ്രീമാൻ. ഭക്താ' സ്ത്രീമാദികൾക്കു പ്രകൃതവിഭാവമാനു**  
 തോന്നാ പന്ന വഷയങ്ങളെപ്പറ്റി വാഗ് സംസാരങ്ങളെ  
 നീ ഒരു പ്രാവശ്യം വെട്ടി നോക്കുകതന്നെ കടന്നു വന്നു ചുട്ട  
 നല്ലാൽ വിഷമം പലകളെ അടിച്ചു കളഞ്ഞു വൈകുണ്ഠ  
 ത്തിലേക്കു മടങ്ങിയപ്പോൾ. സാധാരണവധിവാസവും വൈ  
 കുണ്ഠത്തിൽ ഇരുപതു മൂന്നുനാൾ, ദശനാൾ അഞ്ചു  
 നാൾ നീ ഇവകൾ വരണം.

[illegible]







ஸரீ தா னு ளை சே வ ரி ன் னி னி னா ம

[illegible]

ത്രിമുഖം—ദേവ! വരുവാൻ പ്രിയേ! നിമിശപ്പെട്ടവന്റെ വര  
 ടെ. മാത്രമായി വന്ന മാതൃചന്ദ്രന്റെയും, കർമ്മാജ്ഞാവാ  
 വന്ന മരുത്തന്റെയും മാതൃപ്രിയയുടെയും വേദത്തിൽ നി  
 ശ്ചയമുണ്ടല്ലോ. ഇന്നലെ നാ മാർദ്ദവമോലനം എന്ന വിവ  
 രവും വരികളുടെ ഇക്കാരണങ്ങൾ സന്മാർദ്ദവം ഉൾക്കൊ  
 മാണ്. ഇക്കാരണം സ്വപാദകളെ ബാധകമാക്കുന്നതല്ല. വേ  
 തിയുടെ കാരണമായ സമ്പ്രദായത്തിന്റെ മേൽ ശമമോദം വര  
 ത്തതെ വൃണവും കർമ്മാജ്ഞയും വരുത്തുന്നതിന്റെ മേൽ  
 വെട്ടിയെടുത്തതല്ല. മാതൃപ്രിയയുടെ മേൽ ശമമോ  
 ദം സ്വപാദകകൾ വന്നു ചേർന്നു. ഇന്നലെ നാ മാർദ്ദവമോ  
 ലനം എന്ന വിവരവും വരികളുടെ ഇക്കാരണങ്ങൾ സന്മാർ  
 ദവം ഉൾക്കൊമണ്. ഇക്കാരണം സ്വപാദകളെ ബാധകമാക്കുന്നതല്ല.

യജ്ഞാനുഷ്ഠാനം എന്ന പ്രാത്യകൃത്യംഗത കൂടിയതാണ് അഷ്ടാ  
 ന്തങ്ങളുടെ മറികടക്കലിനുള്ള ഇതുതന്നെ കരുതപ്പെടുന്നതാ  
 ണ്. ദേവീ പ്രസാദം അകയും വാമദേശവും കൂടെ ഉപയു  
 ക്തം ചെയ്താണ് ഈ പ്രാത്യകൃത്യംഗതം നടത്തേണ്ടതെന്ന് വേദിക  
 യുക്തിയും മഹാഭാരതം പര്യവേഷണം

ഒന്നിങ്ങനെ ത്രിജന്യൻ സദാജ്ഞാൻ വാക്കുകൾ കേട്ടു, ദൈവം ശാസനമായി സമ്പന്നനാക്കപ്പെട്ട മിശ്രകന്യകയെ കണ്ടു.

ബ്രഹ്മാൻഡം

[illegible]

വാലികളായ ഏഴുപന്ത്രണ്ട് ഉൾപ്പെടെ മനുഷ്യജാതികൾക്കും, സൂര്യക്കുരുവിന്റെ പ്രതിമയെപ്പോലെയെ പടർന്നെത്തിയ കിടക്കുന്ന ഈ അവിഷ്കരണത്തിൽ ഉൾപ്പെടാത്തവർക്കായി എവിടെക്കൊരുകുണ്ടായി അതർത്ഥപൂർവ്വ കിടക്കുന്ന ഇന്ദ്രിയശാലയെക്കുറിച്ചുണ്ടായി വരുന്ന ചെല്ലു ആരാണ് ഏകദേശം പലപ്പോഴും ചിന്തിക്കുന്നത്? കണ്ണു തുറന്നു വെക്കും പ്രവർത്തിച്ചു കട്ടി പിടിച്ചു വേരായതിനാലും, അവിഷ്കരണമായ മാന്ത്രികമായതുകൊണ്ടും ഏതാണ്ട് ആഴവും കറുപ്പാൻ സാധിക്കുന്നില്ല എന്നു ഞങ്ങൾ ചിന്തിക്കുമ്പോൾ "ഞാൻ വിജീവനാണ്" എന്നു പറഞ്ഞ ജാണവാന്റെ ശരീരത്തിൽ തറച്ച അസ്രങ്ങളെപ്പോലെയെങ്കിലും വെളുക്കുകയുണ്ടാകുന്നു. ആവർത്തനപരമായ സാക്ഷ്യത്തിന്റെ കാരണത്താൽ ലഭിച്ച ഗംഗയെ ജാണവാൻ ഹാസ്യം ചെയ്തുകൊടുത്തു ജാണവാന്റെ ആലസ്യം തീർത്തു. ആസ്രം തീർന്ന ഉടനെ "ജാണവാൻ വിജീവപ്പെടുകയോ" എന്നാണു ജാണവാൻ നാമകമായി ചോദിച്ചത് ഇത്രയും വലിയ മനുഷ്യകളെ ഇടയിൽ ഹാസ്യം ചെയ്തുകൊണ്ട് അസ്രം ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്ന വിജീവനന്റെ ആലോചിച്ചു വന്നിരുന്ന മേൽപ്പറഞ്ഞവർ വന്നു സാക്ഷ്യം വഹിച്ചു വിജയം നേടിയതിനായി വന്നുവന്നു

[illegible]

നെ തീർത്തുകൊണ്ടു. ഇനി ഇപ്പോൾ മരിച്ചു കിടക്കുന്നവരെ രണ്ടാമതു ജീവിപ്പിക്കുവാനുള്ള കൗശലം റീ കൌൺ മേന്മയാണ് വ്യക്തമായ എന്നാൽ വഴികൾ കാട്ടിത്തന്നുവെന്നു സാധിക്കുകയുള്ളു.

മനുമാൻ - വേണ്ടപ്പോഴുവെല്ലാം മരച്ചുകിടക്കുന്നതു കാണുമ്പോൾ ഐ ക്കു ജീവിച്ചു മരിപ്പാൻ മോഹമല്ല. എന്നാൽ അർപ്പണം പരയുപ്രകാരം ഇവരെക്കൊണ്ടു ജീവിക്കേണമെന്നു ഞാൻ വിചാരിച്ചാൽ മതിയെന്നു ഇതാ ഞാൻ വിചാരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടു പരാമർശം കരണമില്ലല്ലോ

ജാംബവാൻ - ഹേ! മരുതനെ വചാവിച്ചതുകൊണ്ടു മേന്മയായില്ല അതിന്നു യോജിച്ചതായ പ്രയത്നം നിന്റേ ദൈവം കൊണ്ടു ചെയ്യണം ഉത്തമദിക്കൽ പ്രയത്നത്തിൽ മരിച്ചവരെ ജീവിപ്പിക്കുവാനുള്ള കരുണയെ ഏതുയോ ആയിരം യോജന വഴി കൂടെ കിടക്കുന്ന ആ പമ്പുതത്തിൽ പോയി സൂക്ഷ്മരൂപം മുതൽ ഏഴര നാഴികകളിൽ ആ കൗശലം റീ കൊണ്ടുവരണം അതുമാത്രമാണ് ഞാൻ വിചിന്തിച്ചു കൊണ്ടുന്നത്

മനുമാൻ - അസാധ്യമായ ഒരു വ്യാധി സാധ്യമല്ലാത്ത ഒരു കൗശലത്തെ ഒരു മുറിയെപ്പറ്റി കല്പിച്ചതുപോലെയാണു അങ്ങനെയെ കല്പിച്ച് ഏഴര നാഴികകളിൽ ഏഴരത്താമ്രവായിരത്തി ഒരുനൂറു യോജന വഴി വടക്കുപോയി മടങ്ങുകയെന്നതു പാപികളാൽ അസാധ്യമായ കാര്യമാണ് പക്ഷെ വിശ്വസനീയമായ എന്നാൽ ഏതിനെ സാധിക്കും?

### മനുസംസാരം

ജാംബവാൻ - റീന്റെ വൈഷമ്യത്തെപ്പറ്റി ചിന്തിക്കുന്നതിനായിരമില്ലായ്മയെയാണ് റീ ജയിക്കു പറയുന്നത് ഞാൻ ആവശ്യപ്പെടുന്ന പ്രശ്നം റീയെക്കുറിച്ചു മനോഹരമാണ്. ലോകത്തിൽ അത്ര അറിയാവുന്ന റീന്റെ ഉദ്ദേശം



[illegible]

മസ്കാത്തൻ, മേലിൽ മരജീവാകത്തെ അനുഭവിപ്പാൻ സൗകതി വരാതിരിപ്പാൻ മാരാണ, മാതെ, മാഗവതാരി സൽക്കമാശ്രയണത്താലും, മാമകുട്കുശ്ശാഭം, തിരുവാമലവത്താലും, ഏകാഭ്യോഭാമഹവൃത്തജാലം, തീരമസ്കാറം, മേൽശ്വാപചാരം, മൃത്താഭം, മൃതകാശതുകകൂടലും, കൈവലവലം അമാഭവപ്പാസായിക്കൊണ്ടു തന്തരവെ കൊള്ളാമെന്നു ഇശാപാപ്രാത്ഥന ചെയ്തു ഈ കരജീവാകത്തായിവിന്നു മോചിതനായ അഗ്രഹരിക്കുന്നു. ഇങ്ങനെ 'കേസരി' എന്ന വാക്യസംഖ്യ, ഇത്തരവി ഏഴുവണ്ണത്തന്നെ ഭാവനാ കഴിഞ്ഞാൽ പത്താംശം പ്രഥമഭിപ്രായത്തിൽ പ്രസ്തുതിയാവു ശിരസ്സിന്റടിക്കുന്നു. അപ്പോൾ മഹാഭാരതവരിമാർക്കുനിന്നു കല്പമുദയവാദം, മറ്റുവിശ്വാസവുമില്ലി ചിട്ട് അഭയാമുഖമായ തപാകീഴ് കാലമേലുമായി മഹത്തു ഗംഗിണ കുപ്രസ്തുതിവൈമാഗ്യമുണ്ടാക്കി മെല്ലെമെല്ലെ, മാതാവ ഏർ കടമസ്സത്തുടെ ശിരസ്സ് പുറത്തു കാട്ടുന്നു ആ സമയം മായയെ അപലംബിച്ചു ഭവവായു ശിരസ്സിൽ ജടിക്കയ്യും, വയ്യക്കുളുടെ സംവൃത്താപ്രകാരമുട്ടുന്ന കൂട്ടാൽ കവിസങ്കടങ്ങളെ അനുഭവിച്ചു ശിശു ജാതരാകയും ചെയ്തു ഇതാണു ഭോകത്തകല മനസ്സുദായം പൂന്നാൽക്കൊ! മഹാമന്ത്രി വിന്റെ മതദാന തത്വിദാനമല്ല.

### മഹാ മറ്റു മന്ത്രം

വന്നക്കാണെങ്കൽ മഹേശ്വരൻ, മഹത്തർ മകുടി ഏന്നിടം, മൂന്നു പാതാക്കുമാനം, മാംഭവി, പരാഗതം, മെല്ലെ എന്നു മൂന്നു മാതാക്കന്മാരുമുണ്ടു വന്നെൻ ആരും ജ്ഞാതമായ ചരത്രം പുരുകിറ്റുറഞ്ഞു ഞാൻ മാർപ്പെട്ടത്താം പണ്ട് സമാചാരായായ ബുദ്ധിമുട്ടുടെ ആശ്രമത്തിൽ ദാസ്യമായ മന്നു പുണ്യകസമലയെൻ വദ്യായാസ്രീ, പൂർവ്വകുലവൻ ഉദ്യോഗത്തിൽ പോയപ്പോൾ, അവിടെ വദ്യായാസ്രീകൾ, വദ്യായാസ്രീകൾ! ക്രീഡിക്കുന്നതു

[illegible]

ജനനത്തിനായി ഒരു വാനമൻ ജനിക്കാൻ പോകുന്നുണ്ടെന്നും, അവൻ വാനമൻമാരുമായി തന്റെ യശസ്സ് നശിക്കുകയും നാമകൻ മുഖേന കിഷ്കിന്ധാധിപനായ ജാലി അറിയുകയും, ഈ ഗദ്യത്തെ ഒരു പ്രസിദ്ധവാൻ പഞ്ചാശാഹാക്കൾ ഉൾക്കൊള്ളാൻ അവൻ നാഗ്നിയിലാണെന്നു തെറ്റായി കരുതിയെന്നും, അവൻ വാനമൻ വരയിൽ കൊണ്ടുപോയിപ്പോകുകയും ചെയ്തു എന്നാൽ ഈ പഞ്ചാശാഹാധികൾ ശിവജിജനത്തെ കിഴിപ്പിക്കുവാൻ ശക്തിയില്ലാതെ ഒടുവിൽ ഉറച്ച് അവനെയുടെ ഗർഭപാത്രത്തിലൂടെ ശിശുവിന്നു ഒരു കണ്ഡലമായിത്തീരുകയാണുണ്ടാകുന്നത് ഇങ്ങിനെയാണു മുഖ്യമന്ത്രിമാർ ചെയ്യുന്ന ഉപദ്രവം സജ്ജനങ്ങൾക്കു ഗുണമായി പരിണമിക്കുന്നത് അങ്ങനക്കു ഗാഢശ്ലീലം വന്നു നിന്നു പ്രസവിച്ചു ഉടനെ അവർക്കു ശാപമോക്ഷം വരികയും അവർ നിന്നെയും കൃഷിച്ച് സ്വസ്ഥാനത്തിലേക്കു പോകുകയും ചെയ്തു “ഹേ! മാതാവേ! നീ എന്നെയും വിട്ട് എവിടെക്കാണ് യാത്ര എന്നു രക്ഷിപ്പാനാണത്?” എന്നു നീ അവളോടു പിന്നിൽ കേൾച്ചുപോയിപ്പോൾ അവൻ തന്റെ കിഷ്കിന്ധാഹാരം നിന്നു വാങ്ങുകയും ചെയ്തു, സുര്യോദയത്തോടുള്ള ജാലാധിപനെക്കൊടുക്കി ആ നിമിഷത്തിലുള്ള ഒരു അമൃതപാനം ഭക്ഷണമാക്കിക്കൊടുക്കുന്ന വാങ്ങൽ പോകുകയും ചെയ്തു “ഒന്നാമതു വിശപ്പു തീർപ്പാൻ ജാലാധിപനായെന്നു പക്ഷമാണെന്നു കരുതിത്തന്നു പരിപ്പാൻ മേന്മയുണ്ടു ചാടിയെടുത്താൽ യാത്രയെ ഉത്തരത്തിൽ സഖ്യം എന്ന ജാലാധിപനെക്കു തിന്നുവാൻ പോകുന്ന നന്നെക്കു വായുപോകരുത്, പക്ഷാപാത വായുപോകുവാൻ തന്നെ അമൃതപാനം ഭക്ഷണം ചെയ്തു ഇതു കണ്ടു നിന്നിരുന്ന ഭാഗ്യശാലി വൈദ്യനായന്റെ ശക്തി നന്നെക്കുണ്ടാവട്ടെ എന്നു അനുഗ്രഹിച്ചു ഇങ്ങിനെ വായുവിന്റെ ദേഹവും, വൈദ്യനായന്റെ ശക്തിയും മണ്ഡലങ്ങളിലേക്കു അഭിഷേകം ചെയ്ത് അങ്ങനെയൊരു സമീപം നീ വന്നുതന്നു. ജനിച്ചു വീണു

പേരും തന്നെ നി കർത്ത വൈഭവം കണ്ട് സൂര്യഗോപാൽ  
 പ്രസാദിച്ച് ഉഷ്ണകിണലങ്ങളെ ശീതമാക്കി നിന്നപ്പ സുഖ  
 ഞ്ഞ മാനം ചെയ്തു അന്നു ഉപശാഗിനിയെന്ന ഗുഹണവു  
 ണ്ണുകാലമായിരുന്നു നി ഭക്ഷിപ്പാനായി ചെന്ന ആദിത്യ  
 നെ തന്നെ ഗൃഹിപ്പാനായി വന്ന രാഹുവെക്കണ്ട് നി അവ  
 നെ ആട്ടി ഭാടിക്കയും രാഹുവന്റെ സങ്കടം കേട്ട് പാലാഴി  
 മധനകാലത്തെ പാശത്താമാത്ത് രാഹു ചിഹ്നം എതിർന്നവ  
 നെ നശിപ്പിക്കുവാൻ ഐരാവതകൂടമ്പനായി ഇന്ദ്രൻ വള  
 പരണിയായി വന്റെ ദേവനെ ആടുകയും ചെയ്തു ഐരാ  
 വതത്തിന്റെ മുഖപടത്തിലുള്ള രത്നങ്ങൾ കണ്ണുത്താണെന്നു  
 കരുതി അതനെ പഠിപ്പാനായി നി ചാടുകയും ദേവേന്ദ്രൻ  
 അതു കണ്ട് വളരെയധത്തെ പിൻവാങ്ങി പ്രാത്യാഗിക്കുകയും  
 ചെയ്തു ആ വളം നിന്റെ കയറ്റത്താൽ മായാശ്രമേശ  
 ത്തിൽ തറച്ചപ്പോൾ നാശിപ്പോയി നി ഭൂമിയിൽ വീഴുകയും  
 ചെയ്തു ഇതു കണ്ട് അത്യന്തം സങ്കടത്താൽ നിന്റെ ദൈവവു  
 മെടുത്ത് വായുഗോപാൽ പാതാളത്തിൽ പോയി ഒരു ചുരു  
 ന്നു അതു കാർണം ലോകത്തിൽ വായുസഞ്ചാരമില്ലാതെ  
 സുഷുപ്തിയിലിരിക്കും വീഴ്ചമുട്ടി ശവശരീരമിളകിത്തീരുകയും, തോ  
 ശിശ്വപാതാൾ മുഴുവന വികാരമറിഞ്ഞു ശ്രീ പരമായണസ്വാമി  
 ഇന്ദ്രാദികളോടുകൂടി, പാതാളത്തിൽ കലലമേഘിന്റെ ഗു  
 ഹത്തിൽവെച്ചു വായുഗോപാൽക്കുണ്ട് ആ ദൈവന്റെ കേൾ  
 പത്തിനുള്ള കാർണം മനുഷ്യിലേക്കു വന്നെ വാങ്ങി മടി  
 യിൽവെച്ച് ഹസ്തമസ്തകസംയോഗം ചെയ്ത് പിന്നെ പുന  
 ര്ജീവിപ്പിച്ച്, ആബ്രഹ്മ പൂർണ്ണവർണ്ണം ഭീശ്വരവു സ്ഥാനായി  
 മിക്കകുറയന്നു അനുഗ്രഹിക്കുകയും ചെയ്തു ഇപ്രകാരത്തെ ബ്ര  
 ഹ്മവട്ടമെടുത്ത് ചരമമെടുത്തു ചെയ്തപ്രകാരമുമാ ബ്രഹ്മരൂപം,  
 വായുധർമ്മമുൾ അതെങ്ങ ഉപപ്രവേശം പാതാളിക്കട്ടെ എ  
 ന്നു ഇന്ദ്രനും, അ നാശാധിയില്ലാതെ മരമുട്ട എന്നു വന്നാദി  
 മന്ദം, കാലദിനാധിപാൽ അതെങ്ങ ഉപപ്രവേശം പ്രവേശി



പോരെന്നു കണ്ട് “നാമൻ ചരിത്രം എന്നൊരു അനുഗ്രഹമേ  
 വൻ നന്നെപ്പോക്കു ധർമ്മ കണക്ക് അന്നു മുതൽ നിന്റെ  
 പൂർവ്വജന നന്നെക്കണ്ടോയെ” എന്നുശാപമോക്ഷം തരിക  
 യും ചെയ്തു അതു കേൾക്കുമായിട്ടാണ് സാഗരതീരത്തിൽ  
 വെച്ചു സമുദ്രചരണവും ചെമ്പൻ ആളിലാതെ വന്നപ്പോൾ  
 നിന്റെ പൂർവ്വചരത്രം പറഞ്ഞു നന്നെ ഞാൻ ചെയ്തല്ല  
 ട്ടതിയത്. ഫേ! കരുതുന്നൊ! വായുവേഗത്തോടെ ഉ  
 ഞ്ഞുകൊണ്ട് പോയി ഹൃദയംകൊണ്ടു വന്ന ബ്രഹ്മാസ്പതി  
 വിതന്മാനായവനെ ജീവല്ല പ്ലീ മാമകർത്തം പാവിക്കുക.

ഫന്തമാൻ— ശ്രീമാ! നിന്മിത്തമടിയുടെ വാക്കുകൾ എന്നെ  
 കാരുണ്യവരണത്താണായ് വല്ലാതെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്ക  
 ന്നത് എന്നാൽ എന്നിക്കു മൂന്നു വിതാവും, മൂന്നു മാതാ  
 വും ഉണ്ടെന്നു സംഗതി കണ്ടു പൂട വൃകതമാക്കി പറ  
 ണ്താൻ കൊള്ളാം

ഭാരതവരൻ ചരത്രവസ്ത്രമെങ്കൽ ഈ സംഗതികളെല്ല  
 റി വീ അത്ര മാനുസ്സു വെച്ചില്ലെന്നു തോന്നുന്നു. കാര്യമേ  
 യും കേൾക്കുമായും രണ്ടു തരത്തിലാണല്ലോ മാതാപിതാ  
 ക്കന്മാരുള്ളത് അതാൽ ഓരോരുത്തരുമായ പരമശിവൻ  
 പാൻ കാര്യപാതാവാണ് വായുജഗദൻ കാരണവ!  
 ത്താമാണ് അങ്ങനെയുടെ ഭക്തവരായ കേസരിയും നി  
 ന്ന്റെ പാതാവരൻ സ്വരാനന്ത അമ്മിക്കുന്നുണ്ട് നി  
 ന്നെ പ്രസവിച്ചത അങ്ങനെയൊക്കെയാൽ അവർ കാര്യമേ  
 താവാണ് പരമശിവപത്നിയായ പാദുതായും, വായു  
 ജഗദൻ പത്നിയായ സദാഗതിയും നിന്റെ കാരണ  
 മാതാക്കന്മാരാണ് ഇപ്പോൾ സംശയം തീർന്നില്ലേ?

ഫന്തമാൻ— ശ്രീമാ! വളരെ കാലപ്പഴക്കം ചെന്ന ചരിത്ര  
 ണ്തം പറയുന്ന അങ്ങനെയ് വൃദ്ധന്മാരിൽവെച്ചു വൃദ്ധനാണ്  
 അങ്ങനെയുള്ള നന്നെക്കടിയുടെ ഭാഗം, പ്രിയം, കണ്ട  
 വായുപാ ഇങ്ങനെയെ പറഞ്ഞു കേൾപ്പാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു

உருவகம்

[illegible]



[illegible]



[illegible]



ചേരയിൽ അമ്പലം കൊണ്ടും ഞാനും യും. ചതിന്നു ക  
 ലകളോടുകൂടിയിരുന്ന ചന്ദ്രൻ പൂർവ്വകാലങ്ങളിൽ രണ്ടുപ  
 ക്കാലങ്ങളിലുണ്ടായി അവസരത്തിൽ കലർന്നു വെ  
 രുമാളി കാണയും ഞാനിയും ലവണാദികളായ സമു  
 പ്രദങ്ങളായ കാണയും, ശ്രീമാദസപാദിയുടെ പൂർവ്വിക  
 നായ ചരിത്രമകൃതൻ ആകാശഗംഗയെ പരമാർത്ഥ  
 ത്തിൽ കൊണ്ടുവന്ന പിതൃപ്രസാദം വരുത്തിയതും ഞാ  
 നും ചേരനാഥനായ ഇന്ദ്രനെ രണ്ടു കണ്ണു മന്ത്രമുള്ള  
 കൾക്കും. പിന്നെ സമസ്രം കണ്ണുകൾ ഉണ്ടായതിന്നു  
 ശേഷവും ഞാൻ കണ്ടിട്ടുണ്ട് പവനങ്ങൾ പക്കങ്ങളോടു  
 കൂടി ചേരുന്ന കാലവും ഞാനിയും. ഇന്ദ്രൻ വളരെയധ  
 ത്താൽ പക്കങ്ങളെ വെട്ടു ചെറുത്തതല്ല അവിയവിടെ പ  
 തപ്പിക്കുന്നതും ഞാൻ കണ്ടിട്ടുണ്ട് ഇങ്ങനെ സൃഷ്ടികാ  
 ലം മുതൽ ഇന്നേവരെ നടന്ന അത്യുത്തമമായ സംഭ  
 വങ്ങളിൽ പലതും എനിക്ക് സാക്ഷ്യമുള്ളതാണ് ഇ  
 ണ്ടിന്നെയുള്ള ഒരു ചെറിയ സംഭവകാലത്താണ് എനിക്ക്  
 ഒരു അമിട്ട് പാണ്ഡിത്യം ദാമനാവതരകാലത്തു “മ  
 ധാങ്ങലിയുടെ അമ്മയായ ഒരു ഭഗവാൻ മെടക്കി അവ  
 നെ പാർത്തതുകൊണ്ടു വന്നു. മേലിൽ ദോഷമെ  
 ല്ലാം സുകുമാരൻ എല്ലാ മനുഷ്യരും അവരവരുടെ വർ  
 ങ്ങളെ ഭീക്ഷിച്ചു കന്നുകൊള്ളുവിൻ” എന്ന പരമ്പര പെര  
 സ്ഥി ചരലിലിട്ടു കൊട്ടി. ചേരയിലുംകൊണ്ടു ദേശാടനാ  
 ളിൽ ഞാൻ അന്ന് എന്റെ ദാമനാശ്വം മരോമേ  
 വിൽ തട്ടുകയും ശ്രീമൂർത്തികളോടുകൂടി മനോഹരനാ മേരുവയ  
 തും. ഈ സംഭവമുണ്ടായത് എന്റെ യൗവനാധിക്യം  
 കൊണ്ടുള്ള ചേരങ്ങളെപ്പിന്നാലാണെന്നു സങ്കല്പിച്ച് എ  
 ന്റെ മനസ്സ് ചെല്ലുന്ന ദിക്കിൽ ദേഹം പോകാതെ എ  
 ന്നിക്ക് പാർശ്വം വെച്ചുനോക്കിട്ടു എന്നു ശപിച്ചുകു

കയ്യൊപ്പം അടയ്ക്കുന്നതിനുള്ള ക്രമം ഉണ്ടായിരുന്നില്ലെന്ന് ഇന്നു നീണ്ടു നിൽക്കുന്ന കേസുകളിൽ നിന്നും മനസ്സിലാക്കാവുന്നതാണ്. വാദനയവയംകൊള്ളുന്ന പ്രസിഡൻ്റ് നോട്ടീസ് നൽകുന്ന കാര്യങ്ങൾ എന്തിനായിരുന്നു കാര്യങ്ങൾകൊള്ളുന്നത് ആ പ്രസിഡൻ്റ് നീണ്ടു നിൽക്കുന്ന സാഹചര്യം മൂലം വേണ്ടി കാര്യങ്ങൾ കൊണ്ടുവരിക.

[illegible]

தேவசுந்தரி யாதி

[illegible]

തവതു വയസ്സിൽ അധികരിക്കാതെ ആയുസ്സു ജീവിക്കാൻ  
 പത്തുജാണു അധികരിക്കുവാൻ പാടി. തൊഴിലും, വ  
 ലം, ഭക്ഷണവും, പലം മരവും, പലം മൃത്തിസേവയും, പ  
 ലം വാറ്റയും ഇങ്ങനെ പല വിധത്തിലുള്ള ജന്മങ്ങളെയും  
 അധികം കാണാം. ഇവയെല്ലാം, ശാരീരികവും, മാനസിക  
 സ്വഭാവവും സൂക്ഷ്മവും എന്നിവയെ നാലുശതങ്ങളെയും ഭി  
 ക്ഷിക്കുന്നവയും, വേദം പ, ദേവപുരുഷം, പരമേശ്വരം, തീ  
 മന്ത്രാണാം, ശൈവശാസ്ത്രം, മൃതിശാസ്ത്രം മുതലായ  
 ത്രികൂടവും, മാതൃശാസ്ത്രം, ശാസ്ത്രശാസ്ത്രം, മനുഷ്യാശാസ്ത്രം, പ  
 യശാസ്ത്രം മുതലായ ശാസ്ത്രാശാസ്ത്രങ്ങളും, അനന്തര  
 ഹം, വസ്തുശാസ്ത്രം, തൈലശാസ്ത്രം, ഗോമം, കൃഷിശാസ്ത്രം മു  
 തലായ സുപ്രസിദ്ധങ്ങളും, സകലം സമ്പാദിച്ച സ  
 ക്ഷമശാസ്ത്രങ്ങളും, സാമ്രാജ്യം, സാമ്രാജ്യം, സാമ്രാജ്യം, സാ  
 മ്രാജ്യം എന്ന മുഖ്യവിധങ്ങളും അധികരിക്കുകയും ചെയ്തിര  
 ന്നതും നാലുശതങ്ങളായി വായിക്കുന്നു. മനുഷ്യാശാസ്ത്ര വി  
 ശ്ലേഷം, ആയിരത്തൊന്നു വർഷങ്ങളും, മനുഷ്യാശാ  
 ഭൂമികളുടേതും അധികയുടെ ചുറ്റും അധികം  
 പണ്ടുതീർത്തതും കാണാം. ഇവ ബ്രഹ്മസൂത്രം മുതൽ  
 മറ്റു മനുഷ്യാശാസ്ത്രം, കിരണശാസ്ത്രം, യവനശാ  
 സ്ത്രം വായിക്കുന്നതായാണെന്നും. ജംബു, സുഷുപ്തം, ക്രൈ  
 ബു, ശാഖ, ശാഖ, പല ശാഖകളെ സൂക്ഷ്മീകരണം, പ  
 വണം, ഇങ്ങനെയും, സൂക്ഷ്മം, ദൈവങ്ങളും, പ്രാദേശികം,  
 എന്ന സൂക്ഷ്മശാസ്ത്രങ്ങളിൽ ഉൾപ്പെടുന്നവയായും, പ  
 റമുള്ള ജംബുദീപത്തിലാണ് ഈ മനുഷ്യാശാസ്ത്രം കിട്ട  
 ചെന്നതെന്നതിന്റെ വാദം അതിനാൽ പൂർണ്ണമായി  
 നാം ചുറ്റിക്കാണുന്ന വിധം വരുവാൻ തോന്നി  
 യെന്നും. പലവിധം, പലവിധം, പലവിധം, പലവിധം  
 കൽ പാടി എന്നതായാൽ അധികം പലവിധം പലവിധം  
 പലവിധം കലുഷം ചെയ്ത പലവിധം പലവിധം പലവിധം





[illegible]



യുദ്ധം, കൈവലിപ്പം, അല്ലെങ്കിൽ ധരിച്ച സുഖസ്വസ്ഥതകളായി കൈലാസത്തിൽ അധിപസംഭരണത്തിൽ കാണാം. അവിടെനിന്നു 1 ന്റെ വിതാസമായ പരമേശ്വരനെ പരമേശ്വരിയുടെ ദർശനം, അദ്ദേഹത്തിന്റെ പാപകൃത്യങ്ങൾ അവിടെ 1000 ആൽ 10000 എന്നു ധർമ്മപുരി കാണാം. അവിടെ ധർമ്മപുരി കാണാം. എന്നു പരിശോധിക്കാം. ചിത്രമുപകാരം മന്ത്രിയോടും, ബന്ധുവൻ, മഹാമന്ത്രി, ദൈവൻ എന്നു സമ്പന്നികളോടും കൂടി കാലപാശം, ദേവൻ, ഇലം, ദണ്ഡ് എന്നു പരമേശ്വരൻ ധരിച്ചു ഇലപത്തു കോടി നാകത്തിൽ ജീവികളുടെ പാപം, സമഗ്രമായ ശാക്തകൾ ചെയ്യുകയുണ്ടായിരുന്നതു കാണാം. അതായത് പരമേശ്വരിയുടെ സാക്ഷാത്കാരം അവിടെ ഇവൻ ശരീരമായി എന്നു ഇത്രാണു യോടും, അതായത് പുത്രനോടും, അദ്ദേഹം കോടി അപ്പോസ്തലികളോടും, കാലപാശം, കല്ലുകൾ, ഉള്ളെടുത്തുവെക്കും, അവിടെനിന്നു പരമേശ്വരൻ മഹാമന്ത്രിയോടും കൂടി ഇത്രാണു യോടും കൂടി ദൈവന്മാരുടെ സേവിക്കപ്പെട്ട സമഗ്രം എന്നു സമഗ്രം അദ്ദേഹം ചെയ്തു അദ്ദേഹത്തെ പ്രാധാന്യമായില്ലാതെ എഴുപത്തൊമ്പതായി ഗവേഷണം ചെയ്യുന്നതു കാണാം. അദ്ദേഹം മേടമേട കയോടുകൂടി അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിദ്യാകമ്പോൾ കാണുന്നതല്ല വരുന്ന സമഗ്രം കാണാനിടയുണ്ട്. ഇത്ര ദൈവത്തോടുകൂടിയ മഹാമന്ത്രിയുടെ വടക്കുവശത്തു മഹാകിരീടം ഒരു നാലാം അതായത് വൃക്കം കാണാം. ആ വൃക്കത്തിന്റെ വടക്കുവശത്തു മഹാകിരീടം കഴിവിൽ കൂടി പാടിയാൽ വിശ്വവിജയം പൂർണ്ണം കാണാം. ആ പൂർണ്ണത്തിന്റെ ദർശനം താഴെവരുന്ന കാര്യവൽ ശ്രദ്ധപൂർവ്വമായിട്ടുള്ളതായിട്ടുണ്ട്. അതായത് മഹാമന്ത്രി അവിടെ തപസ്സു ചെയ്തിരുന്നതു കാണാം. അവിടെനിന്നു നാലായിരത്തോളം മറ്റുള്ള മറ്റുവശത്തിൽ



തരം. അന്നത്തെ കൗശലം അവിടെ ഉള്ള വിവരം വാ  
 ന്നതെന്ന് പറക വിശേഷിച്ചു വാമനവതരകാലത്ത്  
 ഗവൺ വിശ്വരൂപമടുത്തതുപോലെ. പിന്നെ നിന്റെ ഭേ  
 മത്തെ ആവശ്യത്തിന്നൊത്തവിധം വശ്യരാകണം. ഭൂമി  
 യിൽനിന്നു കഞ്ഞി യോജന ഉയന്നാൽ ചന്ദ്രമണ്ഡലം, അ  
 വിടെ മഞ്ഞുതാലിമ യോജന ഉയന്നാൽ മാതാമണ്ഡല  
 മണ്ഡലം, അവിടെനിന്നു കഞ്ഞിയിലും യോജന ഉയന്നാൽ  
 നക്ഷത്രമണ്ഡലം, അവിടെനിന്നു ആയിരം യോജന ഉയ  
 ന്നാൽ ഗ്രഹമണ്ഡലം, അവിടെനിന്നു ആയിരം യോജന ഉ  
 യന്നാൽ സൂര്യമണ്ഡലം, അവിടെനിന്നു ആയിരം യോ  
 ജന ഉയന്നാൽ ഗുരുമണ്ഡലം, ഇതിനെ ആറു മണ്ഡല  
 ത്തിൽ കൂടിയും വേണ്ടിവന്നാൽ നിന്റെ സ്വഭാവം യോജ  
 ച്ച വിധംഭേദം കൂടിയിട്ട് ചാടി അതിവേഗത്തിൽ കൗശ  
 ലം കൊണ്ടുവരിക

ഇപ്പോൾ ജാതം ജാതം പരമം വിവരം ശ്രദ്ധ  
 യോടെ ഹോമൻ കേട്ട്. ജാതം പരമം വിവരം കൗശല  
 ത്തിൽ പരാജി. അന്നത്തെ ജാതം പരമം ശ്രീമാതസ്വാമി  
 യുടെ സവാധനത്തോടെ നോക്കു. ഗവൺ ഉണ്ടായി ആവ  
 ന്നവരണത്തിനായി ഗുരുസന്ദീപനത്തിൽ കൗശലംകൊ  
 ണ്ടവതരം പരമം നോക്കു. വാമനം അറിയിച്ചു സമാ  
 ധാനിപ്പിച്ചു. അതിൽ കേട്ട് ഹോമൻ ഗുരുസന്ദീപനത്തിൽ പര  
 മത്തിൽ കൂടിയും കൗശലത്താൽ പേർ കറന്നു പേർകയാൽ  
 പണ്ഡിതന്മാരുടെ അനുരതിയോടെ കൂടി കൗശലം വിപ്ലവ  
 മന്ദ്രഭാഗം പരിമുട്ടത്ത് ലങ്കയിൽ കൊണ്ടുവന്നു ബ്രഹ്മ  
 സ്പർഷിയോടെ കിടക്കുന്നവരെയൊക്കെ ജീവിപ്പിച്ചു. ആ  
 അഗ്നിയെ സ്വസ്ഥമാക്കിയിൽ തന്നെ കൊണ്ടുവെച്ചു കടന്നു  
 വാമനവതരത്തിൽ വിവിധമായ വരണം  
 ശ്രീമാതൻ — ഹേ! മാതാ! നി ഇപ്പോൾ നിറുത്തു കര  
 ന്തതിന്റെ പൗരവം ജാതം പരമം കേട്ടു പരമം നോക്കു



നം ചെയ്യുകകൊണ്ടു ലക്ഷ്മണൻ സ്വസ്ഥനായിരിക്കുകയാണു ചെയ്തത് മാവണി അയച്ചു നാശമായണാസ്യം ലക്ഷ്മണനെ മൂന്നു പ്രവാശം വലംവെച്ച് കട്ടയിൽ ലക്ഷ്മണന്റെ ആവ നാഴിയിൽ ചെന്നടങ്ങുകയും ചെയ്തു ഈ സമയം കണ്ട് മാവണി ഗതംഗനെക്കണ്ടു സപ്പംപോലെ നട്ടങ്ങി ലക്ഷ്മണൻ മനുഷ്യനല്ലെന്നു തീർച്ചപ്പെടുത്തു , പടനി.ലങ്കിൽ നിന്നോടി പ്പോയി മാവണന്റെ പാദത്തൽ സമുച്ചാലം നമസ്കരിച്ച് ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു

ഇ സു മി ത്ത് വ ധ മ.

മാവണി - പ.താമേ! ഏ നിക്ക ചാലതു പറയുന്നള്ളത് നി ന്നു മെടി ശ്രദ്ധിച്ചു കേട്ടാൽ കൊള്ളക്കെന്നെന്ത് നാശ യണാസ്യം ശ്രീനാശയണനെ മാത്രം വണങ്ങുകയാണു പല്ലം നിന്തിരുവടി പറഞ്ഞാട്ടുള്ളത് എന്നാൽ ഞാൻ ഇന്നു ലക്ഷ്മണന്റെ ൨1 ഓ ആണുസ്യം അയയ്ക്കുകയും, ആ യത് ലക്ഷ്മണനെ പ്രദക്ഷിണം ചെയ്ത് അറയൻ ആവ നാഴിയിൽ ചെന്നടങ്ങുകയുമാണു ചെയ്തത്. ലക്ഷ്മണൻ ശ്രീഹരിയാണ്. അതുതകറങ്ങാണു അറയനെ ജയിപ്പാൻ എന്നാൽ കഴിയുന്നതായി അടയൻ ജയിച്ചതു മുതൽ വിദ്യാഭ്യാസകാര്യം, തവസ്സരം, യുദ്ധരംഗം ഇതേവരെ കഴിച്ചു കൂട്ടം ദൈവം അനുഭവിക്കയല്ലാത്ത നിന്തിരു വടിയെപ്പോലെ അതൊരു ഇന്ദ്രലോകസുഖവും തൃപ്തികര മകരവണ്ണം ഇതേവരെ അനുഭവിച്ചിട്ടില്ല. ആയതുതകറ ങ്ങ അതിന്നായി അടിയന്നു അവസരമുണ്ടാക്കിത്തന്നാൽ കൊള്ളമെന്നു അപേക്ഷിക്കുന്നു

മാവണൻ— കമാര! നീ എന്നതാണു ഇങ്ങിനെ പറയുന്നത് ശത്രുസഹമാരം കഴിഞ്ഞാൽ സീതയെ കല്യാണം കഴിച്ച് ഞാൻ ലങ്കാരാജ്യം വട്ടു വേറെ പോയി താമസിക്കുവര ന്നും നിന്നെ പട്ടാഭിഷേകം കഴിച്ച് പരമേശ്വരനാക്കുവാനു മാണു ഞാനു തീർച്ചപ്പെടുത്തിട്ടുള്ളത് മാക്കുസരമുരവാ

യിലുള്ള ഒരു കോട്ട് വാട് സമ്പാദിച്ചിട്ടുള്ള ഒന്നിലധികം  
ഒരു നിർമ്മാണത്തോടു സാധ്യമായതും അതിനും നീ  
സമ്പാദിച്ചിട്ടുള്ളതൊക്കെ ൧൦൦൦ രൂപ കൈമാറ്റത്തിന് കര  
മണമെന്നാണ്

മാവണ്ണി നിർമ്മാണവും പൂർത്തീകരിച്ചതായതും സുഖം  
കിട്ടിയെന്നും വിവരിച്ചതായതും ആ സ്പ്രിങ്ക് ന്നിന്നാണ്  
പക്ഷേ ൧൦൦൦ രൂപയുടെ പൊതുവിലുള്ളതും വലുതാ  
യതായതും സുഖവുമായത് മാത്രമേ കൈമാറ്റത്തിൽ  
തോല്പിക്കാൻ ഈ സമയം പക്ഷേ മാത്രം സാധ്യമാകുന്നതല്ല  
എന്നും പൂർണ്ണമായ ചോദ്യം വന്നിരിക്കുന്നു. മാത്ര  
കൂടെ മാത്രം മടക്കിക്കൊടുത്തു സുഖം കൈമാറ്റത്താൽ  
മാത്രമേ പക്ഷേ ഇന്നുമുള്ള ൧൦൦൦ രൂപ തോന്നുന്നതിൽ  
പ്രായം ഇതാണ്

മാവണ്ണി. ൧൦൦൦ രൂപയായതായതും ഞാൻ വി  
മാത്രമേ കൈമാറ്റം ചെയ്യാൻ കഴിയൂ എന്നൊരിക്കലും  
ഒരു കൈമാറ്റം മാത്രം ചെയ്യാൻ കഴിയൂ വന്നതല്ല  
എന്നും ൧൦൦൦ രൂപയുടെ ൧൦൦൦ രൂപയുടെ പൊതുവിലുള്ളതിൽ  
പക്ഷേ ൧൦൦൦ രൂപയുടെ ൧൦൦൦ രൂപയുടെ പൊതുവിലുള്ളതിൽ  
കൈമാറ്റം

മാവണ്ണി ൧൦൦൦ രൂപയുടെ ൧൦൦൦ രൂപയുടെ പൊതുവിലുള്ളതിൽ  
ഞാൻ കൈമാറ്റം ചെയ്യാൻ വിമാത്രമേ കൈമാറ്റത്തിൽ പ്ര  
യോജനപ്പെടാൻ ഞാൻ സമ്മതിക്കുകയല്ല ഞാൻ മാത്രം  
കൈമാറ്റം ചെയ്യാൻ കഴിയൂ കൈമാറ്റം കൈമാറ്റം  
പക്ഷേ ൧൦൦൦ രൂപയുടെ ൧൦൦൦ രൂപയുടെ പൊതുവിലുള്ളതിൽ  
വിമാത്രമേ കൈമാറ്റം ചെയ്യാൻ കഴിയൂ കൈമാറ്റം കൈമാറ്റം  
കൈമാറ്റം

മാവണ്ണി ൧൦൦൦ രൂപയുടെ ൧൦൦൦ രൂപയുടെ പൊതുവിലുള്ളതിൽ  
കൈമാറ്റം ചെയ്യാൻ കഴിയൂ കൈമാറ്റം കൈമാറ്റം കൈമാറ്റം



യർത്ത കേരളം വല്ലം ഇത്തവണ യുദ്ധത്തെ ഹീ ഉപ  
യോഗിച്ചു കൊള്ളുക ലക്ഷ്യം എന്നു ജയിച്ചു പരക

ഈതവധിനോടു അഴിയത്ത തേരും വല്ലം വരും ,  
പിതാവെന്ന പ്രദേശിണം മൊയ്ത്ത് 1250-ൽ ഉണ്ടാണു വേ  
ഗം യുദ്ധങ്ങളിൽ പന്നം കൊണ്ടു 1350-ൽ വീണ്ടും യുദ്ധം ആ  
രംഭിച്ചു അഴിയത്ത തേരും വല്ലം അസ്സംകൊണ്ടു അ  
ഴിപ്പാൻ സാധിക്കാതെ ലക്ഷ്യം പാഴായപ്പോൾ അപ്പു മുറി  
ച്ചു മൊയ്തകരും മറ്റും ചേർന്നു അഴിക്കേണമെന്നു വിളി  
പ്പണൻ ഉപദേശിക്കുകയും, ധർമ്മദോഷപാൽ വാവണന്ന  
തെരമായ ഈ മൊയ്ത വല്ലം ലക്ഷ്യം പാഴായപ്പോൾ അസ്സം അപ്പു  
തകർത്തതിന്നു മേലും, ബ്രഹ്മാസൂത്രമപ്പു ഇന്ദ്രാർത്ത മായ വ  
ധിക്കുകയും ചെയ്തു ഈ മോചനസമരം കണ്ടു വിന്നത്തന്നു 13  
വകിറ പുഴുവുഷ്ടികൾ ചെയ്തു സമന്താനന്ദിതമായി മേറ  
വല്ലം മുഴക്കി വാവണ മുക്കി തല അറുത്തു കയ്യിലൊടുത്തും  
കൊണ്ടു അംഗഭാരം സൂത്രീവാദി, മോചനസമരം മോചനവധ  
ത്തിൽ ചെയ്ത വണങ്ങ വന്നു മോചനസമരം ഇന്ദ്രാർത്തി  
ന്റെ തല ശൂശാനത്തിൽ ചുറ്റിത്തെ കളവാൻ ആഗ്രഹം.  
മുതിന്നു ശേഷം ലക്ഷ്യം വരേക്കു ഗോവാൻ ഇങ്ങനെ  
പറഞ്ഞു.

മോവാൻ. — സോമോ' സൗമിത്ര' ഇന്ദ്രാർത്തിന്റെ വധമു  
ചെയ്ത അദ്ദേഹം മോവാൻ വിന്നക്കര. എ. 1350-ൽ അദ്ദേഹം  
ശക്തിപ്പെട്ട മോചനസമരം ബ്രഹ്മാസൂത്രമെന്നു സൗമധംകൊ  
ണ്ടുവന്ന മോചനം വരുത്തു മോചനസമരം, അവാൻ നാ  
ഗാസൂത്തിന്നു മോചനം വരുത്തിയ ഗൗരവം, അദ്ദേ  
ന്റെ മോചനപ്രയോഗങ്ങളും, ചാലവേദങ്ങളും, ചാല  
ത്തന്റെ മോചനസമരം ബ്രഹ്മാസൂത്രമെന്നു വന്നു ഉപദേശ  
ത്തിൽ അദ്ദേഹം വന്നു ഇല്ലായിത്തന്നുവകിട, ഇന്ദ്രാർ  
ത്തിന്റെ വധ മോവാൻ മോചനം സാധിക്കുന്നതല്ലായിത്തന്നു  
ഇപ്പോൾ മോചനസമരം അസ്സംകൊണ്ടു വാവണ,



കെട്ടുറപ്പ് നിന്നാൽ സാധിച്ചില്ലെന്ന അഭിപ്രായം എന്തിനെ വെറുക്കും? അതാണ് നിന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട മനുഷ്യ ഇത് വരുന്ന ഏകദേശ പ്രയോജനമായ ആവൃത്തി മുഖത്തു നോക്കുമ്പോൾ കൂടി ബോധം അശക്തമാകുന്നു വല്ലോ?

മണ്ണൊഴി: — എന്റെ മകൻ എവിടെ? കലകളോടുകൂടി  
ചന്ദ്രനെപ്പോലെ നാരികളാൽ അലഞ്ഞാഗ്രഹത്തിൽ  
നി എന്റെ മകൻ മരിച്ചുവെന്നു ആരാണ് പറഞ്ഞത്?  
കുറിയിൽ കിടന്നു കെട്ടി മുട്ടുകൾ കളിക്കുന്ന കുലം  
പ്രാമുഖ്യമുള്ള കാട്ടിൽ പോയി പിടിച്ചുകൊണ്ടുവന്ന  
എന്റെ മകൻ മരിക്കുകയോ? ഇന്ദ്രനെ യുദ്ധത്തിൽ പാ  
ടിച്ച് കെട്ടിയ എന്റെ മകൻ മരിച്ചു കിടക്കുന്നുവെന്നോ പ  
റയുന്നത് അയ്യോ! ഓ! ദൈവമേ! എന്തൊരു നിന്ദനാ  
നു ഇവന്റെ ശിക്ഷ. ചമരിച്ചുകൊണ്ടു പോയത്? ഇതു  
കണ്ടുകൊണ്ടു ഞാൻ മരക്കാരെ ബിവിട്ട്കിടന്നത് എ  
ന്തിനാണത്? എന്റെ മകനെ കൊന്നു ഫലതകൻ പാ  
പിയായ എന്നെയും ഒരു അന്ധനെയും കൊല്ലാണെന്നു  
നാണ്? ഒരു മനുഷ്യസ്ത്രീയെ ചമരിച്ചു പാപലും കുട്ട  
നെ പിടിച്ചുവന്നുവെന്നു എന്റെ മകൻ ഇങ്ങനെ അപ  
കീർത്തികരമായ പാപം മരിക്കേണ്ട വന്ധവല്ലോ. ഓ! പ  
രമേശ്വര നിന്റെ പ്രസാദം ഇപ്പോൾ എവിടെ?

[illegible]

പരകും അഥവാ നിന്തിരവട യുദ്ധയ്ക്കു യുദ്ധത്തിൽ ഓരോ  
 ദിക്കിൽ നല്ല പൂർണ്ണ ചെന്നെ നീത വേണമെന്നു വെച്ചാൽ ഉ  
 ണ്ടാവർണ്യം പ്രയത്നം അതുകൊണ്ടു യുദ്ധം ചെയ്തു ശത്രു  
 കളെ നശിപ്പിക്കുക തന്നെയാണു ചെയ്തതായിട്ടുള്ളതെന്നു മ  
 ഹോദിക്കുന്ന ഒരു നിരീക്ഷണമുണ്ട്. തന്നെ ആയിരം  
 വെള്ളം മാക്കുസ്പടയുൾപ്പടെ പല മൂലം വേർതിരിക്കുകയും ഇതിൽ  
 മാടികളോടു ആണു് യുദ്ധം ചെയ്യാനുള്ളതെന്നു മാറണുൻ  
 ചോദിച്ചപ്പോൾ, മസോറവർ, വാഴുവേഗം എന്നു ഏതെങ്കിലും  
 തന്നെ അയച്ചു കീഴ്വാരാക്കുകയും വേർതിരിക്കാൻ ചുമായി  
 പരക്കുന്ന മാക്കുസ്പടയെ വെള്ളംമെന്നു മന്ത്രി പറഞ്ഞു. അതു  
 പ്രകാരം അനേകവെള്ളം മാക്കുസ്പടയെ പങ്കായിൽ വന്നു നി  
 രഞ്ഞു തുടങ്ങി. ഈ മാക്കുസ്പടയുടെ വാഗ്ദാനം കണ്ടു് ഇസ്ലാമ്  
 പറയുന്നു:—

### കരവണന്റെ മറ്റു പ്രബലങ്ങൾ

ദൈവനന്ദൻ—അല്ലയോ ദൈവകുമാര! മാറണന്റെ പ്രബലങ്ങൾ  
 ഇതേ മാക്കുസ്പടയുടെ വാഗ്ദാനം വേർതിരിക്കു ഇവരുടെ അ  
 തരപ്രകാരം വെച്ചു അതുകൂടാതെ കർമ്മതന്ന ഇവരു  
 കെ വാഗ്ദാനങ്ങൾ പ്രകാരം തന്നെ പരപ്പെട്ട മാക്കുസ്പട  
 ആകാശത്തിൽ ചെന്നു ചോദിക്കുകയിൽ സമാധാനം  
 ചെയ്തു. അതുകൂടാതെ കർമ്മതന്ന ഇവരു  
 കെ വാഗ്ദാനങ്ങൾ പ്രകാരം തന്നെ പരപ്പെട്ട മാക്കുസ്പട  
 പടകളോടു ആകൃഷ്ടരായി ചെന്നെന്നുള്ളിൽ അതുകാ  
 റെ വേണ്ടതെന്നു പ്രത്യേകമായി മേലോളെപ്പോലെ  
 ഗംഭീര ആഭിമാനം ചെയ്ത അസംഖ്യം മാക്കുസ്പട  
 കൾ പങ്കായിൽ യുദ്ധം ചെയ്തതിന്നു ശ്രീമാൻ അമതി  
 ചു നാലുതരം വേർതിരിക്കാൻ ഇന്നയൊരു വാഗ്ദാനം സംവ  
 ധനം യുദ്ധം ചെയ്താൽ ഇവരെ നശിപ്പിക്കുവാനു് സാധ്യ  
 മകളോ ആല്ലെങ്കിൽ സമുദ്രം വെട്ടാതെ മാറുവാനു് ഇവ  
 കളെക്കൊണ്ടു മറ്റൊരു മാക്കുസ്പടയെ നശിപ്പിക്കുവാൻ വല്ല

புரணாயுதங்கள் நமது கைகளில் இடம் குவித்துக் கொள்ளும்.

[illegible][illegible]

ന്ന കരളുകൂടിയവയിൽ നിന്നു ജാപിച്ച വിഷബീജങ്ങൾ  
 ആണ് ഇവർ ലവണ സാഗരത്തിന്റെ മറ്റുകരയിലുള്ള  
 ഗന്ധമാല : വ്യത്യത്തിലുള്ള അധിദൈവങ്ങൾക്ക് പ  
 ണ് തൃപ്തപ്പെടുന്ന കർമ്മങ്ങൾ, പരമേശ്വരപ്രസാദത്താ  
 ലുണ്ടായ, ശിവഭക്തനായ മാർക്കണ്ഡേയനെ സന്ദർശി  
 ത്ത ദൈവദൈവികളെ വേർപ്പെടുത്തുവാൻ അനന്തൻ വന്നു.  
 അപ്പോൾ ധർമ്മഗതി നൽകി അവർഗ്ഗത്തെ കെട്ടിപ്പിടി  
 വച്ചു കൈക്കൽക്കൊണ്ടു കൈനായ മാർക്കണ്ഡേയനെ  
 രാജാപ്പാൽ വേണ്ടി ചരമശിവൻ പ്രത്യക്ഷനായി അനന്ത  
 ന്റെ മാറിൽ ചവട്ടുകയറും. അനന്തൻ ചോരക്കുട്ടികളായും  
 പെട്ടെന്നു കറുപ്പൻ മറ്റു ചുരുക്കത്തിൽ പണയപ്പെട്ട  
 വരണ്ട ഈ ആരാധനയിൽ നല്ലൊരു ഇവനെ ഉദ്ധ  
 രിക്കാൻ ഉദ്യമം. പണ്ട് ക്ഷീരസാഗരത്തിൽ അതി  
 ന് നിന്നു ജാപിച്ച അമൃതബീജങ്ങൾക്കു ഏകാമണിയിൽ  
 പെട്ടെന്നു പണ്ട് ദാമികാസുരൻ വെട്ടിവാൻ പരമശി  
 വന്റെ മുന്നോട്ടു കയറ്റിയിൽ നിന്നു ഭദ്രകാളി ജാപിച്ചപ്പോൾ  
 തുടെ ജാപിച്ച മാർക്കണ്ഡേയൻ ഏകാമണിയിൽ പെട്ടെന്നു  
 ന് വലിയ ശക്തിയോടെ കരളാഗ്നിമുഖപ്രാപ്തിയെ മുഖ  
 ത്താൽ നിന്നു ഏകാമണിയിൽ പെട്ടെന്നു ജാപിച്ചുകൊണ്ടു  
 മിക്കുന്നവരും ആയ ഇവർ അപരിമിതമാണ്. മാർക്കണ്ഡേ  
 യൻ സ്വീകര്യവരാണ് അമൃതത്തിനാലു കരളാ  
 ലു കളം അമൃതം വലിയ വഞ്ചനയെക്കുറിച്ചു ഇവ  
 രീതിയിൽ പരമേശ്വരനെ ശ്രദ്ധിക്കുന്നതിൽ നിൽക്കുന്ന  
 പത്താമണിയിൽ നിൽക്കുന്നവർ പൂജാർപ്പിയിൽ പാർക്കുന്ന  
 വരാണ്. ഇവർ ബ്രഹ്മാണ്ഡകടാഹിണി ദൈവഭക്തക  
 കരണവർണ്ണം. സർവ്വസാഗരങ്ങൾക്കും അധിപനായ  
 ഇവർ പരമേശ്വരൻ, മഹാശാക്തൻ, നാഗേശ്വരൻ, വേദൻ, ച  
 ക്രം, വിഷ്ണു എന്നീ ആയുധങ്ങളെക്കൊണ്ടു പ്രയാഗിപ്പറ  
 ന്താണ്.



മിന്നത്തു. ഇതന്റെ പലം വളരെ ഭയങ്കരമായതും അതാ മാത്രം, ഇതാ മാത്രം എന്നു പറഞ്ഞു മൂലബലങ്ങൾ തമ്മിൽ തമ്മിൽ അതാ ചോദിച്ചായി യുദ്ധം ചെയ്തു അന്ത്യോന്ത്യം കൊന്നു തുടങ്ങി. അതിനാൽ അവന്നു എന്തെങ്കിലും ഒരു പരിഹാരം ചെയ്യേണ്ടെന്നു ചെയ്തു വാനമസൈന്യങ്ങളെ ക്ഷയിച്ചു നല്ല നല്ല പക്ഷിണന്റെ സേനാ മാതന്മാരിൽനിന്നു തന്റെ കയ്യിലുള്ള വേലിയാൽ പക്ഷിണനെ കലപ്പെടുത്തു അൻ പ്രത്യേഗിച്ചു ഇതു കണ്ട സുഗ്രീവാദികൾ ഇങ്ങനെയൊരു പക്ഷിണകളാണെന്നു ക്ഷയിപ്പാൻ ശ്രമിച്ചുവെങ്കിലും പക്ഷിണൻ ആയതു പലതരംകൊണ്ടു വേലിയാ തന്റെ വശക്കാലത്തായി എല്ലുകയാണ് ചെയ്തത് ഇതു കണ്ട സുഗ്രീവാദികൾ അവന്നു അടുത്തുത്തുകയും ഫലമുണ്ട് പ്രയത്നമുണ്ടെന്നു കണ്ടപ്പോൾ കൊണ്ടുപോയി പക്ഷിണകൾക്ക് ദൈവമോശാലും നീലകുയും ചെയ്തു അതിനു ഒരു ആവത്തു ദൈവമോശ തന്നെ ആയതു ചുവടെ പക്ഷിണനെ ധർമ്മം മാറുവ സുതന്ത്രയായ വളരെ മുഖ്യമായതാണെന്നു പറഞ്ഞു മേലവാൻ പക്ഷിണനെ അന്യമാദിക്കയും ചെയ്തു മൂലബലങ്ങൾ മുഴുവനും തമ്മിൽ തമ്മിൽ മരിച്ചതിന്നു ശേഷം സുഗ്രീവനും വംശീയന്മാരും വേദകളിൽ ദൈവമേലവാന്റെ യുദ്ധവേഷം കാണുന്നായി സാക്ഷികളായി അതുതപ്പെട്ടു. അതു സമയം വന്നു

വിഷ്ണുനാമം — സഖാ സുഗ്രീവ മേലവാന്റെ കൈകൾക്കും അതുതപ്പെട്ടതാണെന്നു പറയാൻ കണ്ടാണുള്ള വെളിച്ചം നിറഞ്ഞത് വിഷ്ണുനാമമായി മാറ്റുക കണ്ടു ഈ പരിഹാരം കാരണമകൾ പ്രത്യേകം എടുത്തു പക്ഷിണൻ കലപ്പമായി കൊടുത്തതാണ് അതുപോലെത്തന്നെ സാധാരണ മരിച്ചുകടന്നു ഇരുപതിനായിരം നീലക്കതിരകളും വരണമേ പൻ കൊടുത്തതാണ് തലയൊരു കടന്നു ആ പക്ഷിണനായിരം മത്താലങ്ങൾ വെളിച്ചം വാൻ പ്രത്യേകം കലപ്പം



ന കെരട്ടത്തക്കതാണ്. ഉത്തരവ് കെരട്ടത്ത കല്പന  
 ണ് ഈ തകരുകിടക്കുന്ന പതി 1 യുടെ ഗണ്യത മറ്റു  
 ഭഗവദന്തര മിസ്സം ഏറ്റവും വീണ്ടു മോഷ്ടം ആകട്ടെ മറ്റൊ  
 രതൽ നന്നു മറ്റൊരുകാരെ നകരം പ്രവേശിച്ചു ആര  
 കത്തളെളിയിക്കു പല കൈവഴിയിൽ എ കെ സമുദായം  
 കഴിഞ്ഞു നോക്കുക ഈ രകതനരതൽ 2. 2 ശരിയെടു  
 പൊറ്റുകയും താഴുകയും ചെയ്യുന്നു കമിടം പട തഴ  
 എലവട്ടം, ചാമരം ഇതുകൊണ്ടുപോ ഈ നദിയ്ക്ക് നെരു  
 മിടും വരവിടിക്കുന്നു. കടക്കകളും കടക്കളും ശവശരീര  
 ണ്ടുകൾ അന്നു നേതൃക്കളെ കൊത്തു പല അന്വേഷം പല  
 ണ്ടിൽ വാനു പുറപ്പെട്ടു വായുവകൻറ സൗകര്യ  
 ത്താൽ മെന്തെന്നതൽ താമസകളുണ്ടാകുന്നു പട്ടാതു  
 ണ്യങ്ങളാൽ മരംപറമ്പുകളെ കൊത്ത നെടുത്തു പല  
 അന്വേഷം പലകളെ കളി വാനു ഇരട്ടി വീഴ്ത്തു  
 കത്തുളളകൾ കണ്ടാൽ കത്തു പലപറമ്പുകളെ തേറുന്നു.  
 ഈ രകതത്തിൽ ചന്തരക്ക കടന്നു മറ്റൊരുകാരെ പലപറമ്പുകളെ  
 കണ്ടാൽ ചെന്തരക്കകളെ ഇട്ടുമാത്ര ചെന്തരക്കകളാണെന്ന  
 തേറുന്നു സമുദായം മിക്കകൾ കല്പന കടപറമ്പെ  
 ഈ രകത സാധനത്തൽ മിറ്റനകര മെന്തളെ പലപറമ്പെ  
 കൊട്ടുന്നതു പലകളെ സമുദായം താഴുകയെന്ന മകര  
 കത്തുളള പല കടക്കയൊടൊ താഴുകയും പലപറമ്പുകളെ  
 യ മെന്തറമ്പുകളെ കടക്കയൊടൊ താഴുക കടന്നു  
 തത്ത പട്ടാതുവന്ന പൊന്ന കടക്കയൊടൊ താഴുക പല  
 യുകയും ചെയ്യുന്നു. അതുകൾ കടന്നു പലകളെ കട  
 കുന്നു. ത്രിനന്ധ്യസമുദായത്തൽ പലപറമ്പെ പ്രകാശിക്കുന്നു  
 പല രകതത്തിൽ മെന്തറമ്പുകളെ കടക്കയൊടൊ താഴുകയും  
 കടന്നാൽ മെന്തറമ്പുകളെ പലകളെ കടക്കയൊടൊ കട  
 ക്കുകൾ മകരം വായ്ക്ക് നെടുകൊട്ടുന്നതു നോക്കുക. യഥാ  
 കളവതലിൽ. മെന്തറമ്പുകളെ, താഴുകയൊടൊ മിറ്റ



[illegible]



മഹാധീര്യക്കണ്ഠ തന്മന്ദം തന്മന്ദമയം പുറം പ്രദികയും, വാ  
താമുതൽ ഇന്ദ്രൻ ഒരു യോഗം ചെയ്യുന്നതായാൽ ഒരു കതി  
രയും വാളോരോരകണ്ഠകൾക്ക് 1 ന്നങ്ങ കണ്ടെന്നും അതുവരെ  
ആ മാനെ ജയം കാണിക്കുന്നു. ശുക്രനാഥൻ ഉപദേശിക്കയും  
ചെയ്തു. ശുക്രമഹേഷ് ആക ഉപദേശപ്രകാരം മാവണ്ണൻ വാ  
താമുതൽ പോയ മഹാധാമയായ കാവൽനിന്നി മോചനം  
അനുഭവിക്കയും ചെയ്തു.

മാവണ്ണവധം

പേരക്കുളത്തിൽ നിന്നു മാവണ്ണനെ ചെട്ടന്നു കാണാ  
തെയ്തിന്നു കാവണമെന്തെന്നു വെച്ചിപ്പന്നൻ അന്യപയി  
ക്കുകയും മാവണ്ണൻ ഒരു ഗുഹയിനിറങ്ങി പാതാളമോരമം ചെ  
യ്ക്കുകയാണെന്നും, മോചനം അനുഭവിക്കാൻ ഇട കൊടുക്ക  
ുന്നതായാൽ മാവണ്ണനെ ജയം പ്പാൻ പ്രയാസമാണെന്നും, ഭ  
ഗവാൻ അറിയിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇടനെ മോചനം മുടക്കി  
മാവണ്ണനെ യുദ്ധസ്ഥലത്തേക്കു പാടിപ്പുകൊണ്ടു വരുമെന്ന് അ  
ന്യന്മാൻ പോയി മാവണ്ണൻ മോചനം ചെയ്യുന്ന ഗുഹയ്ക്കുള്ള  
കടന്നു, അറയെൻ 7 മഹാധീര്യ ഇരട്ടപ്പാൻ അന്യന്മാൻ ചെ  
യ്ക്കു വിളിക്കും ഹരിശ്ചന്ദ്രനായാൽ മട്ടയിൽ മഹാധാമയ ആക കേ  
ൾം പാടിപ്പിച്ചു ഉപദേശിക്കുകയും, മഹാധാമയെക്കു മോച  
നം കേട്ടു മാവണ്ണൻ ഉണന്നു, അന്യന്മാർ മുഴുകിക്കൊണ്ടു മോചന  
നെ ചിന്തിക്കും യുദ്ധക്കുളത്തിൽ വന്നു മാവണ്ണൻ വീണ്ടും യു  
ദ്ധം ആരംഭിക്കുകയും ചെയ്തു. മാവണ്ണൻ മാവണ്ണന്റെ തല  
യും കരവും കണ്ടെന്നായാൽ മോചനം ചെയ്തു. മോചനം അനു  
ഭവിക്കും. അപ്പോഴപ്പോൾ മുളച്ചു വന്നുതന്നു. ഇങ്ങി  
നെ പത്തുതട്ടു വട്ടം മാവണ്ണന്റെ ശരസ്സും കരവും മോദിച്ചു  
മറയ്ക്കിക്കൊണ്ടു വരികയായി ഗോവർണ്ണനാണ് ചെയ്തു  
ജനകനോടൊപ്പമിരിക്കുവാൻ അഗസ്ത്യമഹാഷി വന്നു 'മാവ  
ണ്ണൻ പണ്ടു സ്വപ്നാലാകും കണ്ണുശ്ചെട്ടതായ കാമസ്വർണ്ണ  
കകമ്പശമെടുത്തു വാഴുകയുണ്ടായി' മറ്റൊരു അമ്പൻ.



വസ്തുതയിൽ പൊരിയ്ക്കൽ ചന്ദനമുട്ടികളാൽ ചിതകൂട്ടി ചിതയ്ക്കൽ ശവം വെച്ച് അതിൽ കൊടുത്തിട്ടുള്ളതും സംഗ്രഹത്തിലാണിട്ടുകിട്ടിയതുമായ ശേഷം തകർന്ന ചെമ്പുകളും രാവണൻ ഉപയോഗിച്ച് വരയ്ക്കൽ മറ്റു കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യുകയും ചെയ്തു. ഇതിനുശേഷം വിഭീഷണന്റെ അരിയിട്ട വാഴ കഴിപ്പാൻ ലക്ഷ്മണനെ ഗോപാൽ നായകിയായ ലക്ഷ്മണന്റെ അരിയിൽ രാവണന്റെ മരണത്തെപ്പറ്റി സ്പീകർക്കുകയും മറ്റും ഇടയിൽ പലചെയ്യലായ സംസാരങ്ങളും നടന്നു. ഉണ്ടാൽ മറയ്ക്കുന്ന വിഷം ലോകത്തുവെച്ച്, കണ്ടാൽ കൊല്ലുന്ന വിഷം എന്നു പറഞ്ഞു, കർമ്മശേഷം ലക്ഷ്മണൻ വാമനരൂപം മാത്രമായി ശമനമായി എന്നും, ദേവന്മാരും, ൧൦ മൂർത്തികളും ജന്മ കല്പെടുത്താൻ താമിപ്പാക്കൽ മരണവരെ നാശിക്കുന്ന ഒരു മനുഷ്യൻ കൊന്നു വെക്കും, അയ്യോ! ലക്ഷ്മണൻ കൊല്ലുകയും തറച്ചു വെട്ടുകയും ചെയ്തപ്പോൾ, വെട്ടുകയും മറ്റും വേർപെടുത്തും, ദേവന്മാർ ഉറച്ചുകൊണ്ടു കയ്യെടുത്താൽ നവരണം പതിച്ചു ശോഭിക്കുന്ന മറ്റൊരു ലക്ഷ്മണൻ അയ്യോ! ലക്ഷ്മണൻ എന്നു പ്രസംഗിച്ചു നേടിയ രാവണന്റെ ദേഹത്തിൽ വസ്ത്രങ്ങൾ സൂചകയെന്നപോലെ മാത്രമായും ഏറ്റവെങ്കിലും മറ്റുമുള്ള സംസാരങ്ങളും ബഹുമാനംകൊണ്ടു ഇടയിൽ വിഭീഷണനായും കൂട്ടി ലക്ഷ്മണനുമായും സുഗ്രീവനും ലക്ഷ്മണന്റെ അരിയിൽ വെച്ചു, വിഭീഷണനെ സംഗ്രഹിച്ചു, വെട്ടുകയും ചെയ്തു. അതിനുശേഷം പൂർവ്വം പലകലാപം ചെയ്ത താമരയ്ക്കൽകൊട്ടകളെല്ലാം എടുത്തിട്ടു രാവണത്തിൽ കൊണ്ടു വെച്ചു പലകലാപിച്ചു വിഭീഷണൻ വന്നതനുസരിച്ചായി നിന്നു ഗോപാൽ വിഭീഷണനെ അഭിനയിച്ചതനുശേഷം മറ്റൊരു വിഭീഷണൻ സീതാദേവിയെ വിവരം അറിയിച്ചു കൂട്ടിക്കൊണ്ടു വരുവാൻ പറഞ്ഞതായു

സീതയുടെ അഗ്നിപ്രവേശം

രാമാജനനസരിച്ച ഹനുമാൻ സീതാനന്ദികളിൽ  
ചെന്നു നമസ്കരിച്ചു പറഞ്ഞു

ഹനുമാൻ—പരമനാഥേ! ദേവ'ജഗദീശ്വര' ജഗൽജനന! ഈ  
മൃഗശക്ത ജ്ഞാനശക്തി കൃതാശക്തി സ്വരൂപിണ! രാ  
മദൂതനായ ഹനുമാനാ നീന്നു ചെവിയുടെ പാദാനന്ദിക  
ളിൽ നമസ്കരിക്കുന്നു നിന്റ ചെവിയുടെ വല്ലഭനായ സ  
ദ്യേഷമാൻ മാവണവധം കഴിച്ച സന്തോഷവർത്തമാനം  
തെളിയിക്കുന്നതില്ല മഹാത്മ! ആരംഭിച്ച വേതിയെ  
സ്വാമിയുടെ അടുക്കലേക്കു കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോകാനാണ് അ  
ടിയൻ വന്നിട്ടുള്ളത് ഈ സന്തോഷവർത്തമാനം കേട്ട് ദം  
ലോകമാവാവായ ഭവതഃ ഖ്വിത്താണ് ഒന്നും മൺമറയ്ക്ക  
ത്? മുമ്പു മാമുതനായി വന്ന അംഗുലീയകം ഇപ്പടെത്ത  
ന്ന മൃഗശക്തനും വാങ്ങേണ്ട കഥാപാത്രം പറഞ്ഞ അവ  
ധിക്കുള്ള തക്കതെ മാവണവധം കഴിച്ച നിന്റ ചെവിയു  
ടെ അഭിഷേകം സാധിച്ചിട്ടുണ്ട് ആ വിവരം ഇവിടെ വ  
ന്നു കൃതാശക്തയോടെ ഉണർത്തുന്ന അടിയനെ ഒന്നു കൃക  
ണ്ണാക്കൂ അനുഗ്രഹിക്കണമ.

സീതാദേവി—എന്റെ പ്രഭു! ഞ്ഞു ചെല്ല രാമാനുജവനം  
യെ കൊൾവന്നു കണ്ണുത്തു നീ അതുതരവേ ലുള്ള സന്തോ  
ഷവർത്തകൾ പറഞ്ഞു കൃതകൃതനായി നല്ലുപോൾ, എ  
ന്റെ ഹൃദയത്തിൽ കരുപ്പാത്ത സന്തോഷവും കൃതജ്ഞ  
യും കാണണം ഒന്നും പറയാൻ ശക്തയല്ലാതെ ഞല്ലം  
ഞാൻ കഴിഞ്ഞിപ്പോയി എന്നു ഉള്ള ഓ! മാമുത! നി  
ന്നെ ഞാൻ എന്തൊരു പ്രത്യുപകാരമാണ് ചെയ്യണ  
ത്? നിത്യമായ നിന്റെ പ്രണാമങ്ങൾ അനിത്യമായ  
പദാത്മങ്ങൾകൊണ്ടു വല്ല ഫലവുണ്ടോ? അതുകൊണ്ട്  
അഞ്ചലിഹസ്തമായി നിന്നെ നമസ്കരിക്കേ മാത്രമാണ്  
എന്റെ കൃതജ്ഞതയെ കാണിപ്പാനുള്ള ഒരു വഴി.



ഹനുമാൻ—ചരകളെന്തി! പുരുഷനായും പ്രകൃതിയായും തമ്മിൽ കൂട്ടമുട്ടിക്കുന്ന ഒരു സിന്ധുധാരാവാൻ തക്ക മാറ്റം അടിയന്തര സമയം ഉത്തന്ന നായകന്റെ കരളുണ്ണെന്നു കൊണ്ടുമാത്രമാണു ഇ. ഡ. കരളുണ്ണ അടിയന്തര വേഗതയോടെ കൃത്യമനുഷ്ഠനം പൂർത്തിയാക്കി വിചാരിച്ചപ്പോൾ ക്ഷോഭവും സന്തോഷവും കലർന്നു നിൽക്കുന്ന രണ്ടുവേദം ദൈവികമായി അടിയന്തര മുമ്പൽ പ്രത്യക്ഷമായി കാണപ്പെട്ടു ഒരു അനുഗ്രഹമാണു തന്നെ.

സീതാദേവി അപ്രകാരം അനുഗ്രഹിച്ചു. അതന്നുശേഷം ഭക്താചിന്തയുടെ മുമ്പൽ മലിനമയം മാറ്റി ആശംസാപരമായൊരു ചെല്ലുന്നതെല്ലാ മാർഗ്ഗങ്ങൾ അഭിപ്രായത്തോടു യോജിക്കാതെ ദേവി സംശയാലു നല്ലപ്പോൾ അർക്കമാകുന്ന ഭഗവാനാൽ അയക്കപ്പെട്ട വഴികൾ അവിടെ വന്നു ചേരുന്ന നമസ്കാരം മഹദ്വേഷം വരിച്ചു ഭഗവാന്റെ മുമ്പൽ ചെല്ലുന്നതാണെന്നു അഭിപ്രായം ഉണ്ടാകുകയും ചെയ്തു.

വിജ്ഞാനം—സാധു പാപ ക്ഷമിക്കുകയുടെ പരതിപ്രത്യയം ഉള്ള നന്മയെപ്പറ്റി നിമക്കുകയായ അടിയൻ പരമേശ്വരൻ അർപ്പിക്കുന്നതെന്നു തോന്നിപ്പോകുന്നതിനാലും തന്റെ കണവനെ പലതരം കഷ്ടതകൾ വന്നാൽ പരയാകുമെന്ന് ഗമ്യസ്ത്രം ചെയ്തു മാറ്റി അനുഗ്രഹിച്ചു ലോകം ഉപേക്ഷിക്കണം. കലശലായ്കെ പുഷ്പം മൃതം, മുഖപ്രസാദത്തോടു കൂടി അനുഗ്രഹം സംസാരം കരുത്ത് ശൈലാദികളെ അനുഗ്രഹിക്കുന്നതും സ്ത്രീസ്താനം വന്നു കണ്ടു എന്നാൽ എല്ലാമാറ്റം തന്നെ വന്നു കാണാൻ സംഗതി വന്നു അത് അത്യാഹ്ലാസം ഉണ്ടായ സ്ത്രീസ്താനം കിടന്നു ചെയ്തു, വസ്ത്രമെന്നാലും ഉത്തരായി ഭക്താചിന്തയെ കണ്ടു നമസ്കാരം നമസ്കാരം ശരണം പരയുന്നതിനെ നന്മയോടെ പ്രിയം സ്വദേശത്തു വസിക്കുമ്പോൾ തന്നെ ഉ

മീച്ചതിന്നുശേഷമെ പതി ഉദിക്കാവു ഭൗണ്ടു ഉറങ്ങി  
യതിന്നുശേഷമെ മേയ്തു ഉറങ്ങാം അങ്ങിനെതന്നെ കടന്നു  
വു ഉണരുന്നത നമു വായി മായ്തു ഉണരുന്നപ്പനിററു കാലും  
മുഖവും തൂലിപ്പൊട്ടു ദീപത്തോടുകൂടി ചെന്നു ഭൗണ്ടവിനെ  
ഉണർത്തണം ഇപ്പോഴുമേഴും കലശത്തുണ്ടെങ്കിൽ അനന്തപ്പു  
ലോന്നു ഭവതി ഇപ്പോൾ മംഗളാവേഷം ധരിക്കേണമെ  
ന്നതെന്നുവാണ് അട തന്റെ വാക്കു

ഇപ്പോൾ വിളിക്കുന്നതുകൂടി അപ്പോഴപ്പോൾ  
ദേവി മംഗളാവേഷമെടുക്കാൻ സമ്മതക്കുകയും ദേവസ്ത്രീകൾ  
വന്നു ദേവിയെ സ്നാനം ചെയ്തു മൂലപ്പൊക്കമെടുത്തു. പി  
ന്നെ പരമേശ്വരനെയും കൂടി അവിടേ പൂജിപ്പിച്ചു. സുഗന്ധപുഷ്പങ്ങൾ  
പൂർവ്വപാലകിൽ കയറ്റുകയും, ദേവിയെ മാമസന്നിധിയായ ഭാ  
ഷ കൈണ്ടുപോകയും ചെയ്തു. ദേവി പല്ലക്കത്തിന്നുനന്നി  
മംഗളാലയം പാർത്തു. ഭവതി 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

ശ്രീമാൻ—നരേന്ദ്രൻ്റെ പണ്ടുണ്ടായിരുന്നതുപോലുള്ള വ  
സ്ത്രങ്ങൾ മേലിൽ കമലപ്പൂ സ്ത്രീകളാണെങ്കിൽ തെക്കുവ

പോലെ ഇരിക്കണം. താനും ശോഭിച്ചു, താൻ തോർത്തിരിക്കുന്ന സ്വർണ്ണത്തരയും, ശോഭിപ്പിച്ചു, അണിഞ്ഞിരിക്കുന്ന സ്ത്രീയരും ശോഭിപ്പിക്കും. അതുവേണ്ടി കലസ്ത്രീകൾ തന്നെയും, തന്റെ ഉത്താവിനെയും, തന്റെ കലത്തെയും മറ്റേ സമതം ശോഭിപ്പിക്കും നന്നാക്കണമെന്ന് കലമേറ്റുപോകുന്ന ഇല്ല. മാതാപിതാക്കളാണല്ല. നികീടംപോലെ വെട്ടിപ്പൊക്കിയവളാണ് വില്ലവെട്ടിച്ചവനെ മുറ്റത്തും നോക്കിക്കൊണ്ടു കലയെട്ടുകൾക്കു പൊക്കത്തുനിൽക്കുമ്പോൾ നോക്കി ശുഭമുണ്ടാക്കുമ്പോൾ ലോകദീപതിയെന്നു വിളിക്കപ്പെടുന്നവനും ചിലപ്പോൾ ഒരു ഭർത്താവും നിന്നിരിക്കുന്നു. കലയെന്നതും കലയെന്നതും ആധുനികത്വം കാമികളായ മറ്റുള്ളവരുടെ ഉദ്യമങ്ങൾ അനേകം മറ്റുള്ളവരിൽ ഇവയിലും ശുഭംഗവേഷണത്തോടെ തന്നെ ചില സ്ത്രീയുടെ ചാരിത്രശുദ്ധിയെ അക്കം വിശ്വസ്തപ്പാനും താമല്ല.

സീതാദേവി! പ്രാണശര! നിന്റെ മുമ്പെ മുഖത്തുനിന്നു അസ്പന്ദശമായ വാക്കുകൾ ചെട്ടു ശിലമല്ല. ഇതൊക്കെ ഏതും ദൈവപ്പാക്കത്തക്ക ദൈവപ്പാക്കുകളാണ്. അതോന്നി കളായി അനേകം സ്ത്രീകളുടെ അപമാനവും ദേഹപ്പെട്ട വരാണെന്നാണോ. നന്നായി ചിന്തിച്ചുവെക്കും കൊണ്ടുതൽ പിന്നെ ഗോത്രമുക്തം വരുന്നതു പുരുഷധർമ്മമല്ല. കഴിഞ്ഞ പന്ത്രണ്ടുമാസമായി ഉപനയം ഉറക്കവും കൂടാതെ മലിനാവസ്ഥയായ മരം മരം എന്ന സൗന്ദര്യം മറ്റും ആഹാരമോ കഴിച്ചു കൂട്ടിയ എന്ന ഇന്ന് ഈ വേഷത്തിൽ നിന്നിരുന്നവരിയുടെ മുഖാകെ കൊണ്ടുവരികയാണ്. അങ്ങനെയുടെ പരമമെന്നതായ മാനസവും, ധർമ്മശാസ്ത്രനിപുണനായ വിദിഗ്ദ്ധനും കൂടിയാണ് നന്നായിരുന്നിട്ട് എന്തോട് അപ്രിയമാണെന്നു ശങ്കിപ്പാൻ അവകാശമുണ്ടായിരുന്നവരിൽ ഈ ദേഹം ഇന്നു കാണാൻ സംഗതി വരുന്നതല്ലായിരുന്നു. അങ്ങനെയും കൊടുത്തു മറ്റൊരാളെ മുഖം എ

കുറർ ഞാടകംപ്രകാരമുള്ളതും, പന്നീട്ട സൗകര്യങ്ങൾ കഴി  
ച്ച ലക്കയിൽ കണ്ടതും, ഇത്രയും ബുദ്ധിമുട്ടി മരവണാരി  
കളുടെ യുദ്ധം നടത്തുന്ന ഒരു ഫീൽഡ് റ്റേണിംഗ്? സ്ത്രീകളു  
ടെ ചിന്താഗതി ശ്രദ്ധേയമാകുമെങ്കിലും മനസ്സിലാക്കു  
വാൻ പ്രയാസമാണെന്നുവരുമല്ലോ എന്ന്  
ശ്രദ്ധേയം കരുതുന്ന പാലക്കാട് ജനതയുടെ യുക്തരോപ  
ബി ക്രമം ഉപയോഗം.

ശ്രീമാനൻ ശൈവ മൂർത്തികളിലും സ്രീഹൃദയം അറുപാൽ പ്രയാഗമാണെങ്കിൽ പടുന്ന അമ്പലത്തറയിലും ഒരു സ്രീഹൃദയ പ്രാർത്ഥനാലയം ഉണ്ടാക്കുവാൻ ശക്തനാകുന്നത്?

സീക്കാദേവി—എന്റെ പാത് പ്രത്യുല്പത്തിയെ അറിയാൻ വേണ്ടതായ ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം നൽകാൻ ഞാൻ ലക്ഷ്യപ്പെടുത്തുകയാണ്. വേണമെങ്കിൽ റിപ്പോർട്ട് ചെയ്യാൻ കഴിയും. വസ്തുതകൾ എല്ലാം വ്യക്തമാക്കുന്നതാണ്. വസ്തുതകൾ എല്ലാം വ്യക്തമാക്കുന്നതാണ്. വസ്തുതകൾ എല്ലാം വ്യക്തമാക്കുന്നതാണ്.

[illegible]

അന്നേർ വൃദ്ധനല്ല സുഗ്രീവാദികൾ പവിത്രമല്ല സ്മരണ നെന്തിമിതും അഗ്ന ഭഗവാൻ തന്റെ പത്നിയായ സപാ മയൈകൊണ്ടു സീതാദേവിയെ ഏല്പിച്ചു മരമാമ്പികൽ പ്രത്യക്ഷമായി ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു

അഗ്നിഭഗവാൻ — പ്രാദാ' മേവേന പ്രാകരന്താപായ ഭാഗ കിയുടെ പാത വൃത്യാഗ്നി അർച്ചയെ ദഹിപ്പിക്കുന്നു അതി തന്റെ പത്നിയുടെ വക്കൽ നിന്നു സീതാദേവിയെ നന്നി ത്ത പട്ടു സഹിക്കാ'ച്ചു' അർച്ചയെപ്പോലെയും സീതാദേ വിയെപ്പോലെയും സാക്ഷാത്കാര്യം ഒരു നിന്ദ്യയായി പരാനിഗ്രഹണം ചെയ്തത് അതൊരു പദാർത്ഥത്തിന്നു ന്നോ അർച്ചയുമായ സമ്പർക്കമുണ്ടാകുന്നതിന്നു പദാർത്ഥത്തിന്റെ കളങ്കമില്ലാതെ തീർത്തു പാശുപതമുദ്രയെ ന്നിന് അർച്ചയന്റെ മുമ്പാകെ വെടിവെക്കുന്ന അഗ്നിയെ സമ്യസാക്ഷാത്കരിച്ചാണു ന്നു പ്രാദാ' പത്നീവൃത മാരൽവെച്ച് അഗ്രഗണ്യരായ സീതാദേവിയെ പരിഗ്ര ഹിച്ചാലും പാത വൃത്യാഗ്നികൊണ്ട് അർച്ചയെ പാറുന്ന രാജ്യത്തെ കളഞ്ഞാലും

അഗ്നിദേവന്റെ ഈ വിധം വാക്കുകൾ കേട്ടു സന്തുഷ്ട നായ ഭഗവാൻ സീതയെ കൊണ്ടു പടിഞ്ഞാറേ സ ന്തോഷാത്താടെ കടന്നുപോയി. ബ്രഹ്മാദി ഗ്രന്ഥങ്ങളും, ഇന്ദ്രാദി ദേവകളുമൊക്കെ ഭഗവന്റെ മഹത്വസമ്പ്രദായങ്ങളെ കണ്ടു ആശ്ചര്യപ്പെടുകയും “അഗ്നിയേയും ചന്തരും അഗ്നി സീതാദേവിയെ അധർമ്മം ചെയ്യുന്നുണ്ട് മോചനം തന്റെ ഈ അഗ്നിയെ ഭയന്നാണു സീതയെ ഭൂമിയോടുകൂടി എടുത്ത് ചന്തരൽ ചെയ്യണം എന്നതിന്നു കളങ്കമുള്ള തര ത്തെ അഗ്നിയെ പൂർവ്വം ചെയ്തു ശുദ്ധമാക്കുന്നുണ്ട് കളങ്കമ യതായ സീതയെപ്പോലെയുള്ള മായാമാന്ദ്യമായ മായ വനല്ലാതെ മറ്റൊന്നും പൂർവ്വം ചെയ്യാമോ” എന്നൊക്കെ ചർച്ചകളും, ശ്രീമദഗ്നിയെ പുകയുന്നതായ്ക്കുതിപ്പിക്കുവാൻ

ദയ്യയോടെ ഉത്തരവിലിരിക്കുകയും ചെയ്തു. ദേശമേന്മയോടെ  
ജാതി സ്വർണ്ണത്തിൽനിന്നും വേർതിരിച്ചൊപ്പം ലക്ഷ്യത്തിൽ വന്നു  
മറുപടിക്കുന്നതാണെന്നു ഗ്രഹിച്ചു. ശ്രീമദ്ദൈവം അദ്ദേഹത്തെ  
പ്രകാശം കൈകേന്ദ്രിയോടും ഭക്തനോടും തേങ്ങിത്തള്ളി പരി  
ഭവം തീർത്ത് അവനെയും 'ദേശമേന്മ' അനുഗ്രഹിച്ചു തൃപ്തനാ  
യി സ്വർണ്ണത്തിലേക്കു തന്നെ കടത്തിയപ്പോൾ.

അയ്യോ മഹാമനോ

അനന്തരം ഭഗവാന്റെ കല്പന അനുസരിച്ചു വിഭിഷ  
ണൻ പൂർണ്ണകവിമാനം കൊണ്ടുവരുകയും എല്ലാവരും കൂടി  
അയ്യോമഹാമനോ പുറപ്പെട്ടുകയും ചെയ്തു എന്നാൽ ജാബ  
വരൻ വിമാനത്തിൽ കയറുവാൻ ഭയപ്പെട്ടു നല്ലൊരു കണ്ടു  
ഭഗവാൻ കാണാം ചോദിക്കുകയും. "മാമ മഹാമനോമന്ത്രിയിൽ  
മറുപടിയെ വന്നുവെക്കുന്നതായ് തന്റെ മകനായ വസന്ത  
നും മറ്റു വെള്ളം പടയോട്ടം കണ്ടെത്താൻ കണ്ടു നല്ലൊരു  
കൂട്ടത്തിൽ അതുകൊണ്ടു സത്തുകൾ കളിയിട്ടു ഇടയായ്  
സങ്കടമെന്നായ താൻ വന്നുവെക്കുന്നതായ് കയറു സന്തോഷി  
ക്കുന്നു" ജാബവരൻ മറുപടി പറകയും ചെയ്തു. ഭഗ  
വാൻ ഉടനെ ഹൃദയമറിഞ്ഞു വെച്ചു പടയോട്ടം മറുപടി  
കളെക്കൊണ്ടുകയും വസന്തനെയും മറ്റു വെള്ളം പടയോട്ടം  
ജീവനോടെ വെള്ളത്തിലും ജാബവരനെ തൃപ്തപ്പെടുത്തി എ  
ല്ലാവരും കൂടി വന്നുവെക്കുന്നതായ് കയറു അയ്യോമഹാമനോ  
പുറപ്പെട്ടുകയും ചെയ്തു. ചന്ദ്രൻ അതുകൊണ്ടു കേൾക്കുന്നതായ്  
ഭഗവാൻ സീതാദേവിയുടെ അറയിനായ, മറുപടി കാട്ടി  
കൊടുത്തു തുടങ്ങി.

ഭഗവാൻ— 'പ്രിയെ' ഈ കാണുന്ന വടക്കേ മിററത്തു വെ  
ച്ചാണു ഞാൻ മറുപടിയെ നല്ലൊരു ചുരുട്ട് ഈ കഷ്ടത  
മിററമിത്തു വെച്ചാണു നമ്മുടെ പടനായകനായ നീലൻ  
പ്രതിപത്തു വെച്ചു ചുരുട്ട് മിററായ അംഗഭക്തമാരെ  
ഈ ദൈവമിററത്തു വെച്ചാണു വെള്ളം മിററു വെച്ചു

ത്. ലക്ഷ്യണകരോൻ ഇന്ദ്രജിത്തനെ വധിച്ചതു ഈ വ  
ടിഞ്ഞാൻറെ മറ്റൊത്തു വെച്ചാണ് കോകണ്ഠൻ, അതി  
കാരൻ മുതലായവരും. ഭൂലബദ്ധനായും മരിച്ച യുദ്ധകു  
മാണിത് നമ്മുടെ പ്രാണനെ കൈച്ചുവാൻ മറാൻ അക  
മ്പനെ അടിച്ചു കൊന്ന സ്ഥലമാണെന്ന് എന്റെ അ  
സ്പഷ്ടിത മഹോദയൻ ഗുരുവുമായിത്തീർന്നു ഇവിടെ വെച്ചു  
ണ് ഫാ! ഒരു കലാലാസ ഘടാദികൾ വിമ്മിഷ്ടവരൻ  
അധികം ദിവസങ്ങൾ വേണ്ടിവന്നെക്കരം എന്നാൽ  
അന്തരം ഒരു ഉടച്ചുകുളിവാൻ ഒരു സമീപം കരിയാകം  
ഇന്ദ്രാദി ദൈവകൾക്കു കൂടി എത്തി നോക്കുവാൻ അസാ  
ദ്ധ്യമായ ഏഴ് മനുഷ്യകളെ നോക്കുക പാതാളത്തോളം  
മുറ്റത്തുനിന്നു അത്യഗാധമായ കിടപ്പുകളും കണ്ടല്ലെങ്കിൽ ഈ  
സുഖലപ്യതയെ നോക്കി ചാടാനോടെ സുഗ്രീവൻ മരവ  
ണന്റെ മകൾ പാർവ്വ കൈയെടുത്തത് ദാമ്യസന്ദർശ  
നം കൈയെക്കൊടുത്തതായ സദാകൃതത നാലവണസദഗ  
മമാണു മൃതകയ്ച്ചത്

ഇങ്ങിനെ കരോന്നാദം കരച്ചുകൊടുക്കുമ്പോൾ മാനസം സമു  
ദ്രത്തിന്റെ മുകൾത്താൽ എത്തു അറമ്പട ഒരു ശിവലിം  
ഗം പ്രതിഷ്ഠിക്കണമെന്നു വെച്ച് ഫലമാകെ പാശം കൈ  
യെടുത്തവരൻ കാശിക്കയച്ചുവെങ്കിലും മുറ്റത്തുസമയത്തിന്നു  
ലിംഗം എത്താത്തതായ പ്രീതിമൻ കൈപാടി മണൽവരം ലം  
ഗമാക്കി ഇളമുറ്റത്തുതന്നെ പ്രതിഷ്ഠിക്കയും ചെയ്തു അപ്പോ  
ഴക്കും ഏതാളാൻ പാശം കൈയെടുത്തു കരുതത് ഫലം  
മറൻ തന്നെ ഇവിടെ പ്രതിഷ്ഠിച്ചു. എല്ലാവരും ഫലമൽപ്ര  
തിഷ്ഠയെ ആദ്യം ചൂഷിക്കണമെന്നു അന്തിന്നു ശേഷം മരിക്ക  
പ്രതിഷ്ഠയെ പൂജിച്ചു നേതൃസ്ഥാനം കൈവേണമെന്നു പേ  
വരൻ കല്പിച്ച് ഫലമാകെ ഇളമുറ്റം തീർത്തു.

പ്രീതിമൻ പ്രിയെ പാകി! ഈ പാതാളത്തോളം അ  
വിദ്യമനിയുടേന്നു മാതൃത്തം പിതൃത്തം, ഇതാ

ത്തി, ശിശുക്കൾ, ഗോമത്തി, താഴ്വരനിന്നു, ആശ്രി  
 തോപദ്രവം, അഗതിഭോഷം ബ്രാഹ്മണഭോഷം, സമു  
 ദ്രോഷം, അനുദാനവാരോധം, മദ്യപാനം, മൂതുകുടി, ന  
 ടകരവൃദ്ധങ്ങളെ നല്ല പക്ഷക, പരദോഷഗ്രാഹം,  
 വൃത്തിശ്ലേഷം, ഗർഭം അസുസ്ഥിപ്പിച്ചു നടക്കുന്ന സ്ത്രീകളോടു  
 ണ്ടു സംസാരിച്ചു, ദുഷ്ടനമ്പരം, പക്ഷേദം കാട്ടുവഞ്ചനാ  
 വരയുക, ഗ്രാഹകൻ കൊള്ളിയെടുക്കുന്നതിന്നു, കന്നിയെ  
 മ്പ്പു പക്കിക്കളയുക, സ്ത്രീപുരുഷന്മാരുടെ ക്രീഡണ  
 വശ്ശം വരുത്തുക, ക്ഷേത്രപരിവർത്തനം മുടക്കുക, തട്ടിപ്പ  
 റി, കട്ടികളുടെ കഴുത്തു മുറിച്ചു ആരോണങ്ങൾ ഏർപ്പാടുക,  
 വിധവകളോടൊന്നിരിക്കുക, വാവികൃപതടാകാദികൾ തുട  
 ക, സുപ്രസംഗം ഒന്നാകുന്ന ഉപേക്ഷിക്കുക, അന്യനാൽ ഉ  
 ണ്ടായ ഗർഭം അസുസ്ഥിപ്പിക്കുക, സ്നേഹിതന്മാരെ ഏർപ്പാടി  
 പരസ്പരം തമ്മിൽ തല്ലുക, മനുഷ്യമനുഷ്യന്മാരെ മരിക്കുക,  
 സുരസ്ഥി മുടക്കുക, ക്ഷേത്രങ്ങൾ പൊളിക്കുക, ജപതപ  
 ണ്ങളെ മുടക്കുക, വാഗ്ദാനം മറ പരിചരിക്കുക, മരണ  
 ത്തിന്നു വേണ്ടി ജീവിക്കരുത് വിരസിക്കുക, മാത്രയിൽ കിട  
 പ്പാൻ സ്ഥലത്തെക്കുറിച്ചാൽ കൊടുക്കാതെരിക്കുക,  
 ക്ഷേത്രത്തൽവെച്ച് സ്ത്രീകൾക്കായി മരിക്കുക, നിർവ്വാനമാ  
 യി നദിയിൽ തുറക്കുക, മാംസം അറിയാതെ ഭക്ഷണം  
 കൊടുക്കുക, ഗ്രാഹസ്ഥി നിർവ്വരത്തെ ജാതകഫലം പറ  
 യുക, മക്കളനുവദനം ഉൽ കലപ്പു ചെയ്യുക, അനുഭവ  
 മരണാൽ സന്തതമായ സുസ്ഥിപ്പിക്കുക, മൃഗങ്ങളെ പിടിച്ചു ക  
 ട്തിലാടുക, ജ്യേഷ്ഠന്മാരെ പരാഗ്രഹിക്കുക, കവചസമ്പ്ര  
 സംസ്ഥിതിക്കുക, കഷ്ടസ്ഥിതി പറയുക, മൃഗങ്ങളോടൊ  
 കരിക്കുക, ഇന്ദ്രാദി ദോഷങ്ങൾ ചെയ്യുന്നവരെക്കൊന്നു പാപ  
 കളാണ് ആ പാപങ്ങൾ ഇവിടെ ഉണ് സന്തുസ്താനം  
 ചെയ്ത് സന്തുസ്തായവർക്കു മേലുൽ പരപരങ്ങളെല്ലാം തീ  
 ന്നി, മഹാകവചസുമാരംഗമനുമാരം അനുഭവിച്ച് മരണ



ശേഷം വൈകുന്നേരത്ത് പോയി നിത്യസുഖികളായിരിപ്പാൻ സംഗതി വരും

ഇപ്പോൾ സേതുമാഹാത്മ്യം പഠിക്കു മനസ്സിലാക്കി എല്ലാവരും വിമാനത്തിൽ കയറു വീണ്ടും യാത്രയായി ഹനുമാൻ സമുദ്രതടവന്നും ചെല്ലാൻ നന്നാക്കേണ്ടതുപറ്റയും, വള്ളത്തിൽ വന്നു ഭഗവാനെ ശരണം പ്രാപിച്ച സ്ഥലം, അഗസ്താശ്രമം, സുഗ്രീവന്റെ സ്ഥാനമായ കിഷ്കിന്ധ, സപ്തസുലത്തം, ചാതുർമ്മ്യം കഴിച്ച ചാലുധാൻ പറ്റയും, സീതയുടെ ആരോണങ്ങൾ സുഗ്രീവൻ സൂക്ഷിച്ച മങ്കാശാശ്രമം, മനുമാനുമാരായി സമ്പർക്കമുണ്ടായ പമ്പാന മണ്ണ്, ശബര്യംശ്രമം, കണ്ഡസഹി നടന്ന സ്ഥലം, ജടാരുദാ സംസൃലിച്ച സ്ഥലം, ജടായുധനും, ഭരതൻ മരിച്ച സ്ഥലം, മൂന്നു തുടങ്ങി സിന്ധവേദിയുമാരി ചെല്ലാത്ത വന്നതിന്നു ശേഷം കണ്ട സ്ഥലങ്ങളും ചരിത്രങ്ങളുണ്ടാകെ ജഗവാൻ വിമാനത്തിൽനിന്നു ചേർത്ത മനസ്സിലാക്കി കൊടുത്തു ഇങ്ങിനെ യാത്രക്കാർ അയോദ്ധ്യയെത്തി, നഗരത്തിൽ പോകുന്നതിന്നു മുമ്പായി ഭരതാശ്വാശ്രമത്തിൽ ഇറങ്ങി. ഭരതാശ്വമേധിയുടെ ആതന്ത്ര്യം സ്വീകരിച്ചു. ഭരതാശ്വമേധിയുടെ പ്രശ്നത്തെ മറുപടിയായി കഴിഞ്ഞ പതനം ഉപസംഹരിക്കുന്നതിൽ നടന്ന കഥകൾ മുഴുവനും വെളിച്ചം മേയ്ക്കിയ പഠിക്കുകേൾപ്പിച്ചു എഴുതാൻ വെള്ളം വാനംസൈന്യങ്ങളുടെ സഹായത്താലാണു വെണാൻ, മാണസര മഴവൻ നശിപ്പിച്ചതെന്നു കേട്ടാപ്പോൾ വെള്ളം എന്നു പറഞ്ഞാൽ എത്ര യാത്രയെന്നുള്ള സംശയം തീപ്പാൻ താഴെ ചേർന്ന കണക്കു ഭഗവാൻ മേയ്ക്കിയ പഠിക്കു മനസ്സിലാക്കി

45 അനുസാരം	=	1 സാരം
45 സാരം	=	1 അനുപ്രം
85 അനുപ്രം	=	1 അല്ലം
25 അല്ലം	=	1 അതിരല്ലം
80 അതിരല്ലം	=	1 തല്ലം



മരകവട്ടരജിയെക്കുറിച്ചു

സുഗ്രീവന്റെ വരണപ്പെടുത്തലിനെക്കുറിച്ചു ഭരതാജി  
 മുമ്പിട്ടുവെച്ചപ്പോൾ അന്നത്തെ മുദ്രാമുദ്രയും കൊടു  
 ത്ത മരകവട്ടരജിയോടു ചേർന്നു വേഗം ഭരിച്ചു.  
 പരമേശ്വരൻ സംവത്സരം കഴിയുന്ന ദിനം അന്നാകയാൽ,  
 ശ്രീരാമസ്വാമിയുടെ വാഗ്ദാനം കണക്കാക്കി, ഭരതൻ മരഗതനാ  
 കാരം അന്നി പ്രഭാതം ചെയ്യുകയും ചെയ്തു. അപ്പോൾ  
 അദ്ദേഹം മരകവട്ടരജിയെക്കുറിച്ചു. മരകവട്ടരജിയെക്കുറിച്ചു  
 യിൽ എത്തുമ്പോഴേക്കും ഭരതൻ ശത്രുക്കളെക്കുറിച്ചു വെറുപ്പാ  
 നെ വിളക്കുകൾക്കു കൈകൾ കണക്കും ഉണ്ടാക്കി അതിൽ ചര  
 കവാൻ ഭരതാജി ഉറച്ചു. ഭരതൻ വരണപ്പെടുത്തലും വര  
 നെക്കുറിച്ചു ഭരതന്റെ പ്രാണനെയും മരകവട്ടരജിയെക്കുറിച്ചു  
 ഭരതാജിയെക്കുറിച്ചു വന്നു. എല്ലാവരെയും പ്രാണപ്പെടുത്ത  
 സമയം വരികിൽ അന്നു മരകവട്ടരജിയെക്കുറിച്ചു സമ്പന്നനായി  
 കിട്ടാൻ ഭരതൻ അനുഗ്രഹിച്ചു. അന്നു ഭരതൻ എല്ലാവരും  
 കൂടി ഉച്ചാത്താഴ്ചയും കഴിച്ച് അന്നാകയാൽ ചെയ്ത പ  
 രമേശ്വരൻ. ഭരതൻ സമന്താഭിമുഖമായി ഭരതനെയും മ  
 രകവട്ടരജിയെക്കുറിച്ചു നന്നു ഗ്രാമത്തിൽ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയി ഭരത  
 വല്ലഭാഭിമുഖമായി കൂട്ടിക്കൊണ്ടു അന്നാകയാൽ ഭരത  
 നാക്കി സുന്ദരനാക അന്നാകയാൽ വട്ടരജിയെക്കുറിച്ചു  
 നന്നായി കൈകൾക്കും കൂട്ടിയും ഭരതവരണ സിംഹാഭിമുഖമായി  
 ഇരുത്ത അന്നാകയാൽ വട്ടരജിയെക്കുറിച്ചു ശേഷം വസന്തമാ  
 ള് കിടന്നു എടുത്ത ശ്രീരാമസ്വാമിയുടെ ശരണിൽ വരി  
 പ്പുകയും ചെയ്തു. ഇതു കണ്ട ഭരതൻ ഭരതന്റെ മുഴ  
 കി പൂർണ്ണമായി ചെയ്തു ബ്രാഹ്മണൻ ഭരതന്നെക്കുറിച്ചു  
 ചെയ്തു വട്ടരജിയെക്കുറിച്ചു മരകവട്ടരജിയെക്കുറിച്ചു കഴിഞ്ഞതിന്നു ശ  
 ണം ഭരതൻ വരികുന്നതെക്കുറിച്ചു കൈകൾ വിളിച്ചു ഇങ്ങനെ  
 പറഞ്ഞു.

ശ്രീമാമൻ— സരവ! ലക്ഷഗുഹി നിന്റെ സഹായമുണ്ടായി  
 ജനപ്പെട്ടത് എന്റെ കാഴ്ചക്കും നീയല്ലായി സര  
 ധിക്കണതല്ലായെന്നു ഞാൻ തന്നെ ഈ ലക്ഷഗുഹി  
 പ്രതിഷ്ഠയ്ക്കു നീ പങ്കിൽ കൊണ്ടുവരിച്ചു പ്രതിഷ്ഠിച്ചു  
 നീയും വൃദ്ധിക്കണം. എന്റെ മറക്കരുത് കൂടാതെ അ  
 യോദ്ധ്യയെ വരണം.

എന്നു പറഞ്ഞശേഷം വിളിക്കണമെന്നു ലക്ഷമു മടക്കി  
 അയച്ചു. ഇതു പ്രകാരം തന്നെ സുഗ്രീവനെ വിളിച്ചു “സരവ!  
 സുഗ്രീവ! എന്റെ പ്രാണനാടു എന്നു ഞ്ഞു വാങ്ങിച്ചു  
 ഞ്ഞു അതു വാങ്ങിച്ചു നിന്നോടുമുണ്ട് നിന്റെ സഹായം  
 മനു കൊണ്ടു മാത്രമാണ് എനിക്ക് എന്റെ പത്നിയെ വീ  
 ണ്ടുകിട്ടിയത് നീ അഗ്നിസമർപ്പിയായി ചെയ്ത സത്യത്തെ  
 വേണ്ടുപ്രിയം നിറവേറ്റിയെടുക്കണം. ഇനി അംഗദനെ യു  
 വാജാവിന്റെ നിലയിൽ നിന്റെ കൈനേപ്പാലെ വിചര  
 മിച്ചു വരണം. കൂടാതെ നീയും അംഗദനും ഇടക്കിടെ അ  
 യോദ്ധ്യയിൽ വന്നു എന്നു കണ്ടുകയും വേണം. നിന്നെ  
 സമ്പൂർണ്ണവും ഭവിക്കട്ടെ!” എന്നതിനെ പറഞ്ഞു സുഗ്രീവ  
 നേയും അംഗദനേയും സംബന്ധിച്ച് മറ്റു ദാനമപീഠനാദി  
 യും പറഞ്ഞയച്ചു. അ ശേഷം യാസമെന്ന സ്വകാശമായി  
 വിളിച്ചു ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു

ശ്രീമാമൻ— മാമനെ നീ കൂട്ടത്തിൽനിന്നു വിവിതത്തിലെന്ന  
 കാഴ്ചം എന്നെക്കുറേക്കുലായി. എന്നെ വട്ടുപോലൊരു  
 നിന്നെ വളരെ മടിച്ചുള്ളതുപോലെ തോന്നുന്നു. മറക്കു  
 ണ്ട കഥയിൽ നിന്നുള്ള സ്ഥാനം അഭിപ്രീതിമാണ്  
 എന്റെ എന്നും നിന്റെ ഹൃദയകരമുള്ളിൽ കടിയടിക്കു  
 ണ്ട്. നിന്നെ എന്നു എന്നു കണ്ടെന്നതെന്നു തോന്നു  
 ന്നവര അന്നു പത്നീസമേതനായി ഞാൻ നിന്റെ അടു  
 കൽ പ്രത്യക്ഷമായി എന്നതെന്നയല്ല ഈ ലോകത്തിൽ

യാതൊരു ജീവി രാമ, രാമ, എന്നു ജപിക്കുന്നവരും ആരു  
തു നിന്റെ കണ്ണത്തിൽ കേൾപ്പാനായി ഞാൻ അനു  
ഗ്രഹിക്കുന്നു. ന.ന്റെ ഗുരുവായ സൂര്യന്റെ ആജ്ഞപ്രകാ  
രം സൂര്യനെ പരിയാതെ അർപ്പിക്കണം തുടങ്ങിയ  
അർച്ചനകൾ വരികയും വേണം ജാതകിയെ കണ്ടു യാ  
ത്ര പരഞ്ഞു പോകുക.

എന്നു പറഞ്ഞു സരോധനിപ്പിച്ച് ഹനുമാനെയും യാ  
ത്രയാക്കി, ഹനുമാൻ സീതാദേവിയെ നമസ്കരിച്ചു യാ  
ത്രപരഞ്ഞപ്പോൾ “മാരുതി! നീ എന്റെ പ്രണയന രക്ഷി  
ച്ചവനാണ് എപ്പോഴും നന്നെ കാണുവാനായി ഞാൻ ആ  
ഗ്രഹിക്കുന്നു എന്റെ സ്മരണയ്ക്ക് ഈ തരുണ മുത്തുമാല  
നീ എന്നും ധരിക്കണം” എന്നു പറഞ്ഞു ദേവ! ഹനുമാനെ  
യാത്രയാക്കി. ലക്ഷ്മണപുരമന്റെ ജീവനെ രണ്ടുപ്രാവശ്യം  
രക്ഷിച്ച മാരുതിയെ ലക്ഷ്മണകുമാരം. അഗ്നി കണ്ഡത്തിൽ നി  
ന്നു പ്രാണരക്ഷയായതന്നു ഭരതനും, ജ്യേഷ്ഠന്റെ കരു ഉ  
ത്തരമുമാരായതുകൊണ്ടു ശത്രുക്കളും, ഹനുമാനെ വാത്സ്യ  
ത്തോടെ യാത്ര പറഞ്ഞയച്ചു അനന്തരം കണ്ടാഴിയാതെയു  
ള്ള മാനദസംഘത്തെ നോക്കി ‘നങ്ങളെക്കൊണ്ടു ഹനുമാൻ വാ  
ടല്ലാത്ത സമരയം എന്നു കരുതുന്നു’ എന്നു പറഞ്ഞ്  
പ്രത്യക്ഷരും ചെല്ലാൻ ഞാൻ അശക്തനാണ്’ എന്നു കൂടും  
നങ്ങളെ പടക്കുന്നതെല്ലാം ഇരുമ്പായും, കടക്കുന്നതെല്ലാം  
കരിമ്പായും, കടക്കുന്നതെല്ലാം അമൃതായും ഭവിക്കട്ടെ എന്നു  
കുറുപ്പാൻ വാനരപ്പട്ടയെ അനുഗ്രഹിച്ചു.

ഇതിന്നു ശേഷം ശ്രീരാമചന്ദ്രന്റെ അനുഗ്രഹം കൊ  
ണ്ടു എല്ലാവരും അവരവർ കാമ പൂതിനെ ലഭിച്ചു സ്വസ്ഥര  
നങ്ങളു ലേഖ പോയ. താമരകണ്ഠത്തെ ധ്വാനിച്ചു താവത്ര  
യകുന്നു സുചാച്ചാക്കുന്നു മഹത്രയവാസികൾ ഭഗവാനെൻ  
പാദാരാധനയെ സേവിച്ചാക്കുന്നു സോഭന, വാനര, അംബ

സ, രാജ്യം, പ്രദേശങ്ങളിൽനിന്നുവരുന്നവർ സിംഹപുരം കൂടുന്നതിന്, സുരക്ഷിതമായിട്ടുള്ളതായ ശ്രീമദ്വേദം സിംഹപുരം കൂടുന്നതിന് സിംഹപുരത്തിൽനിന്നു സത്യമായ പരമാവിൽ നിന്നു തെറ്റാതെ രാജ്യമേം ചെയ്തു അനേകകലം സുഖമറിയിക്കുന്നു.

~ ~ ~ ~ ~



തച്ചു ദേവ വരുന്നതുവരെ ഭഗവാൻ മായാപ്രഭാവത്താൽ  
 യുദ്ധം മുറുകു നടത്തുവാൻ: ദേവി വന്നാലേൻ ഉടനെ ഭ  
 ഗവാൻ ചേക്കുവാൻ ഉപദേശം കൊടുത്തു ദേവിയെ യുദ്ധ  
 ത്തന്നെ പുറപ്പെട്ടു ചു ദേവീകൾക്കുവേണ്ടി യുദ്ധം ചെയ്തെടുത്തു  
 ഞ യുദ്ധത്തൊന്നും ചെയ്ത് പരാജയപ്പെട്ടു പട്ടാളത്തോടു കൂടി  
 കൃത്യവേഷത്തോടുകൂടി കോളാപ്ര, കൃത്യ വരവുദിവസ  
 ത്തിൽ അടുത്തുവന്നു ചുളി അനുഭവകാരാലോചനയുള്ള നിര  
 ത്തോടും, ചതുര ചേക്കുവാൻ ഭഗവാൻചെയ്തുള്ള ദൈവത്തോടും,  
 സമുദായവേദം വിസ്താരവും വലുതായും ഉള്ള ഭഗവത്തോടും,  
 മഹാപുണ്യമായ കലാപരത്തോടും, മഹാഗുണങ്ങളെ കണ്ടുവ  
 മായണത്തോടു കൂടുന്നതോടും, അതുപോലെ ഒരുമണിമ  
 കിയ കണ്ഠത്തോടും, ദേഹദേഹികളെ വേർപെടുത്തുന്ന ആ  
 യുദ്ധത്തെ ധരിച്ച കരത്തോടും, മൃത്യുവെന്തും അപമൃത്യുവെ  
 ന്തും ചേർത്തോടുകൂടി ഗുണമേകദം ധരിച്ച വർണ്ണത്തോടും, ബ്ര  
 ഹ്മാൻ ചേർത്തോടുകൂടി ദേഹദേഹികളെ വേർപെടു  
 ത്തുവാൻ ആർക്കും കാര്യമില്ലാത്തതോടും, ചേർത്തോടുകൂടി വ  
 സ്താവംബരത്തോടുകൂടി ചേർത്തോടുകൂടി ചേർത്തോടുകൂടി, കര  
 ലാൽ, യമൻ എന്നിവർ കടന്നുവരിക, ചേർത്തോടുകൂടി വാഹ  
 നമോഷ്ണാൻ യുദ്ധത്തോടു ചേർത്ത് ഈ കാളാപ്രിയെ  
 കണ്ടപ്പോൾ തന്റെ അനുഭവമായ സമസമയൻ സൂത്ര  
 കാരാൻ പ്രതിമയെപ്പോലെ ഭൂമിയിൽ വീണപ്പോയി. പാതി  
 പ്രത്യേകികൊണ്ട് അനുഭവം, ചേർത്തോടുകൂടി ചേർത്തോടുകൂടി ചേർത്തോടുകൂടി  
 സമയം തന്നെ നോക്കും. ചേർത്തോടുകൂടി ചേർത്തോടുകൂടി ചേർത്തോടുകൂടി  
 ത്തിൽ ഉത്തരപ്പെട്ടെടുത്തു എന്നു ശബ്ദം എല്ലാവരും തന്നെ  
 സ്ഥാനത്തോടു കൂടെ കിടക്കുകയും ചെയ്തു. ചേർത്തോടുകൂടി ചേർത്തോടുകൂടി  
 കടന്നുവന്ന വർണ്ണങ്ങളോടുകൂടി ചേർത്തോടുകൂടി ചേർത്തോടുകൂടി  
 പ്രതിമയെപ്പോലെ ചേർത്തോടുകൂടി ചേർത്തോടുകൂടി ചേർത്തോടുകൂടി

സീതാപതികൾ

അതോടുകൂടി ഒരു ദിവസം പ്രതിമയെക്കണ്ടതിനുള്ള ചാ





പോയി, ഗൗതമശ്രമത്തിന്നാകെ, ചന്ദ്രവേഗമുള്ള മണി കാക്കി, ദേവി അംഗാഭയെ അംഗാഭയെ മടങ്ങുകയും ചെയ്തു. ഗൗതമൻ സ്നാനം കഴിച്ച് മടങ്ങി അശ്രമത്തെത്തേക്കു വരുമ്പോൾ അറകിയ അനന്ദ കുമാരനും വിചാരം ചോദിച്ചു. ശ്രമിച്ചതനുശേഷം ഇങ്ങിനെ പറയും ചെയ്യും.

ഗൗതമൻ - 'എന്താണിത്' സദൃശം' ഭാഷിപ്പാൻ ഒരു കൊണ്ടു അറകാശമില്ല. ശ്രമിച്ചതുകൊണ്ടു കലഹത്തിനെ തടുപ്പാൻ സമയമായില്ല. ചന്ദ്രവേഗമുള്ള മണിയെപ്പോലെ വന്നതും, പ്രാമാണ്യമെന്തെങ്കിലും വന്നതും, സൂര്യനെ ചാണയെ കടന്നതും, ചന്ദ്രനെ കലഹം നശിപ്പിച്ചതും, നശിച്ചുപോയതിനെ പരിവർത്തിപ്പിച്ചതും, താമര വനത്തിലെത്താൻ ചാണ പാൽ ഉത്തരം വന്നതും, മറ്റും കലഹം കൊണ്ടുണ്ടായ പ്രാമാണ്യം അനുഭവിക്കാതെ കഴിയുന്നില്ല. ഭക്ത ഏകൻ അശ്രമത്തിൽ വന്ന സമയമായി അറകാക്കുക. ഒരു കൊണ്ടു അനുഭവിക്കുക. വീണ്ടും സമീപം എടുത്തു.

എന്നും മറ്റുമുള്ള പ്രാമാണ്യങ്ങളെക്കുറിച്ചു ദേവിയെ അറിയിച്ചു. ഗൗതമൻ അശ്രമത്തെ പേരെടുത്തു കൊണ്ടു പോയി. സീതാദേവിക്ക് മുന്നോടും ഗർഭമുണ്ടാകാത്ത കൂട്ടിൽ തുടിക്കപ്പെട്ടത് ഈ ഗർഭം പൂർണ്ണമായ പരമാംശത്തിൽ ഓരോശതനെയും ഒരു പുത്രനെ പ്രസവിച്ചു. ഈ അർക്കന പവൻ എന്ന മഹാവിനയകാരനും ചെറു മേട വസം ഗൗതമൻ സ്നാനം കഴിച്ച് മടങ്ങി വന്നപ്പോൾ സീതാദേവി പുഷ്പം പാർക്കുവാൻ ചേയ്തതായി കണ്ടു. അപ്പോൾ നോക്കിയപ്പോൾ ബാലനെ കണ്ടു. മറ്റൊരു വലിയ മഹാശക്തി എടുത്തു കൊണ്ടു പായനാണെന്നു ശങ്കിച്ചു. സീതയുടെ വ്യാസം കണ്ടാൽ അതും അറകാക്കുക വിചാരിച്ചു. ഒരു കലഹമുള്ള മറ്റൊരു കൊട്ടൽ ഇട്ടു മഹാവിനയകാരനും അതു തുണയും പായനാണെന്നു കണ്ടു. ബാലനായിത്തീ

തകയും ചെയ്തു. ദേവി അപ്പോൾ പുണ്യോത്സവത്തിൽ നിന്നു ലവനെ ഏടുത്തു മടങ്ങി വരുന്നതു കണ്ടു കശയിൽനിന്നു ഒന്നിച്ചു ബാലനും കശൻ എന്നു പേര് കൊടുത്തു. വിവരമൊക്കെ പറഞ്ഞു മൗസ്സിപരാക്കി. ഈ താല്പരനെയും സീതയേ സമ്മാനിച്ചു. ലവനും കശനും വളരെ വന്നത്തോടുകൂടി ഗൌതമന്റെ ശിഷ്യയിൽ അർജുനവീദ്യയ്ക്കും ആയുധവദ്യയ്ക്കും അതി നിവൃണനാദായത്തീർന്നു. ശ്രുതിസ്മൃതിപുരാണകീമംസങ്ങളിലും മറ്റുള്ള സകല ശാസ്ത്രങ്ങളിലും ലവകശന്മാർ അഭിപ്രതിയായ അപഗാഢം സിദ്ധിച്ചു.

അ ശ്ലോക മധ്യം

ശ്രീരാമസ്വാമന്മാരുടെ പരിപോഷിതരും സംവത്സരം ധർമ്മമെന്ന പന്ഥാവയിൽ നിന്ന് അങ്ങാടവാരം തെരഞ്ഞെ മരജ്വരം ചെയ്തു ചതുസ്തമപ്രവാർത്തം തന്റെ ആഴ്ചയെ നട്ടത്തി കട്ടവൽ ക്ഷത്രയെക്കു വിഹിതമായ അശ്വപദധാരാഗം ചെയ്തേണമെന്നു തീച്ചപ്പെടുത്തി. കഷ്ടതയായ വസിഷ്ഠമഹാഷിയുടെ ആജ്ഞപ്രകാരം മന്ത്രിയായ സുമന്തൻ താഗത്തിന്നു വേണ്ടുന്ന രോരോ ഭരതക്കുടുംബം ചെയ്തുകൊടുത്തി. താഗശാശ്വത്തെ കൊണ്ടുവരുവാൻ തുരഗശാസ്ത്രത്തിൽ നിവൃണനായ ഭരതനെ ഏല്പിച്ചു. ഭരതൻ ദ്രാവിഡശാലാധിപനായ ഭീഷ്മാക്കൻ എന്ന ചക്രവർത്തിയുടെ മാജധാനിയിൽ വന്നു നല്ലതായ ഒരു അശ്വത്തെ തിരഞ്ഞെത്തന്നാവശ്യപ്പെട്ടു. ഭീഷ്മാക്കൻ ഭരതനെ മറന്നിച്ചു സിംഹാസനത്തിലിരുത്തി, തുരഗശാസ്ത്രനിവൃണനായ ഭരതനോടു അശ്വപക്ഷണങ്ങൾ പറഞ്ഞുകൊടുപ്പാൻ ആവേക്കിച്ചു.

ഭരതൻ—ലക്ഷണമൊക്കെ അശ്വങ്ങൾക്ക് ആളെ മറയ്ക്കുന്ന ഉഷ്ണമുണ്ടാ പം നിറം ഇന്ദ്രനീലത്തെ തോല്പിക്കും വിധമായിരിക്കും. മണ്ട കണ്ണും മുട്ടുന്ന താഴെ ഭഞ്ജനവണ്ണവും, മണ്ടകുരിശൻറയും മുട്ടുന്നതാഴെ പവിഴവണ്ണവുമായ മിക്കും സ്ത്രീകളിന്റെ ശബ്ദത്തെ കമ്പളീകരിക്കുന്ന ശബ്ദം പുറപ്പെടുവി

കും. മറ്റൊരു ഇടത്തുവശത്തായി വലത്തോട്ടു ചിരിഞ്ഞ ചുഴിയും, വലത്തുവശമായി ഇടത്തോട്ടു ചിരിക്കുന്നതെങ്ങ ചുഴിയും ഉണ്ടാകും. വിൻഭാഗം വാലിന്നുതാഴെ ഉദ്യോമുഖമായി ഒരു ചുഴിയും, മറ്റൊരു ഇടംവലം ചുഴിക്കുന്നതായ ഒരു ചുഴികൾ, അപ്പോഴും തൊട്ടും കർണാം നെരറിയിൽ ശംഖാഭൻ ആകൃതയിൽ ഉദ്യോമുഖമായി ഒരു ചുഴിയുണ്ടാവും. ചെവി നീലകൺവണ്ണമായിരിക്കും നാസികാഭാജനങ്ങൾ അടയാകത്തുളിയിന്റെ നിറമായിരിക്കും കഴുത്തുതോമങ്ങൾ ഒരു ചാണന്നു താഴെ ചെറുത്തായും, ചെവി പതിനൊന്നു വിമലിൽ കവിഞ്ഞതായും ഇരിക്കും. ആണായിത്തന്നെ ബീജം ഇങ്ങിനെതായും, പെണ്ണായിത്തന്നെ കടപ്രദേശം ഉള്ളിഭാഷ വലിക്കുന്നതായും ഇരിക്കും. ഇപ്രകാരം ലക്ഷണമൊത്ത കതിരയെ കിട്ടുവാൻ മേഗ്രം സമീപിച്ചു ചെറുതാവിന്നു ശത്രുതയം കൊണ്ടും ഉണ്ടാകുന്നതല്ല. ഇതന്നെ വിപരീതമായ ലക്ഷണങ്ങൾ കാണുമ്പോൾ മുതലുണ്ടാകുന്നതെന്നു നാശമായിട്ട്, അത്തരം കതിരുകളെ മാത്രമായിക്കൂടെ വിവർത്തനമാണ്. അഗതിനവയോഗാകുന്ന കതിരുകൾക്കു മേൽപറഞ്ഞ ലക്ഷണങ്ങൾ മാത്രമേ നാശവുമെന്ന് ശാഖ, ചക്രവും മേലുകൾ പ്രകാശിച്ചു കാണണം.

എന്നിങ്ങനെയുള്ള ലക്ഷണങ്ങൾ പരസ്പരം കേട്ടു ദ്രവിപ്രദേശംധാരാൻ വളരെ സന്തോഷിച്ചു, ലക്ഷണമൊത്ത ഒരു കതിരയെ യാഗത്തിന്നുവേണ്ടി തിരച്ചുകൊണ്ടു ചെക്കുകയും ചെയ്തു. ഭഗവാൻ അശ്വമേധയാഗം ചെയ്യാൻ നാശമായിട്ടുണ്ടെന്നറിഞ്ഞ ലക്ഷാധിപനും, കർമ്മസ്ഥാധിപനും അവരുടെ സൈന്യങ്ങളോടുകൂടി അയോധ്യയിൽ എത്തി. “ശ്രീരാമൻ ഭീമപുരുഷൻ ചെയ്ത അശ്വമേധയാഗം ചെയ്യാൻ പോകുന്നു. ശ്രീരാമനെ ജയംകൊണ്ടുമെന്തും, യാഗത്തെ മുടക്കണമെന്നും വചനമുള്ളവരങ്ങളെ കതിരയെ വാടിച്ചുകൊ

ട്ടാം അതിന്നു ശേഷം തൃപ്തനായവർ എന്തെ ശരണം പ്രാപിക്കണം<sup>11</sup> എന്നു ഒരു വളംബരം എഴുതി താഗാശ്വത്തിന്റെ കഴുത്തൽ കെട്ടി. അപ്പോഴെ മുൻനിറുത്തി, പിന്നെ ഒരു ശ്രീരാമചരണാക്ഷണശത്രുക്കന്മാരോടും ചടകളും വിചീരണസൂത്രീവാദികളും പാകവും, എന്തുധർമ്മമുണ്ടു് മിക്കമായി നടക്കുകയും ചെയ്തു. ശ്രീരാമസ്വാമി, മഹാശ്രീ എന്നായി വരുന്നതെന്നു കേട്ടു്, അംഗം, വംഗം, കർണ്ണം, കാന്തീരം, കരം, ബോധം, കാന്തവം, സമീപം, സൗന്ദര്യം, മഹാശാസ്ത്രം, ദ്രോൺ, പ്രാവീണ്യം, വിവാദം, കണ്ഠം, കേകയം, ത്രാസേനം, കൈരളം, മധുരം, മംഗം, മംഗലം, നിഷധം, ചേമ, ചോളം, വാണിയം, വാഞ്ചാപ്പാദികളായ എല്ലാ മഹാകാന്തരും, സൈന്യങ്ങളോടു കൂടി പുറപ്പെട്ടു വന്ന ഭഗവാന്റെ ശരണം പ്രാപിച്ചു താഗാശ്വത്തേക്കു സഹായികളായി വന്നുടന്നു. ഇങ്ങിനെ താഗാശ്വം ഹമാവാന്റെ ദിക്കിന്നു കാഴ്ചയായി എത്തുകയും അപ്പോഴെപ്പോയ ഈ അശ്വത്തെ ചാത്രകവചൻ എന്ന ഒരു അസുരന്റെ പിടിപു കെട്ടി ഭൂമിയു് നിന്നു് ഇരുപതു യോജന അധോഭാഗത്തിൽ സ്ഥാപിച്ചപ്പോൾ മഹാപുരത്തിൽ കൊണ്ടുപോയതുകൊണ്ടു് താഗാശ്വത്തെ അപകടത്തിൽ പെട്ടതും തേടിത്തന്ന അതു കരണാശ്വത്താൽ സൈന്യം വിപുലമായി നില്ക്കുന്നതു കണ്ടു ശ്രീരാമസ്വാമി, ജാബ്ബാവാദനം വിളിച്ചു താഗാശ്വം കരണാശ്വത്താൽ വല്ല കരണാശ്വം ഉണ്ടോ എന്നു ചോദിച്ചു. ജാബ്ബാവാൻ കാരണം ആലോചിച്ചു ഇങ്ങിനെ പറയുന്നു.

ജാബ്ബാവാൻ—സ്വാമിൻ! ഈ ഭൂമിയെ നന്നു അധോഭാഗത്തായി മഹാപുരമെന്ന ഒരു സ്ഥലം, അതിൽ ചാത്രകവചൻ എന്ന ഒരു അസുരന്റെ താമസം ഉണ്ടെന്നു കെട്ടിട്ടുണ്ട്. പണ്ടു് നമ്മുടെ മഹാഭാവി അപകടമെന്നാഗതിന്നു വേണ്ടി പുറപ്പെട്ട താഗാശ്വത്തെ ഇന്നന്റെ ആവശ്യപ്രകാരം ഞാൻ അസുരൻ പിടിച്ചു കെട്ടി മഹാപുര

ത്തിൽ കൊണ്ടുപോയി. ഒരു പ്രമുഖ നാട്ടുപ്രഭുക്കന്മാരുടെ  
വീടുകളിൽ നായികിനുള്ളവകയുടെ പൂച്ചകനായ മുച്ചകുറു  
ചക്രവർത്തിയോട് സങ്കടം പറയുകയും, മറ്റു ചക്രവർത്തിമാർ  
സുഖമാണെന്നായി മറുപടി പറഞ്ഞതോടെ പോയി ചന്ദ്രകവച  
നോട് യുദ്ധം ചെയ്തും ചെയ്തു വിശ്രമിച്ചു. ജയമി  
ല്ലെന്നു കണ്ടു. തന്റെ നഗരത്തിന്റെ പശ്ചിമഭാഗത്തുണ്ടാ  
യുള്ള സ്വർഗ്ഗപ്രവേശമെന്ന ഒരു കവാടത്തിൽ താവറവി  
യായി കാടി കട്ടിക്കെട്ടിയിരുന്നു. അസുരനെ കാണാത്തതോടെ  
മുച്ചകുറു ചക്രവർത്തി അശേഷം അടുത്തു നാട്ടുപ്രഭുക്കന്മാർ കൊ  
ടുത്തു അഗ്നി ചെയ്യാൻ പറ്റാത്തതുമൂലം ഈ സംഭവം ആ  
ലോകത്തുവെറും പക്ഷെ വിശ്രമിച്ചവർ ഇരുപാഴ് ജീവി  
ച്ചിട്ടില്ലെന്നും, അവർ നായകൻ അഗ്നിശക്തിയോട് പ  
ടിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണെന്നും ശനിപ്പാൻ അവകാശമുണ്ട്  
പക്ഷമാം അവിടെ ചെന്നു നോക്കിയാൽ അറിയാം.

ഇവിടെ ചക്രവർത്തി വിശ്രമിച്ചവനെ നാട്ടുപ്രഭുക്കന്മാ  
രുമായിരുന്നു. അവന്റെ പൂരിയിൽ പോവാനുള്ള വഴി നോ  
ക്കേണ്ടതാണെന്നും ഭഗവാനുളള കിഷ്കിന്ദ്ര കവചം എന്താ  
യെല്ലാംകൊണ്ടുവന്നു ധ്യാനിച്ചു പരമം വേദാഭിഷേകത്തിൽ വെ  
ലാൻ ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു.

തിരുവാൻ—പ്രഭോ മഹാമന്ത്ര ! നന്മകൾ പറയുന്ന ചന്ദ്ര  
കവചം ഇരുപാഴ് ജീവനോടെ മഹാപ്രഭുക്കന്മാർ ഈ  
മുണ്ട് ! ദിവ്യന്റെ ആവശ്യപ്രകാരം അനേകം അശ്വ  
മേധാശാസ്ത്രങ്ങൾ ഇവർ മുക്കിയിട്ടുണ്ട് ചന്ദ്രകവചത്തെ യു  
ദ്ധം ചെയ്തു ജയമുണ്ടാക്കുകയിൽ അവന്റെ പത്നിയായ  
പുരമുഖ്യ ഏതൊരു വാക്കുളള ജനനാശംവേദം എന്നു ക  
രുമാറ്റം നോക്കുന്നതിൽ ചന്ദ്രകവചം ഉപയോഗിക്കണം അതിലാ  
ണ് വൈഭവം ഉണ്ടെന്നായി വ്യക്തമാക്കിയുള്ള മഹാവനമു  
ള്ളതായ കാളി പ്രസംഗിച്ചു അവർക്കു കൊടുത്ത കർമ്മ  
ങ്ങൾ അത് മരിച്ചവരുടെ കയ്യിൽ പാർത്തുവന്നു.

യിട്ടാൽ അർദ്ധം അപ്പോൾ ജീവിച്ചു. അതുകൊണ്ടു മഹി  
ഷപുരത്തിൽ ആരും മരിക്കാൻ പറ്റു യാതൊരു കാര്യത്താൽ  
ശ്രദ്ധയോടെ അപ്പോൾ അധീനത്തിൽ പെടുന്നവരും, അന്നു  
മരണമെ ചന്ദ്രകവചനം മരണമുള്ള മഹിഷമുരത്തിലേ  
ക്കുള്ള വഴി കാട്ടത്തരാം

എന്നു പറഞ്ഞു യാമവാൻ ശ്രീരാമനെ മഹിഷപുരത്തേ  
ക്കുള്ള വഴി കാട്ടിക്കൊടുത്തു ഈ ശ്രദ്ധയോടെ കൈവശപ്പെ  
ടുത്തവാൻ ചിന്തിക്കേണ്ടതല്ല എന്നുവരെയും, ഏത  
മൗനമെ ബ്രാഹ്മണസ്ത്രീയുടേയും വേഷമെടുത്തുമുഖം മഹി  
ഷപുരത്തേക്കു കടന്നു ബ്രാഹ്മണസ്ത്രീ തന്നെ മൂലമാർത്തിച്ചു ദുഃ  
ഖിച്ചുകൊണ്ടു പുറത്തു വന്നു മുഖം മഹിഷപുരത്തു നിന്നു  
നായ ഭർത്താവു മരിച്ചു തന്നെ വെറും വൃണപോയെന്നു  
പറഞ്ഞു നിലവെട്ടിച്ചു

ബ്രാഹ്മണസ്ത്രീ— അമ്മേ! ഏതൊരു ഭർത്താവും, എ  
ന്റെ ഗൌരവപ്രകാരം സ്വയംവരമെന്നപോലെ  
ലേക്കു പോകുകയായിരുന്നു. വഴിപറ്റിച്ചു ഈ പുരിയൽ വ  
ന്നു ചേർന്നു ഉടനെ ഭർത്താവു മരിച്ചുപോയി. എന്റെ പ്ര  
കാരം സമാപ്തമായതിന്നു ശേഷം ഭർത്താവുമരിക്കുന്നതായാൽ  
എനിക്കു സങ്കടമല്ല അതെന്നു ശേഷം മരിക്കാൻ ഞാ  
നും കരുതുകയാണ് ഓ! പുറത്തുനിന്നു വിചാരിച്ചാൽ  
ഇതിന്നു എന്തെങ്കിലും ഒരു ന്യായമുണ്ടാകുമെന്നു ഈ  
പുരവാസികൾ പറഞ്ഞു അമ്മേ! എനിക്കു മംഗല്യമെന്നു  
തന്നെ മനിക്കുന്നു!

എന്നും മറ്റും ഈ ബ്രാഹ്മണസ്ത്രീ വളരെ സങ്കടത്തോ  
ടെ പറയുന്നതുകേട്ട് 'ഇതേ, ഈ തരമെ ജനനശ്രദ്ധയോടെ  
ആപോയി മരിച്ചുകിടക്കുന്ന നിന്റെ കണവന്റെ കഴുത്തിലി  
ട്ടാൽ അദ്ദേഹം ജീവിച്ചു. അതിന്നു ശേഷം അദ്ദേഹത്തേയും  
കൂടി നീ ഇങ്ങട്ടു വരി' എന്നും പറഞ്ഞു ബ്രാഹ്മണസ്ത്രീയെ പു  
റത്തുനിന്നു പറഞ്ഞുവെച്ചു. എന്നാൽ വേഗം ചിന്തിക്കേണ്ടതും

ജിട്ടകൽ വന്നു കരളും സ്വാധാച്യവെന്നു പറഞ്ഞു വേണം മറ  
 റി മാമാന്തികത്തിൽ വരികയും മാമന്റെ സൈന്യങ്ങൾ ലക്ഷ്യ  
 ന്നന്റെ നായകത്വത്തിൽ ചേർന്നുപോയത് കടന്നു. ചന്ദ്ര  
 മണ യുദ്ധത്തിൽ ലക്ഷ്യം വധിക്കുകയും ചെയ്തു. എന്നാൽ  
 ചല കണറത്തെ ദുഃഖം പുറത്തുനിന്നു ലക്ഷ്യംകൊണ്ടു  
 പിടിച്ചു തന്നാൻ. വന്നുവെത്തിയും, അവളുടെ കയ്യും നാസി  
 കയും മോശിച്ചു ലക്ഷ്യംകൊണ്ട് അവളെ എട്ടു. കടക്കയും  
 താഴെപറഞ്ഞ ആഴ്ച മാത്രം കത്തിൽ കയ്യെക്കുകയും  
 ചെയ്തു. ഇങ്ങനെ ഈ അവസ്ഥയിൽ അവർക്കു മറ്റൊരു  
 കാര്യംകൂടിയും ഉണ്ടായിരുന്നു. നടുത്തു അവരെയാക്കി കീ  
 ട്ടായി ഭൂപ്രദേശം ഒരു വരമ്പാൽ ഗോതമാശ്രമത്തി  
 ന്നു സമീപം വെച്ചു കൾലാ മാർ ഈ കരിയെ കണ്ടെത്തി  
 കതറയുടെ കണ്ണത്തിൽ കെട്ടിത്തൂക്കിയു. ഹിമിതം വെച്ചു  
 മനസ്സിലാക്കി. ശ്രീമാമന്റെ പരമാർത്ഥം അറയ്ക്കുന്ന ഈ  
 താഴെപറഞ്ഞ ഈ ബാലന്മാർ പിടിച്ചു കെട്ടി, ഈ കതിക  
 തെ വിട്ടുകൊടുക്കാൻ വരുന്ന. മാത്രം ചെയ്യാൻ ആയുധ  
 പാണികളായി കണ്ടുവന്നു. ശ്രീമാമാമൻ താഴെപ  
 ഞ്ഞാൻ കാലടി നോക്കി പെട്ടെന്ന് വന്നപ്പോൾ ഒരു ബാ  
 ലന്മാർ കത്തിയെ പിടിച്ചു കൊട്ടി യുദ്ധത്തിന്നു കൈവെട്ടിനി  
 മ്കുന്നതായിട്ടാണ് കണ്ടത്. മാമസൈന്യങ്ങളുടെപ്പോലും വ  
 ന്ന മാമാക്കന്മാർ ഇവരോടു ചേർന്നു ചേർന്നു മടങ്ങി. മാ  
 മസപ്പടയും. വാഗപ്പടയും അററു. മാമലക്ഷ്യംകൊണ്ടും  
 മാതലശ്ശാസ്ത്രംകൊണ്ടും യുദ്ധം ചെയ്തു ക്ഷിണിച്ചു വിട്ടു. ക്ഷി  
 ണം ബാധിക്കുന്നതിന്നു വന്നുയും യുദ്ധം ചെയ്തു. അവർക്കു ഇ  
 വർ പിടിച്ചു കെട്ടി. കരയുകയും ഹസ്തമനയും കൊണ്ടു  
 ഗോതമാശ്രമത്തിൽ വന്നു അവരെ തടയുകയും ചെയ്തു.

സീതാദേവി ആശ്ചര്യത്തോടെ കാണും മനസ്സിലാവാ  
 തെ നോക്കിയപ്പോൾ കൈനായകന്മാരെ ബന്ധനത്തിൽ  
 കണ്ടു. ഒരു കൈട്ടി വേഗം കെട്ടിച്ചു വിട്ടു ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു.



സീതാദേവി—കേതാ! മാമനേ ഈ ബാലന്മാരെ നിന്നെ  
പിടിച്ചുകെട്ടിയത്? ആയോ! എന്തിനക്കുന്നു മനസ്സിലാ  
കുന്നില്ലല്ലോ

മന്ത്രിമാർ—അമ്മേ! ഹേകേതാ! ഈ രണ്ടു ബാലന്മാർ ഈ  
പ്പേർ ഉള്ള യുദ്ധത്തിന്റെ അടുത്തു് രാജാവെന്നയുദ്ധം  
വെറും ഒരു കള്ളിയായ് തോന്നുന്നു സർവ്വപ്രകാരവും ശ്രീ  
രാമചക്രവർത്തിയുടെ അഗാധമാണിത് ദിഗ്ജയംചെയ്ത  
അനന്തരം ു രാജാജ്ഞാക്കന്മാരെയും കീഴടക്കി ആ രാ  
ജാക്കന്മാരും അനന്തന്റെ ഒരു സുന്ദരം, ലക്ഷ്മണനും മറ്  
ക്കുസന്ദർഭം കൂട്ടു സ്വാധീനം, വാനരസൈന്യവും,  
ശ്രീരാമചക്രവർത്തിയും സഹോദരന്മാരും, സൈന്യവും ഒ  
ക്കെ ഈ തുറന്നതെ തെക്കിച്ചുക്കൊണ്ടും അയോദ്ധ്യക്കു മേ  
ത്തുകയാണ് ചഴയൽ വെച്ചു ഈ ബാലന്മാർ കതിമയെ  
പിടിച്ചുകെട്ടി ചേലറങ്ങെ വെട്ടു ബ്രഹ്മരൂപം, ശ്രീരാമദീക്ഷ  
യ്ക്കും ഒക്കെ യുദ്ധത്തിൽ മദ്ധ്യം വെച്ചു തോല്പിച്ച കെറ  
ല്ലാതെ കെറന്നു വേക്കുളത്തിലൂട്ടി, മിഷ്ട കൂട്ടയ എന്നെ  
പിടിച്ചു ബന്ധിച്ചു നാദികൾ കൊണ്ടുവന്ന മിക്കതാണ് ഈ  
സംഭവം വചനം അന്വർത്ഥവുമായ ലക്ഷ്മണനേ  
ണ്ട്. ഇവർ ആരാണെന്നു മനസ്സിലായിട്ടില്ല

സീതാദേവി—മഹാകുപ്യം എന്നെ പറയാൻ കാണുന്നുള്ളു.  
ഉണ്ണുകയല്ല! നിങ്ങൾ എന്തു അക്രമമാണ് കാണിച്ചതെ  
വേഗം ഈ മഹാജനാകുപ്യം നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കു എന്റെ  
പ്രാണനെ രക്ഷചെയ്ത ഒരു കന്യമാണിത് പെറക്കകിൽ  
നിങ്ങളുടെ പത്നിയന്റെ വരമകേതനും വിശ്വസ്തനും  
മാണ് നീ ഓരോ മരുതന്നകഥ വായ അന്വർത്ഥ വളരെ  
അഭിമാനത്തോടെ സുതീക്ഷ്ണരൂപം മഹാമാനാണ് ഇവൻ  
അമ്മേ, നങ്ങളുടെ കരകൾ ഗർഭഭാവഗതമാൽ ദേവ  
മാർ പ്രവേശിപ്പിച്ചു കടക്കുന്ന നങ്ങളുടെ അടുത്ത വേഗം  
ചെന്നു സമവെട്ടിത്തുക.





അഗ്നിരൂപമായും, പ്രകൃതത്തിൽ ജലരൂപമായും, പ്രപഞ്ചത്തിൽ ഇങ്ങിനെ പങ്കിരൂപമായും ഞാൻ ജീവിക്കുന്നു. വേരേയും ചിലർ എന്നെപ്പോലെ വസിച്ചിരുന്നു. അവർ ദേഹത്തിൽ വിമർശി വന്നു പുനഃജന്മത്തിലേക്കിരുന്നതായ കൈവല്യവഴത്തെ പ്രാപിക്കുകയാണ് ചെയ്തത്. എന്നിങ്കു ഇനിയും വിമർശി പണിട്ടില്ലാത്തതിനാൽ ദേഹത്യാഗം ചെയ്യാൻ ഇടവരാഞ്ഞതാണ്. ഇത്തരക്കെ നിന്തിരുവടിയുടെ മായാസമ്പ്രദായമായ ഇന്ദ്രജാലമല്ലാതെ മറ്റൊന്നാണ്. പണ്ടു ഗാധിയെന്ന ബ്രാഹ്മണൻ നിന്തിരുവടി ഈ ഇന്ദ്രജാലവിദ്യ സ്വാനുഭവപ്പെടുത്തി കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്. ഗാധി തപസ്സുചെയ്തു മായാഭവഭവത്തെ കണ്ടാൻ വരം വാങ്ങിയതും ഒരു ദിവസം സ്നാനത്തിന്നു ജലത്തിൽ ഇറങ്ങി മുങ്ങിപ്പൊങ്ങുന്നതിന്നു മുമ്പായി, ഈ മായാഭവഭവത്തെ കുട്ടികൊടുത്തതും പ്രസിദ്ധമായ സംഗതിയാണ്. മുങ്ങിപ്പൊങ്ങുന്ന ഒരു മുത്തുക്കുഞ്ഞിനുള്ളിൽ ബ്രാഹ്മണൻ, ഗോപചന്ദൻ, രാജാവ്, എന്നിങ്ങിനെ മൂന്നു ഭക്തന്മാരുടെ അനവധി സന്താനങ്ങളെ സമ്പാദിച്ച്, അനന്തകാലം ജീവിച്ചിരുന്നു. പലപ്രകാരംണമുള്ള ജീവിതസമ്പ്രദായം സ്വീകരിച്ച ബദ്ധ മുട്ടിയും, സമീപവും, ദൂരവുമായ ജീവിച്ച അയ്യി ഗാധിക്കു സ്വാനുഭവപ്പെടുത്തി കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്. രാജാക്കന്മാർ മുതലായി വേറെ ചിലർക്കും മായാഭവഭവം നിന്തിരുവടി കാട്ടികൊടുത്തിട്ടുണ്ട്. ഓ! രാജാവ! മായാഭവം പാധികനായ നിന്തിരുവടി ഒരു കാലം ജഗത്തെ സൃഷ്ടിച്ചും, മറ്റൊരു കാലം രക്ഷിച്ചും, വേറൊരു കാലം സംരക്ഷിച്ചും, ഇങ്ങിനെ സൃഷ്ടി സ്ഥിതിപാലങ്ങളെന്ന മൂന്നു അവസ്ഥകൾക്കും കാണേണ്ടതായ നിന്തിരുവടിയെ കാണാൻ സാധിച്ചതിൽ എന്നിങ്കു വളരെ കൃതാർത്ഥരായുണ്ട്.

എന്നിങ്ങിനെ യോഗിയുമായി അന്യോന്യം പല സംഭാഷണങ്ങളും ചെയ്തതിന്നു ശേഷം മഹാവാക്കം വസിച്ചുതുടങ്ങി.

അയോധ്യയിലേക്കു മടങ്ങി. ഈ അവസരത്തിൽ സനകൻ, സനന്തൻ, സനാതനൻ, സനൽക്കരൻ തുടങ്ങിയ മഹർഷിമാർ ഭക്തന്മാരായി ശ്രീരാമനെയും ലക്ഷ്മണനെയും അടുത്ത് നിന്നിപ്പിച്ച് ആവശ്യമായ സമർപ്പിച്ച ചെമ്പുക്കുളി മറ്റു സാധനങ്ങളും ആലോചിക്കുകയായിരുന്നു. ഇതിലേക്കായി നാദകൈയ്യപ്പിള്ളിയിലെ അയോധ്യക്കയച്ച നാദകൻ വന്ന ശ്രീരാമസ്വാമിയുടേതായി ചിലത് ഗോപ്യമായി സംസാരിപ്പാൻ ഉണ്ടെന്നു പറഞ്ഞു. ആയവസരത്തിൽ അകത്തേക്കു ആരെയും കടത്തി വിടാതിരിപ്പാൻ ലക്ഷ്മണനെ ഭഗവാൻ നിഷ്കർഷയായി പറഞ്ഞുപിച്ച് കരവൽനത്തുകയും ചെയ്തു. വെട്ടെന്നു സനകാദികൾ ഗോപുരത്തിൽ പ്രത്യക്ഷമായി അകത്തേക്കു കടപ്പാൻ ശ്രമിച്ചു. ലക്ഷ്മണൻ തടഞ്ഞു സ്വാമിയുടെ ആജ്ഞയെ വഴങ്ങുന്നില്ലെങ്കിലും, പക്ഷെ സനകാദികൾക്കു ഭഗവാനെ കാണാൻ അവസരം നോക്കേണ്ടതില്ലെന്നും, ലക്ഷ്മണൻ കടയുന്നതായാൽ ശപിക്കുമെന്നും പറഞ്ഞു ഭീഷണിപ്പെടുത്തി, സനകാദികൾ ലക്ഷ്മണൻ കണ്ടുനില്ക്കെ ഓകത്തേക്കു കടന്നു. ഇതു കണ്ട് നാമമേഹർഷി ക്രോധിച്ച്, ലക്ഷ്മണന്റെ അവിധേയതെപ്പറ്റി ആക്ഷേപിച്ചു. ശ്രീരാമൻ നാദകന്റെ പ്രേരണയാടുകൂടി ലക്ഷ്മണനെ ശിക്ഷിപ്പാൻ ആയുധപാണ്യമായി ഗോപുരപാതകത്തിലേക്കു വന്നു. ഭഗവാന്റെ സ്വഭാവത്തിന്നു വന്ന രാഹു കണ്ട്, ലക്ഷ്മണൻ ഭയപ്പെട്ടു ഓടി. ഭഗവാൻ പറ്റുടന്നു. ഇങ്ങനെ ലക്ഷ്മണനും ഭഗവാനും ഒടുങ്ങാത്തു കണ്ട് അയോധ്യാവാസികളും ഇവരുടെ പിന്നാലെ ഓടി. ലക്ഷ്മണൻ സമയനദിയുടെ തീരത്തു എത്തിയപ്പോൾ, ആ നദിയിൽ ചാടി മുങ്ങുകയും ആയിരം ഫണങ്ങളോടുകൂടിയ പന്നശേഷപന്നയെ ശ്രീഭദ്രനന്ദനായി സ്വാനായി ഉയർന്ന്,

ശ്രീരാമ! രാമ! രാമ, മരവകെ!

സനക, സനന്ത, സനാതന, സനൽക്കരൻ പ്രമുഖ  
മുനികളായിലകാശമിതാമരോജഭംഗം

ശ്രീനാരായണാശരണം.

സർവ്വജീവിതമനോരമമായ നവശീകര

തരകുബ്രഹ്മയുക്തശരണം

എന്നു തന്റെ രണ്ടാമിനോദ്ധകാളക്കൊണ്ടും സ്തുതിഷകയും ചെയ്തു. അപ്പോൾ ത്രയസ്ത്രീംഗത്ക്കൊട്ടിദേവകൾമന്ദാരകൽക്കരം,കരവിമ,പാമിജാതാദിദൃക്പാശങ്ങൾ അറുത്തു ഗഗനത്തിൽവന്നു പുഷ്പവൃഷ്ടിയൊഴുത്തു ദേവദന്ദകുടുംഭശക്തി തുഞ്ചത, നാരദാദികൾപാടി സ്തുതിച്ചു അറുപതുപാടി അപ്പോസ്തരികൾ നൃത്തം ചെയ്തു. നഗരവാസകൾ ശ്രീഹരമാമ എന്നു ജപിച്ചു. ഭാരതകമ്പൻ പാഞ്ചജന്യംതാ മുഴക്കി. വസിയ്ക്കാദികൾ വേദപാഠമായണം ചെയ്തു. ഇതിനെത്തുളള മംഗളജ്ഞാനികൾ മുഴങ്ങുമ്പോൾ ഭഗവാനും സാരയുനദിയ്ക്കുലേഖ ചാടി മുങ്ങി, നീലമേഘശൃംഗമുറപ്പുനാൽ ശ്രീനാരായണസ്വരൂപിനായി, ലക്ഷ്മീകല്യാണസാമൂഹികമനോഹരനായി, അനന്തരൂപരിയിൽ ഇങ്ങനെ സർവ്വശക്തികളെയും തന്റെ സാമസ്യകരങ്ങളാൽ അനുഗ്രഹിക്കുന്നവനായി പൊങ്ങി എല്ലാവരെയും കടാക്ഷിച്ചു മറയുകയും ചെയ്തു.

സ മ പ ള്ല മ

രാമായ,രാമഭഗവായ,രാമചന്ദ്രായ,വേധസെ  
ഭാഷ്യനാഥായ,നാഥായ,സിതായാപരാഭയനകേ.

യത്ര,യത്രാഭയനാഥകീർത്തനം  
തത്ര,തത്ര,കൃതമസുകാഞ്ചലിം  
ബാഹുവാചിപരിപൂർണ്ണലോചനം  
മമ്മതിം നമതമാക്ഷസാദനകം.



